

# 瑞姆·库哈斯的作品与思想



[瑞姆·库哈斯的作品与思想 下载链接1](#)

著者:《大师系列丛书》编辑部

出版者:中国电力出版社

出版时间:2005-1

装帧:平装

isbn:9787508327761

本书共分四个部分。第一部分向读者大致介绍了瑞姆·库哈斯(RemKoolhaas)的生平及影响，在这里读者可以看到他是如何一步一步从一个记者转变为一名建筑师，如何组建并发展了自己的建筑事务所——OMA，以及他双重身份下的一些惊人思想。第二部分以他的访谈、演讲及著作作为切入点，以点带面，使读者对其建筑思想有一个基本的了解。第三部分为CCTV大楼、波尔多住宅和康索现代艺术中心这三个方案的深入分析，通过创作思想和具体案例的结合，使读者可以从感性和理性双重意义上理解库哈斯。第四部分简要介绍了库哈斯的21个作品，包括方案设计、建成作品及城市设计。

作者介绍:

目录: 序一

关于瑞姆·库哈斯生平简介创作集团——都会建筑事务所（OMA）关于瑞姆·库哈斯二  
瑞姆·库哈斯的设计思想在普利策颁奖礼上的演讲辞《狂乱的纽约：曼哈顿的回溯宣言》  
瑞姆·库哈斯的自由新的工作，OMA和《A，M，L，XL》三  
作品的赏析波尔多住宅CCTV大楼方案康索现代艺术中心四

作品介绍荷兰建筑协会法国国家图书馆立布吉海运站ZKM艺术媒体科技中心图苏大学图书馆亚加蒂尔的会议中心加蒂夫湾歌剧院泰德美术馆加建工程迈阿密表演艺术中心广州歌剧院两座有内庭的别墅福冈住宅达尔雅瓦别墅荷兰房子里尔会议展示中心乌特勒克的教育馆迪阿法瑞国际中心横滨商务圈海牙公共运输管道新汉城国际机场欧玛瑞市重建计划

• • • • • (收起)

[瑞姆·库哈斯的作品与思想\\_下载链接1\\_](#)

标签

库哈斯

建筑

建筑设计

瑞姆·库哈斯的作品与思想

建筑理论

建筑师

建筑·设计

建筑·理论

评论

一直认为他是新建筑运动的先驱

-----  
泛读读物。

-----  
这本里有简单提及两次落标的剧院理念~

-----  
这本书前面介绍库哈斯思想的部分还挺不错，不过后面介绍方案的时候太简略了，几乎相当于没说，只有些图片可以看

-----  
不好说啊不好说…

-----  
初学者可以翻翻的科普书

-----  
收录项目是80年代末-00年代初。黑白照片，图纸都有，但很少。文字收了几篇库哈斯演讲和访谈，但编者写的部分就很鸡肋，怀疑他其实也不知道库哈斯、甚至不知道自己在说什么。案例简介部分的文字几乎无用。科普可以翻翻，反正没啥帮助。

-----  
库哈斯不单单做建筑

-----  
资料集，图多，但估计是非专业人士编的。建筑家、普利策奖、无说明的平面图…

-----  
其实看完没什么感觉 唯一有感触的也就是那个铁裤衩了。。。

-----  
so disappointed...

-----  
只能大致了解 感觉库哈斯的思想比他的实践厉害得多

-----  
好的设计 少点什么东西

-----  
在读完第一本库哈斯的书后，紧接着在图书馆淘到另一本他的书，不过似乎库哈斯作品的图片少了很多。

-----  
拜学了，欣赏这份创造力！

-----  
[瑞姆·库哈斯的作品与思想 下载链接1](#)

## 书评

这本书基本上什么都说了，或者说什么都没说。  
老库对于我们这种教育体制下的人真的很难懂。  
因为我们的建筑基本上是一种职业技能教育。很少设计思想层面。  
而他的成就在思想层面，他对建筑的结果不甚关心。这点对于以照片和精致程度作为评价体系的国内建筑教育和杂志系统不可...

-----  
[瑞姆·库哈斯的作品与思想 下载链接1](#)