

高考广播影视强化训练



[高考广播影视强化训练_下载链接1](#)

著者:易复刚

出版者:湖南文艺

出版时间:2006-01-01

装帧:

isbn:9787540436230

《高考广播影视强化训练:文艺常识卷(第3版)》主要内容：关于《高考广播影视强化训练：文艺常识卷》(第3版)的定位，想说明几点：第一，它不同于“文艺常识要点”，那种目录型、提纲式的东西未免太简单，“吃不饱”。我希望这《高考广播影视强化训练：文艺常识卷》(第3版)有一定的覆盖面，有比较丰富的知识面和信息量，应该为报考不同艺术专业的同学服务。

第二，它不同于“文艺百科全书”、“文艺辞典”之类的工具书，不可能那样详尽全面，不可能那样长——也许这正是它的优点。它的指导思想是，求广不求全，求精不求细。它只是文艺常识“简单手册”，是“压缩饼干”，以方便大家在最短的时间里了解较多有用的知识。

第三，它还不同于理论著作，不可能有很强的学术性。它只以中等文化层次的读者为对

象，不求深刻，只求实用。它基本不涉及有争议的东西，所述材料只是“点到为止”。

第四，它更不同于“复习资料”、“报考指南”、“招生简章”一类的应试书籍。那些书有个局限性，就是只适用于某一年的某个学校。我希望《高考广播影视强化训练:文艺常识卷(第3版)》用的时间长一些，对象广一些。它不仅可为当年的考生做考前辅导，也可为中等学校开设艺术素养课、开展第二课堂活动作教材。推而广之，它还可供其他文艺爱好者查阅，供普通读者参考。

作者介绍:

目录: 文艺综合
党的文艺方针
文艺理论
中国文化界部分评奖
中国古代文学
先秦
两汉
魏晋南北朝
隋唐五代
宋代
元代
明代
清代
中国现当代文学
文坛巨匠
文化旗手
其他现代作家(上)
其他现代作家(下)
现代戏剧家
解放区作家
五六十年代文学
新时期的文学
港台文学
外国文学
日本
印度
西亚、北非
希腊
意大利
西班牙
· · · · · (收起)

[高考广播影视强化训练_下载链接1](#)

标签

编导

艺术

工具

髓·冥

艺考培训

易复刚

==1.5==

教材

评论

2013年藝考隨便買來看的

还行。

东西忒多，艺考前哪里背的完

[高考广播影视强化训练_下载链接1](#)

书评

[高考广播影视强化训练 下载链接1](#)