

# 寂寞圣哲



[寂寞圣哲 下载链接1](#)

著者:鲍鹏山

出版者:东方出版中心

出版时间:2006-1

装帧:平装

isbn:9787801864512

本书有以下几个特点:

一、贴近学生阅读实际。这套丛书是作家、教师、同学三者通力合作的结果。尤其值得一提的是,在编写过程中,吸收了在读高中生的参与,这些市重点中学的学生的阅读体会往往更贴近一般中学生的心需求,切合中学生的阅读实际。在栏目设置上也颇具匠心,比如每部书都有“师生推荐的N个理由”,帮助同学迅速、全面地把握每部书的阅读价值;每部书都按一定的梯度组合成几个主题单元,设置“单元导读”和“单元链接”,引导同学们快速领悟每单元的重点,了解扩展阅读的线索;每篇文章都有精彩语句提示及相关点评,使同学们在多层阅读、多重激发中最大限度地获取阅读快乐。

二、知识性与趣味性。这套丛书中的每一本书都曾以其丰富的知识和浓厚的趣味吸引着阅读者。本书整体上是思考人与社会的关系,思考作为个体的人与作为社会的人应如何更好地获取幸福与尊严。

三、文化性与思想性。毋庸讳言,并非每部来自中学生阅读现场的著作都具有文化性和思想性,相反,有很多恰恰缺少中学生所必具的文化与思想高度,而是迁就部分同学的低龄化阅读趣味和文化享乐心理。而这套书在选择推荐书目时,就着眼于文化品味,以提升同学们的文化与思想高度。

作者介绍:

目录: 编注者说

序 黄玉峰

师生推荐的N个理由

“寂寞圣哲”因你阅读而不再寂寞复旦大学附中黄荣华

“寂寞”，让人如此美丽复旦大学附中2005届程莹

栽一棵看守心灵月亮的树进才中学2005届黄皇

第一单元

颠倒的世界与哲学

永恒的乡愁

人在江湖

单元链接

第二单元

黑暗王国里的残烛

王者师与大丈夫

单元链接

第三单元

养在深闺人未识

折断的双刃剑

单元链接

第四单元

向帝国挑战

无路可走

单元链接

附录:

原著《序》贾平凹

· · · · · (收起)

[寂寞圣哲](#) [下载链接1](#)

标签

散文

鲍鹏山

寂寞圣哲

先秦诸子

哲学

经典

中国

中国文学

评论

没看这些先秦诸子的著作，就没有自己的观点，读这书就觉得都对都对，也许以后读类似但持相反观点的文章，可能又觉得都对都对，有没有意思呢，不知道，不过好歹算好看，要是一篇很客观的记叙这些圣哲生平、思想的文章，读着绝对没这种趣味性。

-----  
鲍鹏山写的老子让我充满鄙视

-----  
哎，当年还是高中生的时候觉得这个书的语言真心不错啊

-----  
读不下去了，我的思维和作者完全是拧着的

-----  
呃这万恶的小册子折腾了我好久。。。突然觉得还挺想念每周读后感的日子OJZ

-----  
高中老师推荐

-----  
应付考试 言语优美

-----  
大部分篇目都在《美文》杂志上读过，写得好。但他在百家讲坛上讲的《水浒》太狗屎了。

-----  
太假了

-----  
海颖最爱。高中诸子百家模块经典辅助教材啊。我也好喜欢他的文风

-----  
廖女神！！

-----  
古来圣贤皆寂寞。

-----  
附中10寒假共读书目。我个人十分不喜欢这种书。

-----  
当时是老师要求统一定的，但是真的觉得不好。里面有错误。内容也比较枯燥，见解没有很透彻。

-----  
高中读来学写作文--

-----  
第一次看这种题材看到想哭，老庄果然是最爱

-----  
我喜欢这些寂寞的先哲

-----  
冰冰推荐的，很精彩

-----  
床头书 进度缓慢

多有沉潜不足之病

[寂寞圣哲 下载链接1](#)

## 书评

继续看鲍鹏山，《寂寞圣哲》和《历史的多维视角》，两书部分内容有重复。  
每次瞥到窗台上那落了灰的书堆，柜子里尚未拆去塑封的书脊，四五本夹着书签或倒磕在桌上进行中的页码，还有源源不断的进货，有些着急，可也有很强烈的富足感。前几年常和斐斐筹划未来的理想生活，而今...

老子这样心机深沉却又单纯朴实。  
他只是对世界一个人了然着，灰心着。于是选择离去。  
出关之时，应着尹喜的请求，留下五千字的《道德经》。世人揣摩不定。鲍鹏说：  
老子出关而去是一件意义严重的事件，它表明，我们已经不配受哲学的引导；而我们自己由于迷醉与迷失于物质世...

若是将中华古代史喻为一本书，那么，三代时期成为了鸿蒙初开的楔子，涤荡天地玄黄的稚嫩与豪迈，飘扬采诗官耳畔活泼爽利的悲欢；秦皇之后的专制年代便作了薪火不尽、跌宕起伏的华丽高潮与结尾，挥洒开滚滚江河下不息的炎黄血脉；而春秋战国即是这空前绝后巨著中的浓墨重彩的首...

从其文笔即可见其人逻辑思维能力一般，行文啰嗦夹缠不清。关键是对诸子百家思想的解读都是错的，开头“治大国如烹小鲜”这句解释就没理解对，后面就不看了。这样的书推荐给中学生干吗呢？中学生也不能随便糊弄啊！这不是耽误事吗？

提起圣哲，我总会觉得这些人的形象过于生硬、冷酷近乎无情，因为他们好像总是站在非常高德位置进行批判，而且历史课本上描述他们的文字仅寥寥数语，过于严肃直白，令人缺少触摸历史人物的实感。

但是读罢《孔子·黑暗王国里的一枚残烛》，我突然有种被颠覆的感觉。原来圣哲的情

...

提起圣哲，我总会觉得这些人的形象过于生硬、冷酷近乎无情，因为他们好像总是站在非常高德位置进行批判，而且历史课本上描述他们的文字仅寥寥数语，过于严肃直白，令人缺少触摸历史人物的实感。

但是读罢《孔子·黑暗王国里的一枚残烛》，我突然有种被颠覆的感觉。原来圣哲的情

...

见解挺深的吧，但也有些局限了，全都绕着孔孟韩信等人转，感觉文字的功夫深，但不是华美，是那种议论文的文字的华美，有时让我认为，我在看政治书，回想起来挺好笑的，寂寞圣贤，或许有些时候，保持寂寞亦不失一种高雅。及第三方发生的交往吓死恶魔第三方发生的交往吓死恶魔...

《朗读者》第三期中，董卿说，选择是一次又一次自我重塑的过程，让我们不断成长，不断的完善。如果说人生是一次不断选择的历程，那么当千帆阅尽，最终留下的，就是一片属于自己的独一无二的风景。选择真的非常重要，所以做出正确的选择也是需要智慧的。生活中，我们可能随时都...

春秋战国诸子百家思想的大文化散文集，全书视野宏大，揭示了老子，庄子，孟子等思想家哲人的思想。

在哲人们的思想引领下，能够领会哲学的更高境界，仿佛自己的思想穿越时空。我们的毛概老师强力推荐。

高中时老师推荐的文库。那时还未有改版，相较于现如今通俗的光滑封面，原版的黄色褶皱显得更有质感，内容也是如数保留。

新版的书有各种的推荐语，各种的商业包装。但已经不是很寂寞了，就像在高中时读此书的我，从未听闻有鲍鹏山一人。直到在百家讲堂看到这位黑...

[寂寞圣哲 下载链接1](#)