

# 民族打击乐演奏教程



[民族打击乐演奏教程\\_下载链接1](#)

著者:李民雄

出版者:人民音乐出版社

出版时间:2006-1

装帧:简装本

isbn:9787103030288

这是一套入门的、普及性的、方便于读者学习的初、中级器乐演奏教程，尤其对于准备

考级或者准备继续考取高一级的学琴者具有较为实用的功效。与同类教程相比，本套教程在相对“速成”的基础上，又不失循序渐进的科学与严谨性。同时，为了增加学习者的学习兴趣，力求在练习曲的编排上兼具一定的趣味性，因此谓之“快乐音乐”。本教程会使你在快乐时光，快乐地“玩儿好”快乐音乐。希望你能在轻松快乐氛围中，玩儿好你的“技巧与练习”，成为一位演奏快乐音乐的快乐音乐家。

《民族打击乐演奏教程》一书，系统地讲述了民族打击乐中各种乐器的演奏方法与练习。全书共两大章。第一章为“演奏法与练习”，分为鼓类乐器(含大鼓演奏法、排鼓演奏法、板鼓演奏法)、锣类乐器(含小锣演奏法、大锣演奏法、十锣演奏法、云锣演奏法)、钹类乐器、梆板类乐器(含板演奏法、木鱼演奏法、梆子演奏法、竹板与节板演奏法、四块瓦演奏法)等。第二章为“合奏训练与锣鼓曲”，详细讲述了鼓者的地位、作用与条件，打击乐的特性及合奏织体等，并附有八首极具特征和演出效果的锣鼓乐曲以供读者学习演奏。

作者介绍:

目录:

[民族打击乐演奏教程\\_下载链接1](#)

标签

评论

-----  
[民族打击乐演奏教程\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[民族打击乐演奏教程\\_下载链接1](#)