

# 带伴奏视唱曲160首



[带伴奏视唱曲160首\\_下载链接1\\_](#)

著者:周温玉，蒋维民编

出版者:上海音乐学院出版社

出版时间:2006-1

装帧:

isbn:9787806921975

《带伴奏视唱曲160首》内容简介：带伴奏视唱是视唱练耳学习的重要内容之一。视唱

时配上伴奏，一方面加深了对视唱内容的和声内涵、调式调性特征、旋律风格乃整体音乐形象的感性认识；另一方面也大大拓宽了音乐听觉，锻炼了倾听多层次音乐的能力及唱与弹配合的能力，而在增强学习兴趣方面也起着重要的作用。为此，我们在十年前编写了《带伴奏视唱曲100首》，深受读者欢迎，并多次再版。目前，我们将该书重新修订，增补了许多新内容，以《带伴奏视唱曲160首》的书名再次出版。与前书一样，新书有相当的曲目考虑到了“自弹自唱”的因素。衷心希望新书的出版能继续受广大读者的欢迎，从而为视唱练耳学科的发展贡献一份力量。

作者介绍:

目录:

[带伴奏视唱曲160首\\_下载链接1](#)

标签

评论

视唱-\_= 周妈自己的教材哈哈

-----  
[带伴奏视唱曲160首\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[带伴奏视唱曲160首\\_下载链接1](#)