

藏北草原·我的羊皮袄



[藏北草原·我的羊皮袄_下载链接1](#)

著者:曾哲

出版者:文化艺术出版社

出版时间:2006-1

装帧:简装本

isbn:9787503928628

曾热爱文学的人，大概都不会忘记欧·亨利、都德、契诃夫、海明威、鲁迅、汪曾祺等作家的短篇作品。即使是“先锋”、“现代”、“后现代”的作家，也不乏短小精致的传世之作。在当下时尚的文学消费潮流中，能够挽回文学精致的写作和阅读，张扬短篇小说大概是有效的方式之一。

曾哲是当代文坛著名作家。1989年至今，他断续独自一人游荡，走访了西北西南边境20多个少数民族地区。他的小说多以他所见所闻为题材，本书是他的短篇小说集，收录了《苗岭的夏天》、《黑水潏潏》、《寂寞的雪》、《巴颜喀拉的月亮》等二十篇佳作。

作者介绍:

目录:

[藏北草原·我的羊皮袄_下载链接1](#)

标签

小说

曾哲

行走行走

中国

西藏

自由

旅行

关于旅行

评论

多想看少数民族自己写呀

很厉害！

-你干什么的？ -浪迹江湖

故事本身是很有意思的，不过接连读了他之前的书，发现重复很多，而之前的文字应该更接近于事实，这本书里的故事是杂糅了许多的故事进行艺术加工后的结果。并不是说这样有错，只是有点失望吧，毕竟开始是惊艳的。还有读多了感觉这就是个积累了很多故事可是才华不够翻来覆去就用那么些艳遇做谈资的油腻大叔，不过这本的故事性是最完整的

旅人

不帽不衫不头巾 亦狂亦侠亦温文 很喜欢 推荐给朋友们

还是小学时候看的...当时觉得太重口了，最近回去看了一下，真的很喜欢，一点都不精致的文字，或者说不加修饰的文字，有种真实、原始、粗犷的美。。表示曾哲胆子好大啊...我可不敢==

非常喜欢，想流浪去

[藏北草原·我的羊皮袄_下载链接1](#)

书评

这本书是我无意在图书馆翻到的，当时很喜欢西藏，所以看到藏北草原几个字就借了。刚刚看完了这书，首先感觉是作者是一个真正的行者，行者无疆，面对众多诱惑，作者一直没有停下自己远行得到脚步。特别喜欢前面几篇，《陌路恩泽》《苗岭的夏天》《藏北草原，我的羊皮袄》，无论...

穿行在书中的字行之间。有许多的莫名的感动。特别是写羌楼的那一段，我们的生活中有多少可贵的文化在褪去她神奇的颜色，而融在今天的所谓的高屋楼宇时代？前段时间，在去湖南怀化的小桂林的路上。看到遗弃的木楼，心里隐隐的有些失落。在这本书里，感觉就像是我自己走在...

[藏北草原·我的羊皮袄 下载链接1](#)