

一生必读的经典宋词三百首



[一生必读的经典宋词三百首_下载链接1](#)

著者:纪江红 编

出版者:北京少年儿童出版社

出版时间:2007-1

装帧:简装本

isbn:9787530115794

本书为“中国儿童成长必读书”之一，精心采撷了宋词最妍丽的花朵，供小读者们品味

、欣赏。本书基本按照宋朝各个著名词人出生年代的先后顺序编排，挑选的词大都是历代传诵的名家名篇，篇幅短小，多为小令和中调，内容易懂，力求格调健康，丰富多彩。为了让小朋友能更好地品味宋词的艺术魅力，不仅添加注释以疏通词义，而且结合当下人们的价值观、道德观、人生观，以史为鉴、以诗为镜作了精辟的点评。还为每一首词配置了一幅精美的手绘图，为小读者们营造出了古雅的诗歌意境。

“中国儿童成长必读书”以初步具备阅读能力而知识基础尚未搭建起来的幼童为阅读对象，内容包括孩子们最感好奇、最有兴趣了解的宇宙奥秘、动物世界、历史记载、童话寓言等百科全书式的各类知识领域，自然科学、人文科学的主要领域均有涉及，在完整、全面的知识结构内，以新观点、新材料、新成果为选择标准，力求提供最好的精神营养给我们的孩子们，旨在为我们未来社会的新主人打开一扇扇看世界的窗子，打造一艘艘即将扬帆远航知识海洋的船只。为了便于孩子们能够自己独立阅读，本套书还特意加注了汉语拼音。就儿童读物而言，做到了体例完备、内容严谨、图文并茂。

作者介绍:

目录:

木兰花(城上风光莺语乱)蝶恋花(伫倚危楼风细细)雨霖铃(寒蝉凄切)曲玉管(陇首云飞)采莲令(月华收)少年游(长安古道马迟迟)八声甘州(对潇潇暮雨洒江天)望海潮(东南形胜)玉蝴蝶(望处雨收云断)苏幕遮(碧云天)渔家傲(塞下秋来风景异)御街行(纷纷坠叶飘香砌)菩萨蛮(哀筝一弄湘江曲)千秋岁(数声鶯鶯)天仙子(《水调》数声持酒听)青门引(乍暖还轻冷)木兰花(龙头舴艋吴儿竞)浣溪沙(一曲新词酒一杯)浣溪沙(一向年光有限身)踏莎行(祖席离歌)踏莎行(小径红稀)破阵子(燕子来时新社)蝶恋花(槛菊愁烟兰泣露)木兰花(绿杨芳草长亭路)木兰花(东城渐觉风光好)采桑子(群芳过后西湖好)采桑子(残霞夕照西湖好)诉衷情(清晨帘幕卷轻霜)踏莎行(候馆梅残)蝶恋花(庭院深深深几许)蝶恋花(谁道闲情抛弃久)生查子(去年元夜时)浪淘沙(把酒祝东风)浣溪沙(堤上游人逐画船)青玉案(一年春事都来几)阮郎归(南园春半踏青时)桂枝香(登临送目)浪淘沙令(伊吕两衰翁)千秋岁引(别馆寒砧)渔家傲(平岸小桥千嶂抱)水调歌头(明月几时有)念奴娇(大江东去)江城子(十年生死两茫茫)定风波(莫听穿林打叶声)水龙吟(似花还似非花)江城子(老夫聊发少年狂)江城子(凤凰山下初晴)永遇乐(明月如霜)洞仙歌(冰肌玉骨)卜算子(缺月挂疏桐)浣溪沙(簌簌衣巾落枣花)浣溪沙(山下兰芽短浸溪)鹧鸪天(林断山明竹隐墙)临江仙(夜饮东坡醒复醉)蝶恋花(花褪残红青杏小)江城子(天涯流落思无穷)临江仙(梦后楼台高锁)蝶恋花(梦入江南烟水路)生查子(关山魂梦长)鹧鸪天(彩袖殷勤捧玉钟)卜算子(我住长江头)谢池春(残寒销尽)清平乐(春归何处)水调歌头(瑶草一何碧)菩萨蛮(半烟半雨溪桥畔)虞美人(天涯也有江南信)鹧鸪天(黄菊枝头破晓寒)念奴娇(断虹霁雨)南乡子(诸将说封侯)望海潮(梅英疏淡)满庭芳(山抹微云)满庭芳(碧水惊秋)满庭芳(晓色云开)鹊桥仙(纤云弄巧)江城子(西城杨柳弄春柔)浣溪沙(漠漠轻寒上小楼)踏莎行(雾失楼台)阮郎归(湘天风雨破寒初)减字木兰花(天涯旧恨)如梦令(莺嘴啄花红溜)如梦令(遥夜沉沉如水)临江仙(千里潇湘援蓝浦)千秋岁(水边沙外)八六子(倚危亭)更漏子(上东门)青玉案(凌波不过横塘路)天门谣(牛渚天门险)天香(烟络横林)南歌子(疏雨池塘见)减字浣溪沙(秋水斜阳演漾金)鹧鸪天(重过阊门万事非)踏莎行(杨柳回塘)洞仙歌(青烟幂处)水龙吟(问春何苦匆匆)盐角儿(开时似雪)临江仙(忆惜西池池上饮)汉宫春(潇洒江梅)琐窗寒(暗柳啼鸦)兰陵王(柳阴直)满庭芳(风老莺雏)绮寮怨(上马人扶残醉)尉迟杯(隋堤路)西河(佳丽地)浣溪沙(楼上晴天碧四垂)苏幕遮(燎沉香)临江仙(闻道长安灯夜好)惜分飞(泪湿阑干花着露)贺新郎(睡起流莺语)虞美人(落花已作风前舞)水调歌头(霜降碧天静)点绛唇(缥缈危亭)蓦山溪(洗妆真态)青玉案(碧山锦树明秋霁)菩萨蛮(赤阑桥尽香街直)菩萨蛮(绿芜墙绕青苔院)燕山亭(裁翦冰绡)鹧鸪天(一点残红欲尽时)踏莎行(情似游丝)如梦令(常记溪亭日暮)凤凰台上忆吹箫(香冷金猊)醉花阴(薄雾浓云愁永昼)武陵春(风住尘香花已尽)如梦令(昨夜雨疏风骤)声声慢(寻寻觅觅)念奴娇(萧条庭院)永遇乐(落日熔金)一剪梅(红藕香残玉簟秋)临江仙(庭院深深深几许)怨王孙(湖上风来波浩渺)菩萨蛮(风柔日薄春犹早)南歌子(天上星河转)渔家傲(天接云涛连晓雾)苏武慢(雁落平沙)柳梢青(数声鶯鶯)临江仙(忆昔午桥桥上饮)石州慢(寒水依痕)兰陵王(卷珠箔)贺新郎(曳杖危楼去)贺新郎(梦绕神州路)点绛唇(山暗秋云)小重山(昨夜寒蛩不住鸣)满江红(怒发冲冠)六

州歌头(东风著意)好事近(凝碧旧池头)
瑞鹤仙(郊原初过雨)安公子(弱柳丝千缕)钗头凤(红酥手)卜算子(驿外断桥边)鹧鸪天(懒向
青门学种瓜)秋波媚(秋到边城角声哀)诉衷情(当年万里觅封侯)鹊桥仙(茅檐人静)渔家傲(
东望山阴何处是)秦楼月(楼阴缺)醉落魄(栖乌飞绝)霜天晓角(晚晴风歇)眼儿媚(酣酣日脚
紫烟浮)鹧鸪天(嫩绿重重看得成)水调歌头(细数十年事)念奴娇(洞庭青草)浣溪沙(霜日明
霄水蘸空)贺新郎(绿树听鹈鴂)摸鱼儿(更能消)水龙吟(楚天千里清秋)贺新郎(凤尾龙香拨)
念奴娇(野棠花落)汉宫春(春已归来)祝英台近(宝钗分)永遇乐(千古江山)木兰花慢(老来情
味减)鹧鸪天(枕簟溪堂冷欲秋)菩萨蛮(郁孤台下清江水)青玉案(东风夜放花千树)清平乐(
茅檐低小)西江月(明月别枝惊鹊)丑奴儿(少年不识愁滋味)太常引(一轮秋影转金波)破阵
子(醉里挑灯看剑)南乡子(何处望神州)点绛唇(燕雁无心)鹧鸪天(肥水东流无尽期)踏莎行(
燕燕轻盈)琵琶仙(双桨来时)淡黄柳(空城晓角)念奴娇(闹红一舸)扬州慢(准左名都)暗香(旧
时月色)绮罗香(做冷欺花)双双燕(过春社了)喜迁莺(月波疑滴)秋霁(江水苍苍)玉蝴蝶(晚雨
未摧宫树)八归(秋江带雨)生查子(繁灯夺霁华)贺新郎(湛湛长空黑)贺新郎(深院榴花吐)沁
园春(何处相逢)清平乐(风高浪快)霜叶飞(断烟离绪)祝英台近(采幽香)高阳台(宫粉雕痕)唐
多令(何处合成愁)祝英台近(剪红情)风入松(听风听雨过清明)高阳台(修竹凝妆)点绛唇(卷
尽愁云)贺新郎(乔木生云气)夜游宫(人去西楼雁杳)八声甘州(渺空烟四远)兰陵王(送春去)
永遇乐(璧月初晴)摸鱼儿(怎知他)瑶华(朱钿宝块)玉京秋(烟水阔)曲游春(禁苑东风外)花犯
(楚江湄)闻鹊喜(天水碧)眉妩(渐新痕悬柳)水龙吟(晓霜初著青林)长亭怨慢(泛孤艇)贺新郎
(梦冷黄金屋)女冠子(蕙花香也)一剪梅(一片春愁待酒浇)虞美人(少年听雨歌楼上)高阳台(
接叶巢莺)八声甘州(记玉关)解连环(楚江空晚)疏影(碧圆自洁)月下笛(万里孤云)朝中措(清
明时节雨声哗)清平乐(采芳人杳)渡江云(山空天入海)紫萸香慢(近重阳)金明池(天阔云高)
水调歌头(平生太湖上)御街行(霜风渐紧寒侵被)
· · · · · · ([收起](#))

[一生必读的经典宋词三百首_下载链接1](#)

标签

诗歌

评论

我的是06年出版的，封面也是紫色的。不过就是这个编者和出版社

[一生必读的经典宋词三百首_下载链接1](#)

书评

[一生必读的经典宋词三百首_下载链接1](#)