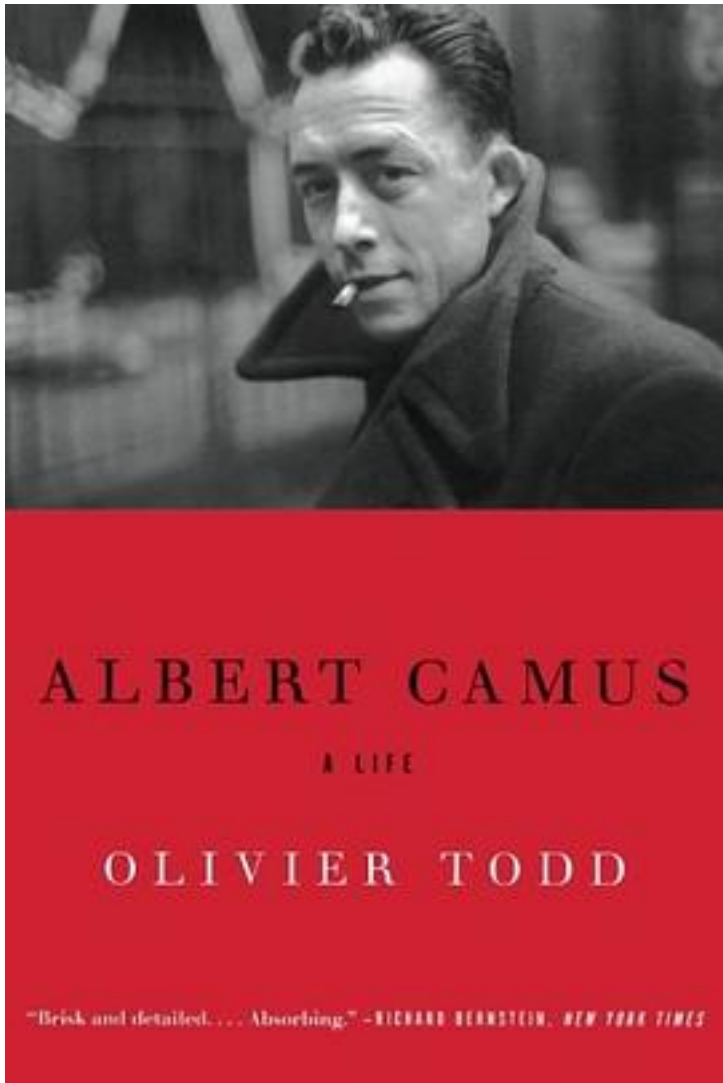


# Albert Camus



[Albert Camus\\_ 下载链接1](#)

著者:Herbert R. Lottman

出版者:Gingko Press

出版时间:1997-04

装帧:Paperback

isbn:9783927258068

作者介绍:

关于作者

赫伯特·R.洛特曼（Herbert R. Lottman），1927年生于纽约，2014年逝于巴黎。大学期间获得富布赖特奖学金，赴法国一年研究法国文学界。在美国取得艺术学硕士学位后，他又重返法国，长期旅居巴黎。洛特曼曾长年为美国报刊特别是《纽约时报》撰写关于法国和欧洲文学与文化的文章，也担任过美国杂志《出版商周刊》的驻外记者。此外，他还得到福特基金会资助，从事过欧洲城市规划研究。

关于译者

肖云上，上海人，毕业于华东师范大学，法语语言文学硕士，上海外国语大学教授。译有《自由贸易与保护主义》《跨国公司》等。

陈良明，复旦大学法语系教授，硕士生导师。译有《自我欣赏回忆录》《小王子的秘密：圣-埃克絮佩里传》《名人死亡词典》《埃薇塔·贝隆夫人传》等。

钱培鑫，上海人，毕业于复旦大学，法国语言文学博士，上海外国语大学教授。译有《孤独漫步者的遐想》《思想录》《科学精神的形成》《拿破仑传》等。

目录:

[Albert Camus\\_ 下载链接1](#)

标签

法国

知识分子

文化

传记

评论

艺术史

艺术

法国史

## 评论

近来读白杰明的丰子恺传记，詹森的坂本龙马传和史华慈的严复传，再重读柏林之俄国思想者，Herzen的往事回想，与中日俄之文明边缘的努力和彷徨，思潮缘起的欧陆，面对的首要冲突已在世界的城市化和工业化问题深化以后，寻找答案的历程也更曲折与困难。如果每个人都代表着一种可能，当下的世界所具有的可能性太小也太脆弱。

-----  
[Albert Camus 下载链接1](#)

## 书评

“与世界不分离。把生命置于阳光之中，一生中就不会一事无成。不管处在何种境地，遇到何种不幸与失望，我的所有努力便是重新去寻找接触。在我亲身体会到的这种悲哀之中，爱，是难以表达的意愿。即使看到的仅仅是夜幕中的一座丘陵，那又是何等陶醉的感觉。”这是《加...

-----  
以前我一个朋友问我，如果和一个已故的名人吃饭，你想和谁吃饭。我想也没想就说加缪（一部分原因我觉得我朋友故意问我，她知道我最喜欢加缪）。就像看一部已经被剧透的电视剧，厚厚的一本书，越看越慌张，因为我知道，他快出车祸了。他现在还在挣扎，他现在还这么痛苦，他现在...

-----  
他是20世纪反历史潮流的伦理主义流派继承人，他的作品或许是所有法国文人中最具原创性的。他那倔强的、狭隘的、单纯的、朴素的人道主义情怀向我们时代里那些广泛而丑恶的秩序发起了未必明智的挑战。但也正是通过这些顽强的抗争，加缪在我们这个现实金钱与马基雅维利主义盛行的...

-----  
從去年六月三日到今天，經過長途跋涉，飛越黃河，加繆的生命只有343天？有史以來

耗費心力最大的一次閱讀，從開始進展的緩慢到後來漫長的沈默和放棄，在發病的時候發現它有神奇的治癒功效，然後便是盡數的改變，以及我們與惡的距離二十四小時不到就完結…這是一次新生吧？以為...

-----  
#2019南大社flag#

说实话读得不够尽兴，因为着实算不上精彩，但是不得不承认它足够详实，让我们看到了一个更客观、更完整的加缪，看着这个阿尔及尔的小男孩儿怎样从疾病和贫困中走出来，真让人不胜唏嘘。《加缪传》和《马尔克斯传》给我的感觉是一样的，在佩服作者心力的同时， ...

-----  
[Albert Camus\\_下载链接1](#)