

# 希罗多德历史



[希罗多德历史\\_下载链接1](#)

著者:希罗多德

出版者:商务印书馆

出版时间:2005-04-01

装帧:平装

isbn:9787100023511

《历史》全书可以明显地分成两部分。前半部只是以希腊波斯战争的历史为骨架，服它来贯串许多同正文关系不大的传说、故事、地理、人种志方面的记述等等（其中有关埃及的部分几乎可以独立成书），后半部才开始叙述战争本身，而插笔叙述退居次要地位。总的看来，不少材料是硬凑到一起的。

《历史》传世钞本有十几种，大多是十到十五世纪时的。全书传统分为九卷，每卷各冠以一位缪司女神的名字，因此后世又把它称为《缪司书》。这种分法大概出自后来编订些书的亚力山大里亚学者之手，未必是原书的本来面貌。

译者介绍些书的目的是给对历史、文学有兴趣的广大读者提供一部值得一读的世界古典名著，不是供专家研究之用，故在注释方面力避烦琐，而以简要为原则，凡牵涉考证、研究性质的注释均不收。本书所述历史事件都是公元前的事，为了简明起见，译注中年份都不再注明“公元前”了。

作者介绍:

希罗多德(Herodotus, 约公元前484—425), 伟大的古希腊历史学家, 史学名著《历史》一书的作者, 西方文学的奠基人。从古罗马时代开始, 希罗多德就被人们尊称为“历史之父”。从比这个名称一直沿用至今。

目录: 2016年6月13印本, 兩册定價75元

..... [\(收起\)](#)

[希罗多德历史\\_下载链接1](#)

## 标签

历史

希罗多德

古希腊

汉译世界学术名著丛书

商务印书馆

希腊

经典

世界史

## 评论

【打打打, 跑火车, 嘴炮, 嘴炮, 杀杀杀, 跑火车, 嘴炮, 嘴炮】 N

-----  
一口气看完。至于修昔底德老兄么, 实在对不住了, 看不下去……

味同嚼蜡。许多史料不能不信又不能全信，只能当民俗或人类学意义上的材料看看。

希罗多德是“历史学之父”、“人类学之父”，又是“谎言之父”。而historai原意不过是“探究”，所以应该说是“所有经验研究之父”。全书的高潮是希波战争，故事轴心却是波斯帝国的崛起，中间穿插了各地风土和各族传说。欧罗巴、亚细亚和利比亚三片以女性命名的大地，在当时的世界观中本是一体。大战部分，温泉关的壮举，科林斯为民主制的辩护，薛西斯阅兵时的唏嘘，地米斯托克利的计谋，都给人印象深刻。

重新读历史.句句皆学问

花了半个多月读完，事实上只能说是浏览完。偶尔做些笔记。希罗多德插话中的插话方式，以及大量绕口令一般的人名，的确给阅读带来障碍。但是努力读进去之后，受益巨大（虽然我现在也说不出哪里受益……）。

撼动人心的伟大著作，遗憾的是这个中译本实在粗糙了些，笺注太简略，完全可以忽略，地图也粗糙且删减了不少，我是完全依靠维基百科和钱伯斯历史地图来读的，很难想象如果没有网络，该怎么读。

谎言之父

《英国病人》里提到的书

下册翻了翻没有读完，遥远但不新鲜的故事一件件罗列出来，味同嚼蜡，至少对现在的我没多大吸引力。

伟大的希罗多德。

-----  
我恨不得给王以铸七颗星

-----  
各种不靠谱的传说太好玩了

-----  
出于一口吃成胖子的野望，给《四夷》增加一个名为“世界的‘齿轮’”的附录，花了最近两周地铁上的时间把这本古典学大部头撸了一遍。

-----  
原来幼时读过的不少古代故事，出处在这里。

-----  
地坛五折购得

-----  
高贵的自由与国王的毁灭。

-----  
翻译得也很好啊

-----  
很琐碎的叙事

-----  
罗罗嗦嗦，絮絮叨叨，而且很八卦

-----  
[希罗多德历史\\_下载链接1](#)

## 书评

读希罗多德《历史》的札记——目录（连载中）

<http://liptontea.bokee.com/4778571.html> 网上偶然看到关于此书的札记，顿觉惊艳。转一个别人的评价：

这位“立顿红茶”先生是上海交大的教师，湖北武汉青山人，今年34岁，他的《读希罗多德〈历史〉的札记》水准之高，都...

我时常有一种时光倒错感，这种感觉在阅读历史书籍的时候尤为强烈。比如，我正在阅读远古时期的一场战场，我会感觉它就发生在不久以前，而我童年的一些经历却好象是发生在很久以前的事了。如果我们把一次次阅读也当成一场场梦，如果我们的梦不会醒来，我们是无法分清它和现实之...

根据希罗多德的描述，居鲁士（Cyrus）大帝之后的所有波斯国王都或多或少地违背了他们本族的“诺摩斯”（nomos，意义涵盖风俗、礼仪与律法）。冈比西斯（Cambyses）的癫狂众人皆知，因为他不仅不在乎波斯人的习俗，甚至还蔑视其他民族的习俗。考虑到希罗多德和品达一样，认为“...

这是一部描述希波战争(公元前6-5世纪)背景和过程的历史书，下面是这本书的概要笔记：作者在书的开头就出了这些问题：为什么要写这本书？为什么要打仗？谁先开始打的？这个“谁”是如何产生的？跟随希罗多德，我来到希波交界处的吕底亚。在这里，坎道列斯为...

希罗多德的《历史》，较早曾有商务印书馆出版的王以铸译本，由于翻译年代比较早，其中的一些译名与我们当下通行的译名有异，难免使人读来有困惑感，加上缺乏相应历史背景的介绍和注解，故而在早年读过一遍，不得要领后，也提不起重新翻阅的兴趣。后来听说徐松岩在既有成果的基...

希罗多德的游历大约是很广的，从书中的描述来看，我觉得他肯定去过埃及，利比亚，波斯，西徐亚，还有很多地方。他的见闻大约已经远远超过了那个时候人一生所能经历的全部。而他也许是我读过的最早的一位极具幽默感的作家了。修昔底德的书一般都是板着脸描述战斗的细节，或者长...

部历史书从婚前读到婚后--《希波战争史》--欧洲史上第一部散文体“叙事史”。

可能受儿时《上下五千年》&《世界五千年》叙事方式启蒙太深，喜欢以时间发展顺序/年代记事。而这个又似乎从小学到高中所有中国教学课本一贯的编著方式。而西方史书似乎喜欢以国家为章节。从吕底...

-----  
由于年代的问题，本书中许多翻译并不与现行大部分翻译统一。  
举例来说，本书中提到西拉库赛，现行翻译一般是叙拉古；神庙戴尔波伊，现行翻译一般是特尔斐；波斯国王克谢尔克谢斯，现行翻译一般是薛西斯等等。  
需要读者多加注意。

-----  
读这本书使我想起来当年看金庸小说的情景，很多地方我几乎是一口气连读下去，大有手不释卷的感觉。  
本来抱着一种学习的态度，没想却变成了一件消遣的乐事，实在大出意外。  
希罗多德讲故事的天才绝对独步古今。几十万字的大块头著作，说穿了就是一个大故事，故事里面套故事，层...

-----  
事物之间必有联系，是人类各种文明穷尽其自身一切可能预设的认识论前提，也是一种本体论承诺。而如何更容易更清晰地发现并厘清事物之间的联系，则决定了不同文明可能达到的高度与广度。也就是说，不同文明能够达到的层次，一方面依赖于其持续时间的长久，另一方面也仰仗于梳理...

-----  
在《历史》一书开头，希罗多德便开门见山地发表了那段传诸后世，并为后人不断释读的名言。  
从这段话中可以看出，希罗多德希望写就的这部“历史”记载的双方分别为希腊人和异邦人（或译作“蛮族”，主要指的是波斯人），所述内容是双方的丰功伟绩以及纷争原因。因此， ...

-----  
《历史》，又名《希腊波斯战争史》，是“公元前五世纪希腊历史学家希罗多德所撰述的记述公元前六至五世纪波斯帝国和希腊诸城邦之间战争的一部历史名著”。  
“全书传统分为九卷”，“这种分法大概出自后来编订此书的亚历山大里亚学者之手”。  
“第一卷在开宗明义之后， ...

-----

-----

-----  
希罗多德这本书曾遭到不够严谨，混入了许多不真实的奇闻怪谈的批评。但在我看来，这却恰恰是其一个优点，即事实丰富，颇具趣味。不像《伯罗奔尼撒战争史》虽然足够严肃，但读起来终归有些枯燥。  
读古希腊的历史，不能孤立的来看它。而作为地中海文化圈的一个部分，古希...

-----  
-----  
-----  
这次世纪文景的徐松岩详注修订本基本可以秒杀之前商务、三联、中信等各个版本。首先封套和封面的设计与用纸都很上档次，终于可以配得上这部牛逼闪闪的西方史书之祖了。  
内文用纸、印刷、字号、版式皆中规中矩。很吝啬滴加了点儿黑白图片，就跟给点铜版纸彩印能赔钱似的。很重...

-----  
1、白上白 这两天随手读希罗多德的《历史》。看这种书也真是服了自己了。其实吧，我悟了一套神功，心气烦躁时候随手翻看和现实能力毫无关系的，特别是你一无所知的书，特别容易让不好使的空白头脑，变得更空白了，就静下来了。不过千万别惦记着记得点什么。没用。累。就知道...

-----  
[希罗多德历史\\_下载链接1](#)