

魂归阿寒



[魂归阿寒 下载链接1](#)

著者:[日] 渡边淳一

出版者:译林出版社

出版时间:1999-8

装帧:

isbn:9787805679600

自从《失乐园》译入中国，渡边淳一小说的中译本一本接一本本地出，摆在大书店也摆在路边和地铁站的小书摊，渡边先生在中国成了畅销书作家。这本书与渡边以往的小说有些不同，不是一二三个人的情和爱，而是六个与少女纯子亲密的人（多数是有性关系的男子）从六个方向看纯子，告诉人们纯子短暂而迷一般的人生。

作者介绍:

性与死是渡边文学的主题。不知是出于医学的冷眼，还是出于文学的热血，他尤其欣赏死得美、死的美。《魂归阿寒》落笔第一句话：让遗容显得最美的死法是什么呢？仿佛一部长篇小就是要展示这一美意识。

目录:

[魂归阿寒 下载链接1](#)

标签

渡边淳一

日本文学

小说

魂归阿寒

日本

死亡之美

外国文学

死亡

评论

内容不错 封面就太俗了 我看到过的渡边的书没有一本装帧好的

你知晓得死法有多少种？知道怎么才能保持美丽么

钻石的光芒来自切割

我读的应该是这个版本。。。

2000年的时候读的吧?忘记了

故弄玄虚

最爱

睁着眼睛做爱的用双氧水染发的女孩

让人印象深刻的女人...女孩吧

怎樣凍死。

残酷青春.

我读的这个封面滴

这个版本尼玛的、、、这是神马封面、、、

大一读的，当时对日本人的性观念还不是很了解，所以有些不明所以。

魂归舞儿..:-)

小学时候读的，当年很迷恋这种哲学：在人生最美的时候死掉，不要等到耄耋之年容颜苍老爱情枯萎，这便是圆满和永恒了。一转眼十多年，作者已经去世了，而很受这本书影响的我，回忆起这么多年以这种思想浸染下的很多事，还好，到如今更少去问是好是坏了。

一直不是很懂

女人是水晶体

好吧 这么早读的一本书被MOI提醒现在才想起来

五年级，十一岁，在小学图书馆找到这本书，悄悄看完。因为年纪太小，可以说为我打开了男女、女女情爱之大门。经常隐约觉得影响了我以后的人生。

[魂归阿寒_下载链接1](#)

书评

我的闺蜜很喜欢渡边淳一，我则对之常常无感，小说读得不多，散文则偶尔一读，觉得渡边淳一对于男女之间的种种的情爱的专注其实是对那些无法用知性、理性的方式去处理的情感的怜悯，但，这样的情感不专注不行，不思考不行，专注太多不行，思考太多不行，专注读一个人的书同样不...

1947年 纯子14岁，初二 秋天
在父亲对纯子的过度严厉管教下，纯子对姐姐兰子显出了超出普通姐妹的感情 8月
纯子喜欢上道立女中的理科教师安斋 9月初
知道了安斋喜欢比自己大一级的江原后，在理科实验室喝汞水自杀未遂 10月
美术老师太平对纯子产生好感 11月初 纯子知道安斋和...

很意外地看到渡边先生的这本书。看到简介写着“十八岁的天才少女画家时任纯子，在离奇失踪后的四个月里，被发现在寒冷的阿寒湖边。冰雪保存了她依然姣好的容颜。……灿烂青春的生命之花，在北海道的冰天雪地里骤然凋谢。”看到这里，说实话真的让我有点吃惊。加上那本书的...

日本著名作家渡边淳一的《失乐园》在中国拥有众多的读者，上海译文出版社最近出版的渡边淳一的《魂断阿寒》，为我们呈现了一个《失乐园》前的青春世界。这是一部凝聚了作家青春时代记忆的自传体小说，爱与性、生与死、梦想与怀疑、忠诚与背叛，都凭借着作家从容有致的文笔徐徐...

Gff说，没想到渡边的书里你最喜欢的竟然是这本。发现别人总是自以为了解你却根本和你自己对自己的认识相去甚远，等到他又自以为理解你的时候会露出恍然大悟的神情，其实，谁又可能真正了解谁呢！但渡边做了这个尝试，试着从各个角度去理解纯子。我觉得渡边不仅对性的理解...

渡边---作家---诗人---天才女画家---摄影师---咖啡馆---一个叫阿寒的美丽度假地---冰雪---温泉---
爱情---精神分裂---逃避自我---神话过后，树叶为何还要在纠缠中隐隐疼痛---师生恋---早熟---阿纯和阿兰---迷失爱情后丧失了对生命的激情和信念---雪地里冰雕般苍白却异常美丽的...

是很意外的作品，不是纯一以往的风格，可是让人欣喜，因为相当的凛冽。当被冰雪尘封的容颜重现，一切都被那美丽消磨的褪却了颜色……

时任纯子死时十八岁。
十八岁的概念对于整个人生的概念来说或许只是开始，对于时任纯子这个个体而言却是结束，但换句话说，人生这东西，它是没有所谓整体的概念的，因为它的每一部分都是一个独立的整体，十八岁这一年，对有些人来说，就是一生。 时任...

前不久被问到最喜欢的一部小说,答曰:魂归阿寒
因为喜欢,还特意让在日本的同学带了本魂归阿寒原版的口袋书回来,装腔作势地翻翻,以学习标日三册忘光两册的可怜日语水平过了把瘾.自嘲:形式大于内容.
这个小说里的故事高度概括起来就是:天才少女不明原因自杀(好象概括得太高度了点)...

雪花，复杂的六角之美

多年前《失乐园》的巨大反响和轰动，让日本情爱大师渡边淳一在中国拥有众多粉丝，而上海译文出版社新出的这本《魂断阿寒》，作为《失乐园》前的青春物语，更是携着北海道寒风中雪花的清新，飘然而至，让人浮想联翩。洁白的封面上一抹鲜红，仿佛雪地里一...

这回读的是青春少女的故事，但是讲述故事的人依旧是中老年人。奇怪的是本书最终也没揭示出这个14-18贯经男女情事的女子为啥没有没有性交快感。不算推理小说，也不算推理小说。啊，翻译者之一居然叫文洁若，重名乎？到这里，对渡边淳一的小说阅读可以停止一下了。期末又到， ...

也是高中时期别人推荐看的，很流畅，也许最初也就当一般的言情小说看，但是因为推荐我看的女生在我眼里就是一个才女，喜欢她，看完纯子，越发觉得她就是纯子。书中印象深刻的是：纯子用双氧水把头发弄成茶色，把自己弄成肺病患者不来上学，为了成就罗密欧与朱丽叶的画不惜把身...

很难把她和五个男人的关系命名为爱情 只不过 制造了被她需要的美丽泡沫
男人们死于自以为是的爱情 而她因了生者不倦的怀想 不朽 这是场各取所需的阴谋
皆大欢喜的游戏 这不是复仇 男人不欠她什么 在冷冷看着他们为己疯狂的快感里
一次次更爱自己 不能凭与姐姐不寻常的...

纯子选择了一种最立竿见影的报复方式。死者永远十七。个人认为，《魂》同村上春树的《挪威的森林》有着异曲同工之妙。
一本回忆体式的爱情小说，虽然故事的最后仍未交待纯子选择在18岁这样的年纪结束生命的原因，但无可厚非的：“纯子不属于任何人，她爱的自始至终...

大学二年级的时候，图书馆偶遇《魂断阿寒》，纯子的形象深深植入心中，是纯子，亦是我自己，或诸如每一个彼年龄段的少女的心迹历程。满腔热忱读罢，闭上书本那刻，开始回味，有种疼痛，再读，终再次放手。雪地里，那一片红，着实刺眼。从此，心底印入一种图景，一如纯子的爱，...

[魂归阿寒 下载链接1](#)