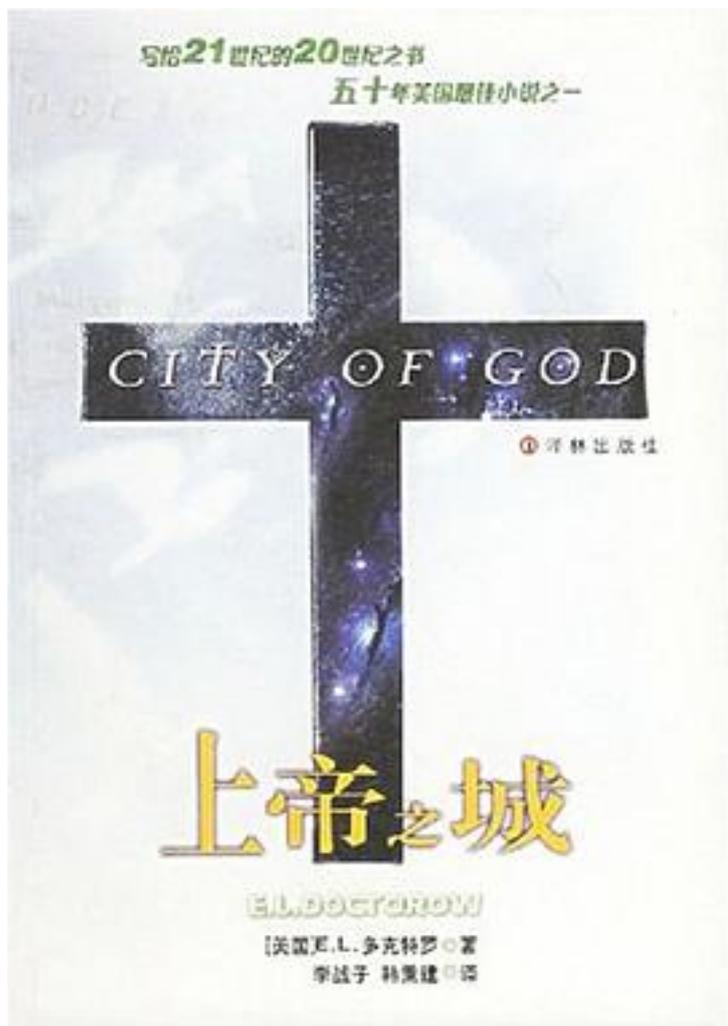


上帝之城



[上帝之城_下载链接1](#)

著者:Augustine (奥古斯丁)

出版者:中国政法大学出版社

出版时间:2003-05-01

装帧:平装

isbn:9787562023463

This is the first new rendition for a generation of The City of God.the first major

intellectual achievement of Latin Christianity and one of the classic texts of Western civilisation. When he began to write *The City of God* in 413, St Augustine's intention was to defend the Christian Church against the charge of having brought about the Sack of Rome in 410. Ourgrowing this initial purpose, the work evolved into a detailed critique of the political and moral tradition of Rome and a synthesis of Platonism and Christianity which must stand as one of the most significant achievements in Western intellectual history. Apart from its intrinsic interest, the Christian account of social and political relations which Augustine gives was to furnish one of the most fertile sources of material for the controversial literature in the Middle Ages. R.W. Dyson has produced a complete, accurate, authoritative and fluent translation of *The City of God*, edited together with full biographical notes, a concise introduction, bibliographical note and chronology of Augustine's life. The result is one of the most important single contributions to the Cambridge Texts series yet published, of interest to students of ecclesiastical history, the history of political thought, theology, philosophy and late antiquity.

Preface

Introduction

A brief chronology of Augustine's life

Bibliographical note

THE CITY OF GOD against the Pagans

book1

book2

book3

book4

book5

book6

book7

book8

book9

book10

book11

book12

book13

book14

book15

book16

book17

book18

book19

book20

book21

book22

Biographical notes

Index

作者介绍:

奥古斯丁 Aurelius Augustin

奥里留·奥古斯丁生于罗马帝国北非努米底亚省的塔加斯特镇（现位于阿尔及利亚）。幼年时曾从母亲加入基督教，但19岁在修辞学校读书时成为摩尼教追随者。从修辞学校毕业后，先在迦太基城，后到罗马和米兰教授修辞和演讲术。其时受米兰主教安布罗斯影响，脱离摩尼教，一度醉心于柏拉图主义和怀疑派的著作。他最后皈依基督教的契机是“花园里的奇迹”。据他的自传《忏悔录》记述，某日正当他在住所花园里为信仰而彷徨之际，耳边响起清脆的童声：“拿起，读吧！拿起，读吧！”他急忙翻开手边的《圣经》，恰是圣保罗的教诲赫然在目：“不可荒宴醉酒，不可好色邪荡，不可争竞嫉妒，总要披戴主耶稣基督，不要为肉体安排，去放纵私欲。”奥古斯丁年轻时生活放荡，他感到这段话击中要害，“顿觉有一道恬静的光射到中心，驱散了阴霾笼罩的疑云”。387年复活节，他接受安布罗斯洗礼，正式加入基督教。此后回到北非的家乡，隐居三年之后被教徒推选为省城希波教会执事，395年升任主教。在任职期间，他以极大的精力从事著述、讲经布道、组织修会、反驳异端异教。他在晚年目睹了汪达尔人的入侵，死于希波城沦陷之前。他去世之后，汪达尔人控制的北非脱离了罗马帝国，从此不再受罗马教会的管辖。但奥古斯丁的著作流传到西方，成为公教会和16世纪之后的新教的精神财富。

奥古斯丁是教父思想的集大成者。他的著作堪称神学百科全书。在这些卷帙浩繁的著作中，《忏悔录》、《论三位一体》、《上帝之城》可算作代表作，包含不少哲学论述。

在他写得这本书中还包含着一种完整的历史观，一种后来对欧洲发展有巨大影响的历史观。

目录:

[上帝之城_下载链接1](#)

标签

奥古斯丁

宗教

神学

哲学

基督教

政治

政治哲学

Augustine

评论

孔门在孟子后称不上有真正风格，真正风格在禅门，延安，红楼梦，蛮族甚至血恋，以及现在的底层坚硬死，今后的远欧新生，现在学者在卖淫的舒适中出不来，哲学即在伦理界直立的军队，现在学术风格需要自生和淬炼

比较难读，大概是因为原文是拉丁文的（望天）。如果有机会希望能够在认真看一遍。

2015年读过的第一本书。

古人的思考现在看来，都是历史感

很喜欢上帝之城于素在当当打折的时候入手了一本~~好开心~~~虽然这个译本的文笔没有让我觉得特别好，但是清晰好懂丫~~可是最大的心愿还是看拉丁语丫拉丁语……………

末日审判，以宗教的角度梳理人类历史

得到听书:

奥古斯丁作为当时罗马基督教会的精神领袖，自然有责任要为基督教辩护，不能让基督教为罗马城陷落背锅。为了这个目的，奥古斯丁做了很多布道，也写了很多书信，之后他决定写一部更正式的著作，系统地论证罗马城的陷落不是基督教的错。这之后经过13年的写作，他终于完成了这部煌煌巨制《上帝之城》。

无论是哲学、历史学、神学著作，非常重要的还是以事实和逻辑作为武器。

是基督教导致了罗马帝国的衰亡，也并不完全是空穴来风。

罗马武德就是被基督教搞垮的。

奥古斯丁为基督教辩护，批判罗马人的传统信仰导致了道德败坏，无法保护罗马免遭命运的打击，更不可能给罗马人带来永生的希望，因此毫无意义。奥古斯丁用“上帝之城”和“地上之城”作为意象，强调基督徒的精神家园和世俗生活之间的矛盾。这个矛盾在政治哲学领域开启了教会权力与世俗权力之间长达一千多年的博弈。

最近心血来潮去看上帝之城原版，读的有些痛苦啊-----终于读完了。。。要好好休息一下

听听就够了

[上帝之城 下载链接1](#)

书评

一、奥古斯丁的“古典” 奥古斯丁不能直接阅读希腊文（Peter Brown在他的Augustine of Hippo中指出，这是由当时罗马的教育，尤其是奥古斯丁这样的平民子弟所接受的教育，决定的），他读到的所有“柏拉图主义”著作都是拉丁文译本。不仅如此，从他最初在安布罗斯的讲道中隐隐...

【按语：

奥古斯丁的《上帝之城》讨论的主题包罗万象（吴飞的中译本洋洋洒洒100万字）：自杀（卷1）、古希腊罗马神话和诸神崇拜、上帝的前知（foreknowledge）与自由意志、自由意志与罪、审美神义论、三位一体、目的论的世界历史观（卷5）、至善、原罪与人性、比较历史与世界历...

罗马帝国灭亡的原因，历来是一个热门话题。作为一个庞大帝国，千年的统治政权，竟然顷刻间土崩瓦解，被一系列蛮族国家所替代，由此而引发的关注和思考是史无前例的。当时在遍地哀鸿中，有人把帝国衰亡的责任归之于基督教的传播。18世纪的英国历史学家爱德华吉本也认为基督教的...

得到听书: 奥古斯丁 (Augustine, 354-430), 生活在罗马帝国时期的拉丁教父, 基督教思想史上最伟大的神学家之一。奥古斯丁通过大量的著作和论战, 确立了基督教神学的正统教义, 被誉为“教会博士”。奥古斯丁的代表作包括《忏悔录》《论基督教教义》《论三位一体》《上帝之城》...

在我看来, 本书实际上是一本问答书, 其背后是反驳异教徒的需要以及奥古斯丁从他自己以及基督教的角度对当时整个世界的认识, 以及解释这个世界的尝试。我们说奥古斯丁伟大, 但若从现在的目光来看, 其论述不少地方都存在漏洞。但在评价历史人物时, 我们必须要和所处的时代联系...

《上帝之城》卷一 1-7节

敌人们都在这地上之城里, 我们就是针对他们捍卫上帝之城。p7

公元378年西哥特人与罗马在亚德里亚堡交战, 结果哥特人大败罗马军团。公元410年哥特人攻陷了罗马并大肆洗劫。这一事件对罗马人产生了巨大心理冲击。许多坚持古典多神宗教信仰的人认为, 罗马...

奥古斯丁对《上帝之城》的回顾 写作背景

公元410年, 西哥特人攻陷罗马城焚烧掠夺。异教徒把此次浩劫归罪于基督教, 认为这是不崇拜诸神的报应。p3 写作目的

奥古斯丁为了回应这些异教徒对基督教的污蔑, 而花了多年时间, 写成这部22卷的浩大著作。p3 本书结构 1-5卷: 反驳那些认...

于2017年5月13日读完。

我的主要关注点是这本书中关于哲学的部分, 关注作者怎样用哲学的方法去改造或解释宗教。

这本书的写作目的是反驳罗马因为信奉了基督教而沦陷的错误观点, 并引申出两座城, 世俗之城和上帝之城, 前者终将毁灭, 后者将得到永生。如果把世俗之城当做繁杂变化

...

[上帝之城 下载链接1](#)