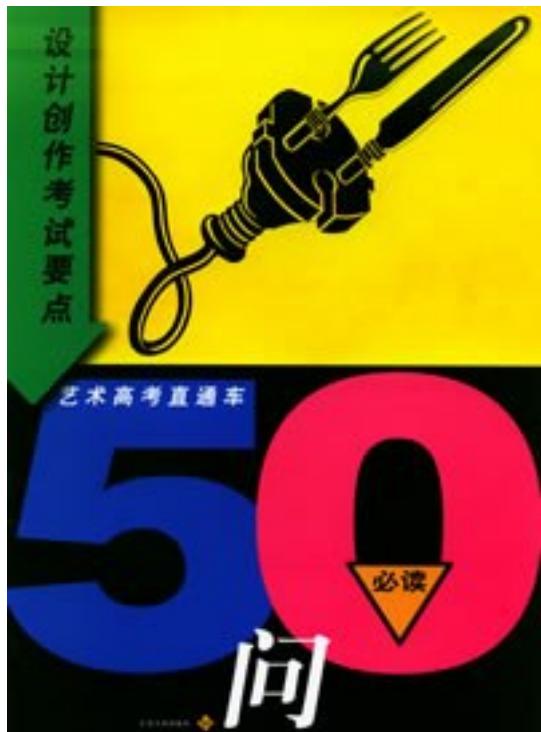


设计创作考试要点50问



[设计创作考试要点50问 下载链接1](#)

著者:何晓佑

出版者:第1版 (2003年1月1日)

出版时间:2003-2

装帧:平装

isbn:9787534414848

全国艺术类院校的绘画、设计等专业的入学考试，虽有各自的特点，但它们都基本呈现出这样一个共性，即比较注重是考生的基本技能的测试，而这种测试大多是通过素描和色彩的考试来实现

的。当然也有不少院校要加试一门创作或设计，以检测学生创新思维的能力，这也是很有必要的。各院校考试的项目甚至内容虽然有着共性，但对考生而言，他们在面对这些共性时却呈现出各不相同的差异，编撰出版这套丛书的目的就是设身处地从考生的角度出发，设计出一些考生在考试中可能遇到的问题，一一作出解答。

这套丛书的编撰者都是美术设计专业院校的富有经验的专家和教授，他们的解答既有权威性，又有针对性，能够帮助考生实实在在地解决许多实际的问题，并为他们早日走进

艺术殿堂起到了很好的引导作用。

作者介绍:

目录:

[设计创作考试要点50问](#) [下载链接1](#)

标签

评论

[设计创作考试要点50问](#) [下载链接1](#)

书评

[设计创作考试要点50问](#) [下载链接1](#)