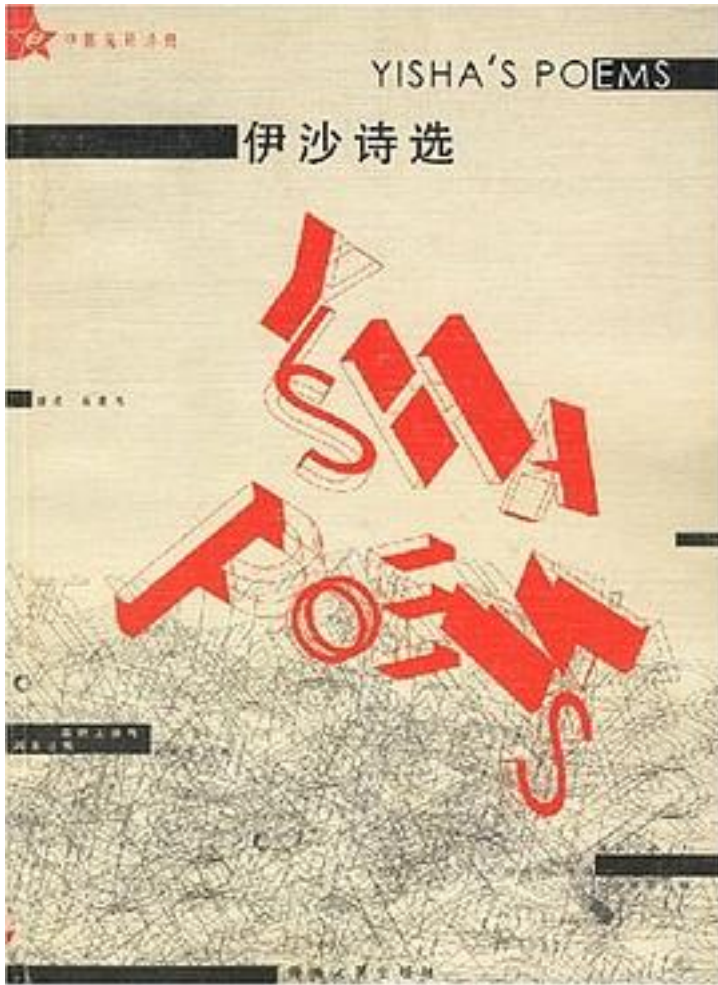


# 伊沙诗选



[伊沙诗选\\_下载链接1](#)

著者:伊沙

出版者:青海人民出版社

出版时间:2003-9

装帧:

isbn:9787225024165

本书由青海人民出版社出版，本书内容包含有地拉那雪、去年冬天在拉萨、车过黄河、江山美人、9号、善良的愿望抑或倒放胶片的感觉、写给香烟的一首赞美诗、爱情拯救

生命、恐怖的剧场、奇迹、新疆民歌、为司机点烟、口哨、饿死诗人等一系列的诗集。

作者介绍:

目录:

[伊沙诗选 下载链接1](#)

标签

诗歌

伊沙

伊沙的诗

诗

现当代诗歌

中国文学

流氓诗

先疯的先锋

评论

伊沙对诗歌的执著有目共睹，写万首诗，出百部书，像一场盛大的行为艺术。这场行为艺术的起点是三十年前他在黄河上撒的那泡尿，至于终点，目前还遥不可见。

-----

曾经风流如今自负的疯诗人的呓语。

-----  
他自己说自己应该得诺贝尔奖 人是傻逼了点但诗还行 走的是解构的路子

-----  
差点就给五星了，他的诗很给劲儿的！

-----  
少一颗星是由于没有近期作品

-----  
精华版的长诗《唐》非常的惊艳啊~

-----  
初读非常不适应，觉得俗不可耐，像是把鸡巴露在外面的诗人，后来倒是觉得这人也是真性情、很生活、口语化，像是《老婆的褒奖》（邪教教主）、《唐朝的月亮》、《春联》都写的那么随意，也是很迷？  
总觉得上一代很多男性诗人都或多或少有些直男癌，诗中对女性是不尊重的。 Chris

-----  
有些书等你发现它毫无价值时你已经花去了用来读它的时间。

-----  
早期的诗歌更生猛也更精巧，后期真已经成为“喷唾沫”

-----  
有点先锋的味道

-----  
这样的诗必然成为时代的牺牲品，不过并不是献祭意义上的牺牲品，而是社会学意义上的牺牲品。

-----

恕我直言，写的什么玩意儿，语言粗鄙，逻辑混乱，毫无诗意可言。

-----  
我觉得伊沙的诗有点李清照掺郭德纲的感觉

-----  
饿死诗人和结巴结巴还是很不错的 其余一些篇章有些索然无味

-----  
伊沙唯一一本值得买的诗集。

-----  
当时很喜欢，生命的力就在那里

-----  
[伊沙诗选\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[伊沙诗选\\_下载链接1](#)