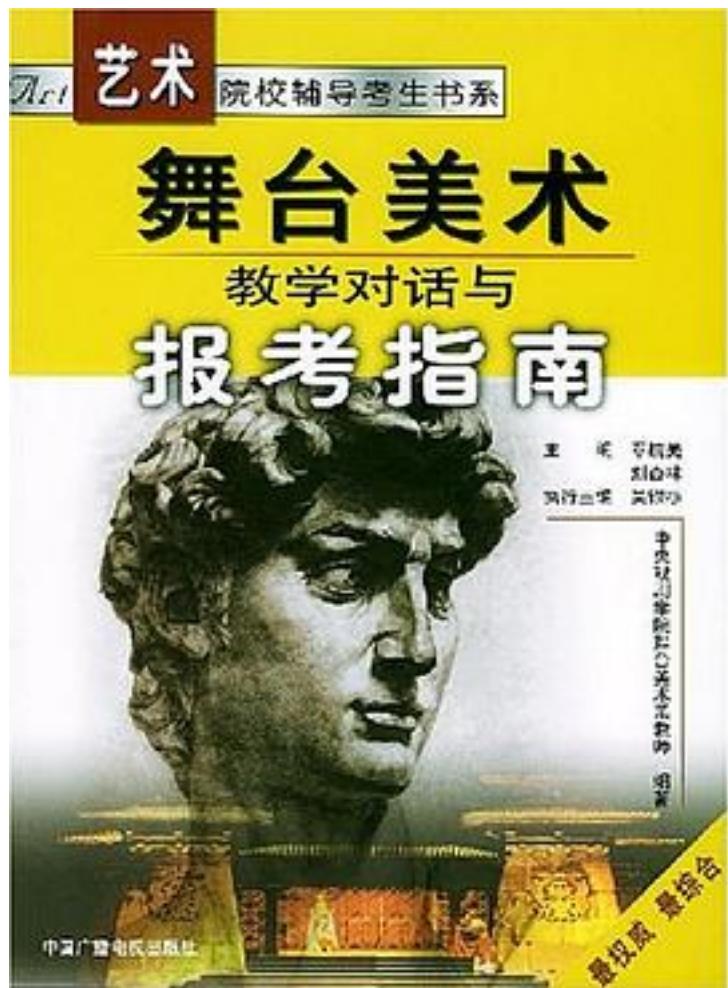


# 舞台美术教学对话与报考指南



[舞台美术教学对话与报考指南 下载链接1](#)

著者:章抗美 编

出版者:中国广播电视台出版社

出版时间:2003-1

装帧:简装本

isbn:9787504340689

本书介绍了戏剧学院舞台美术系各专业的性质、教学特点和课程设置等。采用绘画教学与考前训练相结合的方式，分别讲述了入学考试科目——素描、色彩写生、命题绘画创

作的教学要求，全面、系统、简洁地介绍了绘画技法，分析了初学者在学画中的许多疑点、难点。特别是挑选了一些近年中央戏剧学院舞美专业入学考试中有代表性的考卷，作了准确、详尽的评析。全书内容丰富、视角独特、要点清晰、针对性强，并且配有大量高质量的绘画作品、作业和典型试卷的图片。对广大立志报考舞美各专业的考生，舞美、影视美术设计专业的在校生，以及报考其他美术院校的考生都有很好的实用价值。

作者介绍:

目录:

[舞台美术教学对话与报考指南 下载链接1](#)

标签

舞台美术

评论

[舞台美术教学对话与报考指南 下载链接1](#)

书评

[舞台美术教学对话与报考指南 下载链接1](#)