

扶箕迷信的研究



[扶箕迷信的研究_下载链接1](#)

著者:许地山

出版者:商务印书馆

出版时间:1999-1

装帧:简装本

isbn:9787100025966

原始民族对于事物的进展没有充分的知识，每借自然界的征兆来指示行止。但是自然征

兆不能常见，必得用人工来考验，于是占卜的方法便产生出来。占卜是借外界事物的动静与常变向非人的灵体询问所要知道的事物。它与说预言不同，每每用两可的回答使占者去猜。由古至今虽然有许多人不信占卜为真；但到现在，在最文明的人群中间还有对它深信不疑的。

占卜是拟科学的一门。它的构成是由于原始的推理的错误。原始人的推理力和孩童的一样，每把几件不相干的事物联络起来，构成对于某事物的一个概念，如打个喷嚏同时又听见鸦啼，就把那两件事来与明日的旅行联络起来，断定在旅途中会遇见不吉利的事情。预兆是自然的，用人工产生朕兆就是占卜，所以它也可以被看为交感巫术的一种。占卜大体可以分为两大部门：第一是象，第二是占。象是征象的本身已显示出事物将来的情形，它是属于自动的。占是占者须求神灵的启示，把预期的朕兆求神灵选择出来指示他，最简单的如掷筊杯、看采头之类。不过象与占有时不能断然分得很清楚，要把占卜分类还是依所用的方法比较好些。

扶箕是一种曾在古代广为流行的迷信活动，至今仍给人带来几分玄奥神秘的感觉。本书通过从中国古代文献（多为笔记小说）中收集来的132则故事，较详尽地记述了扶箕的起源，扶箕的形式以及古人通过扶箕所欲达到的目的，最后又分析了扶箕这一迷信活动在人们心理上的解释，逐步揭开了扶箕的神秘的面纱，正确地得出“扶箕并不是什么神灵的降示，只是自己心灵的作怪而已”的结论，并揭露了操持扶箕者的虚伪性和欺骗性。

本书于1946年出版，现在再版，对读者认识扶箕这一客观历史现象，仍有其阅读价值。

作者介绍:

目录: 引论
第一章 扶箕的起源
 愕绿华 紫姑神 笔录术
第二章 箕仙及其降笔
 (甲) 箕仙自道身世
 (乙) 箕仙预告事情
 一、问试题 二、功名 三、生死 四、国事
 (丙) 箕仙与人酬唱
 一、遣兴 二、唱和 三、猜谜 四、对对 五、辩论文体
 (丁) 箕仙与人谈道及教训
 (戊) 箕仙示人医药及技艺
第三章 扶箕底心灵学上的解释
 (甲) 箕仙与幽灵信仰的关系
 (乙) 幽灵与知识
 (丙) 箕动与感应
 (丁) 扶箕者的捣鬼
结论
 (收起)

[扶箕迷信的研究_下载链接1_](#)

标签

许地山

民俗

宗教

人类学

民俗学

占卜

民間信仰

历史

评论

所谓“鬼不自灵，待人而灵也”！材料辑自古人笔记，很多有趣的案例，分类也较为妥当。许先生的“现场感应说”从当时来看算是“破除迷信”，从现在看就根本是民科了。过分执着于神仙真伪之辨，固然有启发，却无法从社会文化意义来理解扶箕现象，对民国时代盛行的扶箕也没有田野考察。紫姑原来是厕神。

考证举例之后，说是迷信，但其实作者自己都信了

很好玩，写小说可以参考。

考据派。。

真的箕示不过是心灵作用，与鬼神降现本无关系。

P114，应为《梵天庐丛录》

笔仙是不是扶乩的一种现代变种？

: B992.2/3742

挺好玩的一本书 学到很多东西 许先生说了很多实话 值得一读

資料匯錄

从传统笔记史料找出扶乩案例，加以分类、梳理和解释，以破除迷信为要旨。但分析真的不咋的。谈不上名著。

笑死了。。一会儿觉得是在看儒林外史，一会儿觉得是在看拍案惊奇。许地山的评论的语气也好玩。

一粒米能盖六个字，眼都瞎了。

基本都是笔记小说上的啊，现有材料的堆积而已，没有什么作者自己的见解。

怪有意思的，民间文化有趣的很

确认了，扶乩和笔仙原理差不多。

还行，许地山有点意思。并不像有些读者说的，这书会让人觉得更迷信了。相反，这书通过举大量的例子，让我更加相信扶乩这东西实在是骗人的把戏。

扫盲书~

贼棒！百科类的小册子，实用！

这本小册子美其名曰“研究”，其实是不太够格的。全书更像是“扶箕”一门的资料集，在罗列资料时，作者偶尔评论几句，只能说是因人而成书，自己并无甚高见。最后一章简直是糊弄事，好在许氏有自知之明，不敢胡说纪晓岚。我倒觉得纪先生的态度是最客观的，不会把讲不清的东西一笔抹杀。有时候，“存疑”也是值得宝贵的态度。

[扶箕迷信的研究_下载链接1](#)

书评

至从经历了几次政治运动之后，加上现代科学文明的进步和现代人“一切向钱看”背后“呵祖骂佛”的背叛心理，民间宗教的衰败已成定局，几无复兴之兆了。关于民间宗教的研究在大陆比较少，这其中扶乩的研究现在在民间宗教研究中算是比较热门的了，尤其是港台两地对区域宗教研究多...

<客窗闲话初集>(卷一): "大比之年, 有父子同叩鸾仙, 问得失. 鸾书曰: '速往南去, 路遇疯僧, 问之不已, 可决前程.' 父子大奔而去. 其子年少足捷, 果追及一僧, 问之不应, 牵袖苦缠不休. 僧瞪目大骂, 曰: '入你娘的! 中!' 生怒欲殴, 经众劝释. 是科其父捷, 始悟其言." [1] [1] 许...

书中大量的“底”字，书名又含有“底”，所以头几页看的不知所云。百度了才知道是通“的”的意思，真是知识浅薄了。

本书通过明清各笔记体小说选录有关扶乩迷信的故事，论述扶乩迷信在我国的源头和各种表现形式。对此进行分类、梳理和解释，以破除迷信为要旨。但分析真的不咋的...

100多页的小书，40年写的。短，像是初步的研究论文，宋代以来的文人笔记中摘录了一些示例，分类罗列，獭祭简评，持论浅明正确，泛泛而谈。

----- 引论：
列举古今11类的占卜方法，有占梦，预告（翻书乱指或这个如...

扶箕 《现汉》6版398页：同“扶乩”。扶乩

《现汉》6版398页：（动）一种迷信活动，一般是在架子上吊一根滚儿，两个人扶着架子，棍儿就在沙盘上画出字句来作为神的指示。也作扶箕。扶鸾

《现汉》6版398页：（动）扶鸾。《汉语大词典》【扶乩】一种迷信...

先生关于研究道教的大名如雷贯耳，我不幸地读到先生的第一本学术著作偏偏是这本书，比较失望。

先生在香港研究扶箕应该说条件很好的，香港的扶箕活动很发达，可惜先生没有做田野考察，放弃了亲临其境考察的机会，就显得《扶箕迷信的研究》书名托大了，改成《历代笔...

[扶箕迷信的研究_下载链接1](#)