

中国十二生肖图形设计集



[中国十二生肖图形设计集_下载链接1](#)

著者:上海工艺美术学校 编

出版者:上海大学出版社

出版时间:2002-4

装帧:

isbn:9787810584449

《中国十二生肖图形设计集》内容简介：生肖是与人所生之年相配的动物属相。我国古代以十天干与十二地支组成纪年单位，又用十二种动物来配十二地支。这种说法在我国

形成已久，从王充《论衡》中已有的记录来推算，至晚也于汉时已形成。

十二生肖的形象性使它成为图案的好题材，作为一种装饰，它可以用于一切标明个人所属的物品，如首饰、服装、餐具、茶具上面。又因为中国的传统图案总含有吉祥寓意，因此生肖图案总是描画得很可爱。雷圭元先生曾说：“中国图案形象，从自然形变化为图案形的过程中，多用加强和减弱的艺术手法。加强了特征，就是加强了寓意，使主题更突出，思想更明确，使形式、更适合内容的要求；减弱是减弱妨碍图案造成的某些可省略的部分。”在十二生肖图案中，十二种动物原形并不都是很美的，但生肖图案却夸张了它们的可爱之处，减弱了它们不够完美的细节。这本图案集是从我校学生“十二生肖图案设计比赛”中的参赛作品中精选出来的。有的动物形象装饰变形，有的是利用汉字或字母的字体变形，还有的借鉴了一些中国传统图案和民间图案的表现手法。尽管各组图案的完美程度不一，但它们的可取之处是都在创意上下了功夫，具有一种青春活力。这也是我们决定编选这本图案集所希望提倡的主旨。

作者介绍:

目录:

[中国十二生肖图形设计集_下载链接1](#)

标签

艺术

设计

艺术设计

很好

评论

[中国十二生肖图形设计集_下载链接1](#)

书评

[中国十二生肖图形设计集 下载链接1](#)