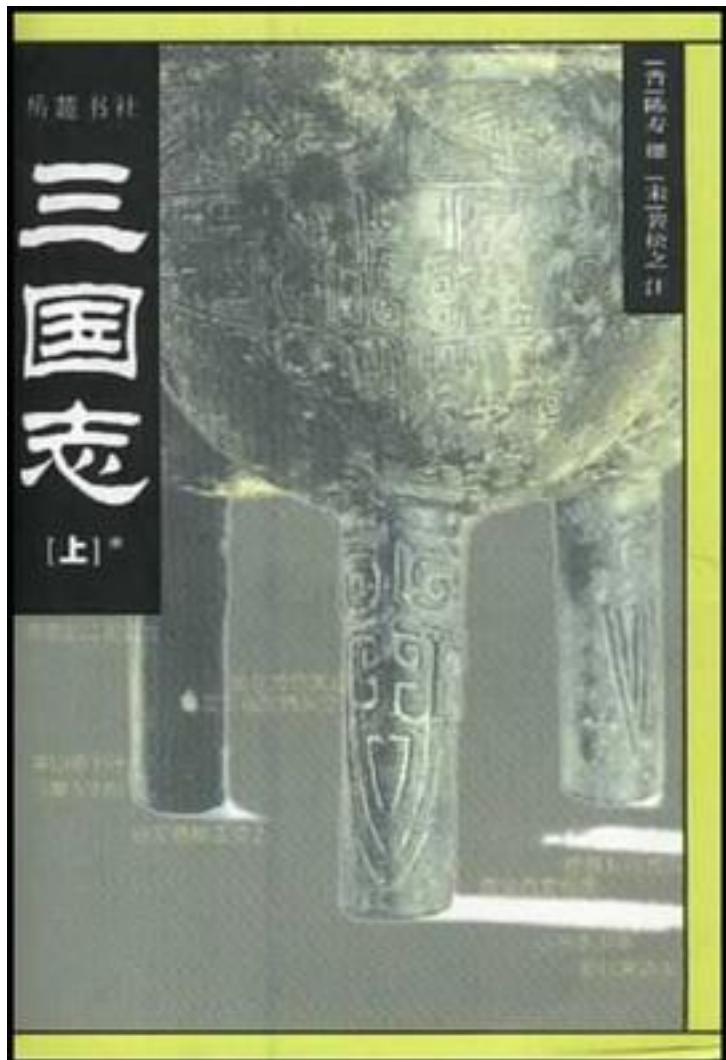


三国志（上下）



[三国志（上下） 下载链接1](#)

著者:陈寿

出版者:岳麓书社

出版时间:1990-7

装帧:精装

isbn:9787806651988

《三国志》与《史记》、《汉书》、《后汉书》并称为“四史”。作者陈寿，以其史识及叙事能力，在当时已有“良史之才”的称誉。

《三国志》在二十四史中，有它自己的特点，它既不像《史记》那样的通史，也不像《汉书》一类史书那样的断代史，它平行地叙述东汉末年魏、蜀、吴三国鼎峙的史实。虽然名之为“志”，但是书里面只有纪和传，没有志。

本书是裴松之的注释本。从现代人的角度论，裴注不单单是陈书的助读“功臣”，甚至可以将之和陈书视为反映魏蜀吴三国六十年鼎立历史的“双璧”。

作者介绍：

目录：卷一 魏书一 武帝纪 卷二 魏书二 文帝纪 卷三 魏书三 明帝睿 卷四 魏书四 三少帝纪
齐王芳 高贵乡公髦 陈留王奂 卷五 魏书五 后妃传 武宣卞皇后 文昭甄皇后 文德郭皇后
明悼毛皇后 明元郭皇后 卷六 魏书六 董卓 李傕 郭汜 袁绍 子谭 子尚 袁术 刘表 卷七
魏书七 吕布 张邈 陈登 潼洪 陈容 卷八 魏书八 公孙瓒 陶谦 张杨 公孙度 子康 康弟恭
(康子晃) 康子渊 张燕 张绣 张鲁 卷九 魏书九 夏侯惇 韩浩 史涣 夏侯渊 曹仁 弟纯……
• • • • • (收起)

[三国志（上下）](#) [下载链接1](#)

标签

历史

三国

三国志

陈寿

二十四史

裴松之

中国历史

古籍

评论

版本果然不错

据说校订优于中华版，可惜是简体字。

昔时没事就翻。

高中~~最喜欢的还是诸葛亮那篇

好

没事就翻翻

校对不精，白璧微瑕。

文笔精练，叙事明晰。

放假在家里看了很多。裴松之的注确实很重要，大大丰富了原书。

必须得承认，我skip了蜀……编年体读着也就算了，可是纪传+国别不就是让人默默无视某些人么（？）/这个版地名和人名没有下划线有点不习惯……

大学期间通读了全本，从程志强那里拿的。

读过《三国志》，就再也无法重读《三国演义》了，无限吐槽罗贯中……

假期快速再刷。此版甚便阅读，高中时当麻沙本看了，如今稍稍正名。

文言文的...没有注解...不好理解...

未完

三国志想看很久了，果然让对于三国历史的眼界开阔得多。陈寿的文笔不错，虽然看得慢点，看满腔热血的程度不亚于三国演义啊

第一次在打折书店买的书

加上裴注，史料仍嫌不足。三国史迷雾重重。

古书还是岳麓书社的好

三国演义简直就是这段历史的最KUSO同人哇唬~

[三国志（上下）](#) [下载链接1](#)

书评

把《三国志》里面最激赏的一段生译出来，与大家共勉。译文哪里比得了原文？只是为了先让大家看懂，放在前面；然后鉴赏一番，放在后面。望诸君仔细看原文。译文：陈登，字元龙，在广陵（三国时属徐州，当时徐州叫“彭城”，江苏叫“徐州”）有威名。又挟制、侧攻吕布军队有功...

【书行者】大象无形 文/柳具足 2009.12.11

这是21世纪第一个十年，英文叫做decade，今年你一定会无数次遇见这个单词，请记住它。但我们的主题是凶狠地推书，而不是纪念2000年你在读什么？2010年又读什么？如果2000年的你看到2020年的自己，又该怎么评价？——你应该来信说说...

吕伯奢者，《三国》小人物也，出场仅一次，台词四五句，事迹百余字，因被曹操杀而闻名。然曹操杀吕，却是三国中最令人发指的一幕，称其是中国文化史上一桩重大的精神事件也不为过。比流血千里之戮，亦毫不逊色。追究这一事件的原委去向，是一件有意味的行为，也将大大满足...

许多年前，第一次读完《三国演义》（毛本）的原著，我迫不及待去查阅《三国志》，首先翻开的是《姜维传》。原因是《演义》中那句话：“魏兵争欲报仇，共剖维腹，其胆大如鸡卵。”读到这个血腥的场景时，天水城下挺枪跃马的少年英雄仿佛还在眼前。我以为罗贯中设计这样一个被人...

法统并不是一个受中国人重视的概念，因为每两百年一个轮回的改朝换代都必然会带来法统的剧烈断裂，就好像你不能对空气征税一样，讨论一个无法实现的概念往往只是白费力气，在掌控中文世界背后的隐秘法则里，无可奈何的暴力才是最真实的统治者。历代的统治者并非不明了法统的重...

陈寿由蜀入晋，吴灭之后利用手上的资料创作《三国志》他师承谯周，父亲曾在诸葛亮军中效力。而由于晋得魏统，所以书中明是以魏为正统，但他的私心确是尊蜀汉。如《文帝纪》汉魏嬗代的过程仅有一段汉献帝册文，而《先主传》刘备即位则言之甚详。又

如《秦宓传》录与张温那段著名...

看《三国志》实在是件比较头昏的事，所以需要调剂一把~~

虽然这种八卦的事早就有人做过了（比如<http://tieba.baidu.com/f?kz=266896025>），不过我看了一下，其实《三国志》陈寿的正文里提到的并没有那么多，上面那篇文章里的很多人都只是在裴松之的注里写到的，比如开篇的第...

《三国志》卷十四董昭传中有这样一段：

及关羽围曹仁於樊，孙权遣使辞以“遣兵西上，欲掩取羽。江陵、公安累重，羽失二城，必自奔走，樊军之围，不救自解。乞密不漏，令羽有备。”太祖诘群臣，群臣咸言宜当密之。昭曰：“军事尚权，期於合宜。宜应权以密，而内露之...”

章太炎说：读《三国》要读裴松之注，英雄巨眼，不其然乎？

这篇书评讲一些题外话，关于裴松之。

裴松之修改《三国志》，征引书目达210种，在广征博采的基础上考订史实，补充史料，以将近两倍于原著的篇幅所作的注，弥补了陈寿原著简略的不足。

裴松之自己的描述他所做的工作...

周瑜為吳，忠心比孔明之對蜀漢有過無不及。然後世盡知演義而不知史，盡道其為人狹隘，難容大才，其謬大焉！我讀三國，嘆服其為國忠，為人仁，為官勤，為友義，為事智也。

讀羅貫中之演義，盡見其偏，事事盡誇皇叔仁，處處不忘孔明敏。然此皆當時民風之所限，無可厚非。唯嘆後世...

夜已深，墨色渐渐浸入灵魂...

最近冷眼阅世，遐思良久，“历史的偶然”，这言辞再次在脑海深处回响...

瞿兑之在《一士类稿》序言中曾写道：“自來成功者之記載，必流于文飾，而失敗者之記載，又每至于淹沒无传。但凡一種勢力之失敗，其文献必為勝利者所摧毁压抑……”历史的碎...

《三国志》魏书卷二十八钟会传中陈寿说钟会在灭蜀后“自谓功名盖世，不可复为人下，加猛将锐卒皆在己手，遂谋反。”而且抱着这样的一种心理：“事成，可得天下；不成，退保蜀汉，不失作刘备也。我自淮南以来，画无遗策，四海所共知也。我欲持此安归乎！”关于钟会为什么谋反，...

《三国志裴松之注》载：诸葛亮与石广元、徐元直、孟公威游学。三人务于精熟，诸葛唯观其大略。诸葛每晨夜从容，常抱膝长啸，而对三人说：卿三人仕进可至刺史郡守也。三人问其所至，亮但笑而不答。《蜀书》，第九一一页。
我爱读三国，常常想起这一段。诸葛亮的英俊天才，...

三國志文字難度不大，裴注文字更為簡單。但不是說沒有注譯也完全可以讀通。可以說沒有任何一本文言文古籍可以穿越時間鴻溝無障礙地供今人閱讀。因此找到良好的注譯版本是讀古籍的最好手段。市面上今人注解三國志的著作僅有一二版本，這部是最好的。極為詳細、認真，讓人感受到...

偶尔用女权主义的温情视角去读史，也是件有趣的事。
一部《三国志》，记述的多是男人间的智诡权谋、刀光剑影，关于女性的描述，除去魏、蜀、吴三书中各有一章妃嫔传外，其余零散在全书各处，然而就是在这样不多的记述中，依然有不少趣味之处。比如曹操的妻子...

《三国志·魏书·武帝纪》中有这么一段：“（初平三年）冬，受降卒三十馀万，男女百余万口，收其精锐者，号为青州兵。”描述的是初平三年（192年）曹操在兖州收降黄巾军一事。历来的看法认为，此次收降除了给曹操带来大量富余劳力外，更大幅增强了其军事实力。更有甚者，在中华...

这或许是个奇特的题目，我并无意加入标题党，只是想讨论一下，历史的细节，对于历史本身，究竟有多大的影响。过河卒子吃将相，蚂蚁成群撼白象，细节之于历史，二者的关系，似乎并不寻常。刘备的胡子
有位汉学家，研究方向是三国魏晋，他作文颇喜引动视听，故而他探讨刘备胡...

对三国最初的印象，大概就是在小学二年级的时候，只知道曹操刘备关羽诸葛亮这些名字吧，也不清楚他们之间到底有何联系。记得当初央视少儿频道播放了一套动画片叫做《自古英雄出少年》，里面有一集讲了赵云，那是我第一次得知赵云这个名字，并且知道一个组合叫做“五虎上将”。...

[三国志（上下）](#) [下载链接1](#)