

天体的音乐



[天体的音乐_下载链接1](#)

著者:詹姆斯 编

出版者:吉林人民出版社

出版时间:2003-1

装帧:

isbn:9787206041143

《天体的音乐》是一部华美的哲学著作。它具有哲学性，给我们展示了一个我们从未想到的那么美好的世界--音乐构成的世界。

宇宙是一个庞大的交响乐队，天体构成音乐的音符。如果可能，你可以为自己画一个世界，在这个世界中，每一个事物都有意义。一个宁静的秩序主宰着你周围的世界，而你头上的天穹在崇高的和谐中回旋。你可以看到、听到和知道的一切都是终极真理的一个方面：一个几何法则的高贵的简捷、天体运动的预言的可能、一个结构极其均衡的赋格曲的和谐的美丽--所有这一切都是宇宙最为尽善尽美的表现。

《天体的音乐》又是一部追根探源的历史著作。从古希腊毕达哥拉斯谈起，经中世纪而到文艺复兴，直到近现代。使用的是音乐的素材，叙述的是人间的音乐，阐释的却是天上的道理--音乐构成的世界。在这部书中将古今勾连在一块儿的一个关键概念是“和谐”，它是音乐的生命，也是世界的生命。

作者介绍:

目录:

本书从古希腊毕达哥拉斯谈起,经中世纪而到文艺复兴,直到近现代。使用的是音乐的素材,叙述的是人间的音乐,阐释的是音乐构成的世界,试图囊括进音乐和科学之间交叉的领域。

• • • • • ([收起](#))

[天体的音乐_下载链接1](#)

标签

音乐

科学

科学哲学

科学与艺术

宇宙

秩序

毕达哥拉斯学派

音乐美学

评论

翻译你他妈比啊，草

翻译得像屎。译者序言，七拼八凑，没有立场，国文都没学好。毁了一本书。

本身是一本很优美的作品,可是全被翻译给毁了,里面居然还有翻到一半,翻不下去了,用"...
"的!基本是边吐血边看完的@@

很好的主题，但是作者的内容貌似忽悠，当然更忽悠的是翻译。

有史以来见过的，最烂的翻译。

此情可待成追忆 本想看看有用的评论 结果人云亦云的居多 豆瓣大环境使然吧
虽说我也不觉的翻译的多好 咱没看过原著 话就别说的太满 单就人名书名的翻译来说
是有点非主流

看看

这翻译完全的看不懂，内容本是很好的==

书名就值16了，满篇乱七八糟的文字构成了一个令人幻想的舞台

[天体的音乐_下载链接1](#)

书评

其实我看不懂这本书。里面93%的名词（包括名字，风格，内容，评价），我都一无所知。但还是很受吸引地全部看完了。
却很羡慕这个作者。他在音乐和书籍资料中（我说的不是天体，因为感觉不深）找到了回归。学经济的时候，知道有个词叫做斯密定理。...

第一章就不行了 不是作者不好 此名李姓译者的中文实在不敢恭维
寡人吐血吐了两天~发誓不看李君的作品了

不知道应该怎样评价这本书。 出生至今唯一一本边看边想把它撕碎的书。
看到抓狂仍然坚持看完的书。 多好的内容，多烂的翻译。

[天体的音乐_下载链接1](#)