

梨园海上花



[梨园海上花_下载链接1](#)

著者:姚旭峰

出版者:

出版时间:2003-1

装帧:简装本

isbn:9787208041912

开埠以来，上海一直以有蓄容并蓄，敢开风言之先驰名世界，其文化风格并称之为“海派”，海派京剧则是海派文化中一朵美丽芬芳的奇葩。

本书娓娓道来海上梨园的“戏祖师”王鸿寿、“伶圣”汪笑侬、“南方第一名旦”冯小和，名震海内外的麟派和盖派创始人周信芳、盖叫天，以及有传奇色彩的名伶夏氏兄弟及潘同樵。当然，讲到老上海，绝不能少了青帮对梨园的纠缠，明星的光彩与戏迷的痴情。只要你对上海有一点兴趣，你一定会津津有味地一下子读完这本书。

作者介绍:

目录:

[梨园海上花 下载链接1](#)

标签

上海

都市主义

文学

戏剧

评论

此书能大致缕清海派京剧的源流，但就评论而言仍就隔靴搔痒。

[梨园海上花 下载链接1](#)

书评

[梨园海上花_下载链接1](#)