

90年代思想文选(第一卷)



[90年代思想文选\(第一卷\) 下载链接1](#)

著者:罗 岗 倪文尖 编

出版者:广西人民出版社

出版时间:2000-07

装帧:平装

isbn:9787219040676

广西人民出版社出版的这套《90年代思想文选》由罗岗、倪文尖编选，采用专题编选的方法，将90年代思想界中引起激烈争论、具有较大反响的话题分成9个专题，籍入相应的代表性文章。第一卷：学术规范、后学、人文精神；第二卷：市民社会、全球化、自由主义；第三卷：社会公正、经济伦理、制度创新。

作者介绍:

目录: 编者的话
学术规范
思想史与学术史
必要的沉默
超越规划
法学研究的规范化、法学传统与本土化
.....

后学
没有时尚的时代？
后现化：精英与大众的混战
警惕人为的“洋泾浜学风”
互译性：现代思想史写作中的一个语言盲区
.....

人文精神
人文精神：是否可能与如何可能
人文精神问题偶感
人文关怀：一种知识与叙事
人文精神：最后的神话
.....

• • • • • ([收起](#))

[90年代思想文选\(第一卷\) 下载链接1](#)

标签

90年代

思想史

罗岗

文化研究

倪文尖

现代性理论

文选

待借·学人

评论

汪晖先生的《必要的沉默》，如今读来教人情何以堪。

部分精读，部分略读，非常好的选本。人文精神大讨论后，那个时代就结束了。

90年代思想文选，几大思想争论都有涉及。

“大而无当”，或不必读。

涉及三个论题：学术规范、后学、人文精神。出来论战的不乏学术大家，思想精深之处令人佩服，当然也有一些文章滥竽充数。朱学勤对于86年人“民间思想群落”以及钱理群的回应文章，葛兆光分析陈寅恪旧诗的文章《最是文人不自由》，都给我留下深刻印象。人文精神的讨论，号称最热烈，然实则单薄浮泛。一群文人对着一个空洞的名词自说自话，大发牢骚，然而文人的地位之低也就日甚一日了。

[90年代思想文选\(第一卷\) 下载链接1](#)

书评

[90年代思想文选\(第一卷\) 下载链接1](#)