

藏族服饰史



[藏族服饰史 下载链接1](#)

著者:杨清凡

出版者:青海人民

出版时间:2003-10

装帧:平装

isbn:9787225022406

服饰作为人类活动的产物之一，与其他文化现象一样，都是历史发展的结果。藏族服饰从一个最为通俗的层面上体现着藏民族的文化特性，然而其间又蕴涵了自然环境、经济类型、历史背景、生产技术、审美观念等因素，由此在一定程度上折射出藏族社会在不同历史时期的发展变化，以及不同历史背景下的文化交流。

本书循藏族历史脉络，兼采文献，考古及实地调查资料，力求全面，如实地复原史前至

近代藏族社会的服饰文化及相关社会风貌，并对当代藏族服饰概况予以描述，搜剔析疑，冀能接近藏族服饰文化发展变化的历史真实，为方兴之藏族物质文化及社会生活史研究做一些基础工作。因笔者学识所限，文中谬误之处，敬请各方家，读者指正。

作者介绍：

杨清凡，曾用名杨莉，女，白族。1974年出生于云南陆良县。1995年毕业于中央民族大学历史系。获历史学学士学位。同年考取中央民族大学硕士，师从陈楠教授研习吐蕃史，1998年以论文《南诏德化考释——兼论吐蕃、南诏、唐之间关系》获历史学硕士学位。

目录：《藏学文库》总序

1 史前时期西藏高原先民服饰

- ① 新石器时代西藏高原先民服饰
- ② 早期金属时代的西藏高原先民服饰
- ③ 西藏高原史前服饰的文化特征

2 吐蕃王朝时期藏族服饰

- ① 墓葬中出土的有关考古实物
- ② 图像资料中的吐蕃王朝人物服饰
- ③ 吐蕃服饰综述

3 藏区分裂割据时期及元、明之际的藏族服饰

- ① 古格王国（10世纪中叶-1630年）服饰

② 10-17世纪其他藏区的服饰

4 清前期及噶厦政府时期藏族服饰

- ① 清前期及清代噶厦政府官员及贵族服饰
- ② 清代西藏军事服制
- ③ 清噶厦政府时期僧侣贵族及僧兵服饰
- ④ 20世纪上半叶藏区服饰的变化

5 当代藏族服饰

- ① 生活服饰
- ② 宗教仪轨及曲艺服饰
- ③ 生产工艺

附录

主要参考文献

后记

· · · · · (收起)

[藏族服饰史 下载链接1](#)

标签

西藏

服饰史

历史

服饰

学术文献

藏学

藏

生活史

评论

有关藏族服饰的研究，大都着眼于现当代抑或断代，罕有像本书这样集从古至今、不同历史时期的论述，全面直观地呈现了历朝历代藏族服饰的特色与变迁。古代部分的历史陈述偏多，不过就当是巩固温习藏族历史吧。我最关心的分裂割据时期分作古格王国和其他地区来详细研究，近现代部分的剖析亦是详尽而系统，总的来说收获颇丰。

[藏族服饰史 下载链接1](#)

书评

[藏族服饰史 下载链接1](#)