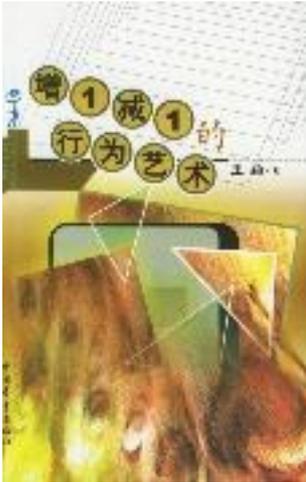


# 增1减1的行为艺术



[增1减1的行为艺术 下载链接1](#)

著者:王颖

出版者:中国青年出版社

出版时间:1999-12

装帧:

isbn:9787500636861

《增1减1的行为艺术》讲述了增1与减1不仅仅代表是的数字序列的增减，还代表着势能的增删，代表着一个事物的成长与衰败。我们对任何事物的发展变化进行，数字化表达的时候，必须注意对“尺度”的正确把握，对量的积累的重视，以及充分认识高势状态下的危机性质。同时，也应当充分注意那种“非线性增增殖”与“非线性坍塌”现象，以期防患于未然。总结人一生的成败得失，总结一个国家一个集团的兴衰枯荣，常常取决于我们会不会在行为艺术中做好这种加法与减法。

作者介绍:

目录: 第一章 说不明道不清的数字  
第二章 1是开端，是起点  
第三章 1是如何长大为2的  
第四章 结盟——助长势力的基本方法

第五章 借势——行为基本法之一  
第六章 集中兵力打歼灭战的奥秘  
第七章 聚势——行为基本法之二  
第八章 在平衡点左右  
第十章 成功与失败也只相差1  
第十一章 行为的策略  
第十二章 最不稳处在险峰  
第十三章 自觉认识盛极而衰的规律  
第十四章 画圆最后的句号  
• • • • • (收起)

[增1减1的行为艺术\\_下载链接1](#)

标签

设计

评论

-----  
[增1减1的行为艺术\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[增1减1的行为艺术\\_下载链接1](#)