

# 走近画家



[走近画家\\_下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2004-2

装帧:

isbn:9787530523520

《走近画家:韩硕》内容简介：韩硕的人物画得益于他早期的连环画创作，而连环画和书籍插图给了他很多实践的机会来磨练技法。当然，从美术学院毕业的他有着扎实的造型基础，但中国传统绘画的写意性笔墨又决定了人物画不能拘泥于真实的写照，于是，韩硕一开始就十分注重在传统笔墨统摄下的人物造型处理。中国现代美术教育体制与传统教育方法在观念上最根本的不同，在于把西洋素描作为一切造型艺术的基础。

作者介绍:

目录:

[走近画家\\_下载链接1](#)

标签

评论

-----  
[走近画家\\_下载链接1\\_](#)

书评

-----  
[走近画家\\_下载链接1\\_](#)