

美国素描经典



[美国素描经典_下载链接1](#)

著者:契斯恰科夫

出版者:天津人民美术出版社

出版时间:2004-7

装帧:平装

isbn:9787530525579

《契斯恰科夫克拉姆斯科依素描》内容简介：学习绘画不论是进专业院校还是自学大体有两种途径：一是写生，二是临摹。由于学院的设备齐全，有规范的教学大纲，有教师辅导，更注重写生教学。从基础课开始按部就班逐渐深入，从初步掌握造型基础到熟练运用造型技能，多是采用课堂写生教学，但在学习过程中必不可少也要安排临摹课程，因为没有基本造型手段就谈不上写生。写生从根本上不同于摄影，它是客观事物通过人的观察、大脑思维，彩取相应的造型手段，眼、脑、手互动的产物，而临摹正是学产表现客观事物手段的最好方法。

近两年来作者跑了8个省市的几十个新老美术院校和综合高校的美术科系，突出感觉是师资力量薄弱和优秀美术图片资料不足。天津人民美术出版社集中了骨干编辑力量，汇集了近二十年从国内外高等美术学院和国内外著名博物馆，优秀画家手中组织的著名美术作品和优秀习作，本着精编、精印，力求定价低廉的原则推出了这套丛书。意在为高等美术院校教学和美术爱好者自学提供辅助读物，为提高国家高等美术教育水平尽其绵力。

作者介绍:

目录:

[美国素描经典_下载链接1](#)

标签

评论

[美国素描经典_下载链接1](#)

书评

[美国素描经典_下载链接1](#)