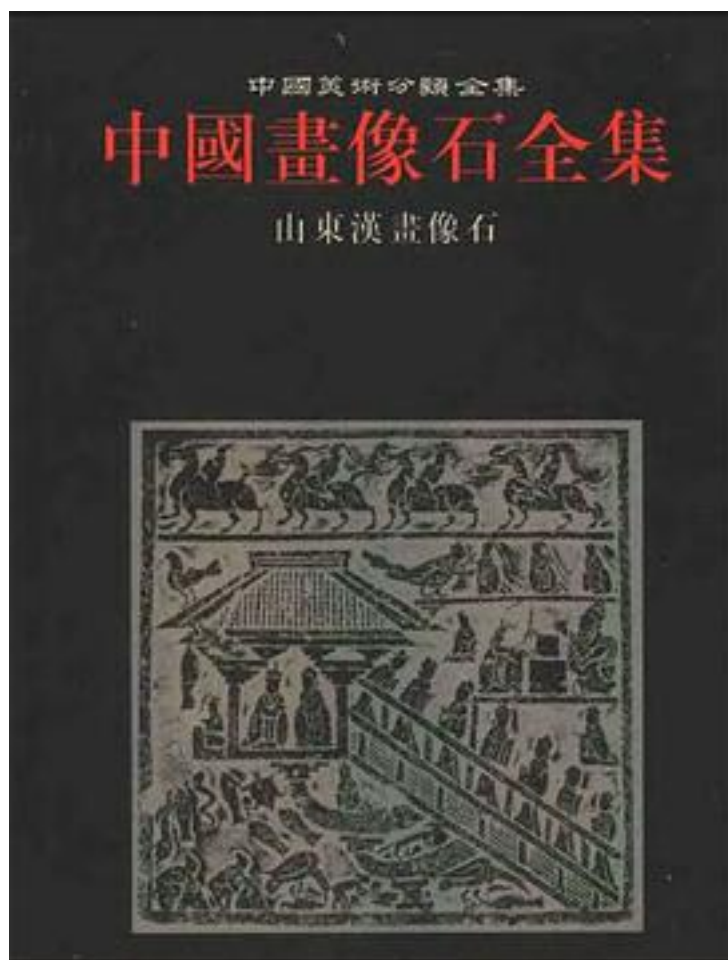


中国画像石全集.第2卷.山东汉画像石



[中国画像石全集.第2卷.山东汉画像石_下载链接1](#)

著者:赖非

出版者:山东美术出版社

出版时间:2000-06-01

装帧:精装

isbn:9787533014261

作者介绍:

目录:

[中国画像石全集.第2卷.山东汉画像石_下载链接1](#)

标签

汉画像石

画像石

考古

汉代

墓葬

魏晋南北朝

艺术

美术史

评论

读着累死了，但是没有找到作业中要做的画像石T.T

主要是济宁、枣庄地区的画像石。比起第一卷的大触级作品，第二卷要逊色一些。第一是因为年代比较早，雕刻技法尚不成熟；第二可能是和当地的石质有关系。最主要的原因可能还是前者吧。不成熟的雕刻造成了一些细节的模糊。

本卷主要收济宁、枣庄地区的画像石，年代较早、风格粗犷。建鼓、乐舞百戏等多有范式，可见地域工匠集团传统。楼阁人物等宏大场面中透视关系处理尚不成熟，视角单一，刘勰谓赋“写物图貌，蔚似雕画”，彼时人们对语言的驾驭能力似高于刻工，但“铺”背后的创作思维又何其相似。

[中国画像石全集.第2卷.山东汉画像石_下载链接1](#)

书评

[中国画像石全集.第2卷.山东汉画像石_下载链接1](#)