

摄影技术与艺术基础



[摄影技术与艺术基础_下载链接1](#)

著者:杨绍先

出版者:高等教育出版社

出版时间:2004-9

装帧:简装本

isbn:9787040151305

《摄影技术与艺术基础》是在编著者从事专业摄影艺术工作多年，讲授摄影技术课程、专业美术课程和计算机专业课程多年，并积累了丰富经验的基础上编写而成，内容丰富，通俗易懂，是一本理论与实用相结合的摄影技术教材。全书共分11章，包括世界摄影发展简史、摄影原理、照相机、曝光与测光、摄影用光、摄影构图、感光材料、暗室工

艺、专题摄影、数码摄影、计算机“暗房”技术。随书所附光盘不仅提供了大量可欣赏的摄影作品，而且还提供了学生自测练习等。

《摄影技术与艺术基础》的显著特点是将传统摄影和数码摄影结合在一起，将传统的暗房技术和计算机“暗房”技术结合在一起，使摄影工作者使用计算机既可以完成传统暗房中的工作，又可以完成传统暗房中所不能做的工作。

《摄影技术与艺术基础》既可作为教育技术、美术、传媒、旅游地理等专业教材，也可供摄影爱好者学习使用。

作者介绍:

目录:

[摄影技术与艺术基础_下载链接1_](#)

标签

摄影

评论

基础教材，可能知识有些陈旧，却是基础。

[摄影技术与艺术基础_下载链接1_](#)

书评

[摄影技术与艺术基础_下载链接1_](#)