

药裹慵谈



[药裹慵谈 下载链接1](#)

著者:李详

出版者:江苏古籍出版社

出版时间:2000-1

装帧:平装

isbn:9787806432730

《药裹慵谈》为审言先生记述当代轶闻掌故之作，内容丰赡。初名《脞语》，后又称《拭觚》、《窳记》。年事日增，闻见益富。凡学术风会之升沉，朝野俊逸之轶事，俱可于此得之。因体弱多病，后以百药生自号，乃废前名，括称《药裹慵谈》，取“药裹关心”之意。晚年定稿为六卷，今依原次付梓。书中所述，语必有征，非出之臆造。其学术参考价值，进入拟之为薛庸庵之笔记云。

作者介绍:

李详(1859—1931)
字审言，中年又字愧生，晚号辉叟；江苏扬州兴化县人，清末民名学者、文学家，扬州学派后期代表人物。

廿七岁受知於学政黄体芳，以第一名录取为附学生员，其後又受知於长沙王先谦，录取为廪贡生员。三十岁著《选学拾津》。1901至1910年居南京，著《文心雕龙黄注补正》。后长居上海与冯煦共同纂修《江苏通志》。1923年受聘东南大学国文系教授。曾于1929年至南京一行，与诸老友会晤，其後，即在故乡从事著作整理。1931年五月因

病在兴化原籍逝世。

李详博学多才。作为文学家，他以骈文知名当世；散文创作不喜桐城义法，特去其排偶。作为学者，则以选学名家。又自承为子部杂家之学，以博雅通识著称，平生以笺注之学为多，古诗文笺注有《楚辞翼注》、《世说新语笺释》、《文心雕龙补注》等。笺注考证之学，尤服膺乾嘉学人钱大昕与阮元。在历史学方面的贡献，主要体现於方志学一些体例的阐明与编纂的实践。

李详对“龙学”的贡献，在他的《文心雕龙黄注补正》，1909年著成后，刊布於《国粹学报》第五年第8、9、12、13号及第七年第5号；1916年为潮阳郑氏收刻於《龙溪精舍丛书》，并易名为《文心雕龙补注》，共134条，计三万余言。范文澜称“文心雕龙以黄叔琳校本为最善”，自乾隆三年黄校本刊刻问世，至辛亥革命前岁，近两百年间，专门补正黄校本的，李详是第一人。

目录：

[药裹慵谈](#) [下载链接1](#)

标签

笔记

近代史

散文随笔

古典文学

随笔

近现代政治

筆記

李詳

评论

审言先生文笔具六朝文雅，读之有味，诗也有文特点，却因此有隔，未如文之可取。书中记录皆杂闻旧事，惜失之碎屑。

公羊卖饼家。

康梁皆中枪。||跋吴嘉纪诗 晚翠轩诗 两当轩诗 寒松阁谈艺录

选读，记清季学人事颇丰赡。

2019380

[药裹慵谈 下载链接1](#)

书评

[药裹慵谈 下载链接1](#)