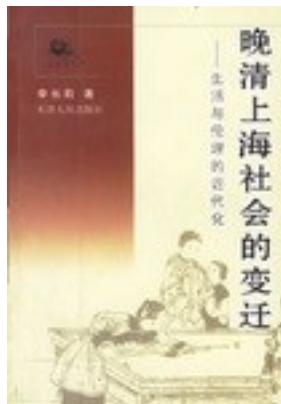


晚清上海社会的变迁



[晚清上海社会的变迁 下载链接1](#)

著者:李长莉

出版者:天津人民出版社

出版时间:2002-8

装帧:平装

isbn:9787201041568

中国社会近代化的主要标志是什么？是民众生活方式和伦理观念的近代化。上海是晚清中国第一通商大埠，伴随着它的城市化、商业化的进程，社会风尚发生了颠覆性的演变：洋货流行、贵贱颠倒、崇奢享乐、妇女走出家门娱乐就、台基姘居、男女自由交往等等，由此萌生了发展工商、社地平等、消闲消费合理、男女平等。自主择偶的近代伦理新观念。这些观念对于此后中国现代化的变迁始终发生着深刻的影响。

本书的出版得到中国社会科学院青年科研基金及近代史研究所的资助。

作者介绍:

李长莉，籍贯河北，1958年生。1982年2月毕业于南开大学，获历史学学士学位、1984年12月获历史学硕士学位。1984年12月至1986年2月，在南开大学历史系任教。1989年3月中国社会科学院研究生院毕业，获历史学博士学位，同时进入近代史研究所工作。1999年评聘为研究员。1996年任文化史研究室主任。2013年任社会史研究室主任。兼职：社会史研究中心主任、研究生院博士生导师、中国社会史学会常务理事、中国城市史研究会副会长。专业研究方向为中国近代社会文化史。

目录:序:观念源于生活

引言:社会生活与近代伦理

一、近代化与近代伦理

二、社会文化史的视角:生活方式与社会伦理

三、传统社会伦理:教化伦理与民间生活伦理

四、社会转型、社会风尚与近代伦理

五、士人与社会伦理

第一章 晚清上海:近代社会生活与伦理变迁的一个舞台

一、近代商业城市的崛起

二、社会文化生态

第二章 西器洋货流行与近代工商观念

一、西洋奇器与奇技淫巧

二、奇制日新与对近代科技的认识

三、洋货流行与利源、利权观念

第三章 尊卑失序之风与社会平等观念

一、士商地位的逆转与四民身份观念的变化

二、尊卑失序之风与身份礼俗观念的变化

第四章 享乐崇奢之风与消闲消费观念的商业化

一、享乐之风与消闲观念的变化

二、崇奢之风与奢俭观念的变化

第五章 妇女走上社会之风与男女平等观念

一、娼妓业的兴盛及职业化

二、女艺人兴起及其社会角色

三、女佣行业的兴旺与女堂馆的被禁

四、争作女工之风及舆论评价

五、女子出入茶馆、烟馆之风及社会反响

六、女子才德之争与兴女学的呼声

第六章 台基、姘居之风与自主择偶观念

一、台基之风与贞操观念的淡化

二、姘居、弃夫之风与婚姻观念的变化

结语:中国近工伦理变迁的机制及特性

一、近代伦理变迁的启动:生活方式的变动

二、近代伦理的内在源流:民间生活伦理

三、近代伦理的价值核心:民富国强

四、近代伦理的参照:西国富强榜样

五、近代伦理的演生机制与特性

主要参考文献

后记

· · · · · (收起)

[晚清上海社会的变迁 下载链接1](#)

标签

上海史

社会文化史

近代史

历史

论文reference

社会学

上海

物质文化史

评论

填空式教科书写法，仅限于罗列一些现象，几乎没有什么像样的解释。

只为了当天窗明几净，你在我面前莞尔，否则我不记得我曾读过。

详细

[晚清上海社会的变迁 下载链接1](#)

书评

[晚清上海社会的变迁 下载链接1](#)