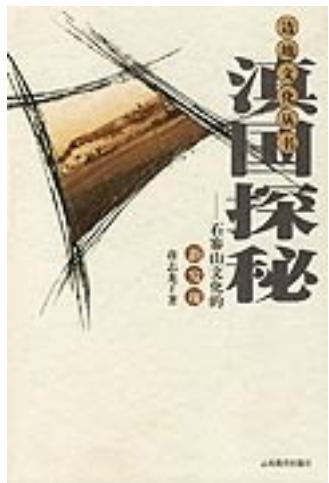


滇国探秘



[滇国探秘 下载链接1](#)

著者:蒋志龙

出版者:云南教育出版社

出版时间:2002年4月1日

装帧:精装

isbn:9787541520662

《滇国探秘——石寨山文化的新发现》，依据石寨山最新发掘的宝藏，从新颖的角度重新审视了享誉中外的滇国青铜文化。

滇文化（石寨山文化）在云南的滇池区域经过1000余年的发展，达到其顶峰，创造独具一格的、光辉灿烂的青铜文明——滇系青铜器，产生了在中国历史上“小有名气”的滇王国。滇王国经过300余年的经营，本应继续向前发展，但随着中华民族统一进程的加快，尤其是在大量汉朝军队压境的情况下，滇王国走到了她的尽头。滇文化最终汇入到文化中去了。

本书所探讨的问题，绝大部分是前辈学者未曾探讨的，有些虽是前辈学者已探讨过的，但仍略感不足。凡是前辈学者已研究的且被公认的，本书一般不涉及。

作者介绍:

蒋志龙，云南省文物考古研究所研究员，从事田野考古的调查、发掘和研究工作，主持了晋宁石寨山等多重大考古发掘项目，主要研究方向为云南的新石器时代和青铜时

代考古。发表了《再论石寨山文化》等论文十余篇。

目录: 绪论

第一章 关于滇

第一节 文献记载中的滇

第二节 考古发现中的滇

第三节 滇文化的分布范围

第二章 滇国墓葬概述

第一节 典型墓地

第二节 墓葬形制

第三节 墓葬制度

第四节 随葬品

第三章 滇池地区(滇国)青铜时代遗存的编年、分期与年代

第一节 滇池地区青铜遗存的编年

第二节 滇池地区青铜遗存的分期

第三节 滇池地区青铜遗存的年代

第四章 滇池地区青铜遗存化因素分析

第一节 文化因素与谱系研究

第二节 滇池地区青铜遗存的文化因素分析

第三节 石寨山文化

第四节 石寨山文化的起源与流向

第五节 石寨山文化发达原因初探

第五章 滇的文化特征

第一节 青铜器

第二节 陶器

第三节 金器、玉器、玛瑙及其他

第六章 铜鼓、贮贝器、铜俑、扣饰

第一节 铜鼓

第二节 贮贝器

第三节 铜俑

第四节 扣饰

第七章 滇国与滇文化

第一节 石寨山文化与滇文化的关系

第二节 滇国

第三节 滇国与滇文化

附一 普宁石寨山第五次发掘手记

附二 滇池地区青铜时代碳14年数据集

主要参考文献

后记

· · · · · (收起)

[滇国探秘 下载链接1](#)

标签

青铜

古滇国

评论

[滇国探秘 下载链接1](#)

书评

[滇国探秘 下载链接1](#)