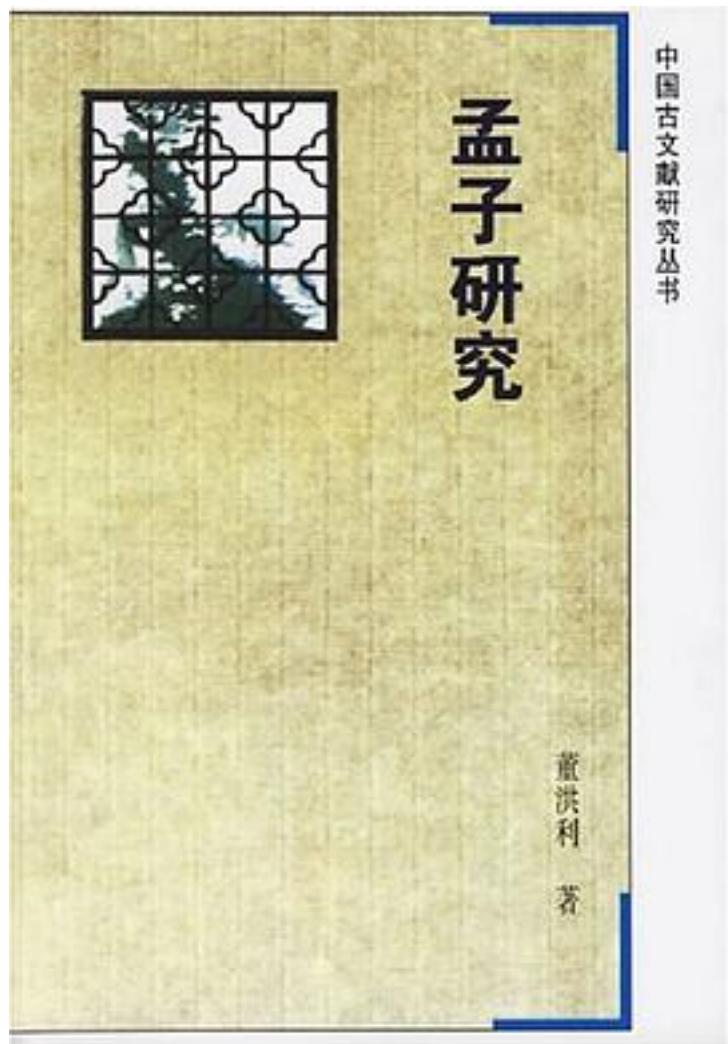


孟子研究



[孟子研究 下载链接1](#)

著者:董洪利

出版者:江苏古籍出版社

出版时间:1997-1

装帧:简裝本

isbn:9787805199030

《古文献研究丛书》是国家教委高校古籍整理研究工作委员会的重点科研项目之一。这个项目旨在反映我国当代部分学者研究我国重要古籍所取得的新成就。

我国的古文献浩如烟海，其整理研究工作也源远流长，历代都有贡献。尤其是对一些比较重要的古籍，由于在各个时代反复进行整理和研究，所以已积累了非常丰硕的成果。但由于这些古籍在我国传统文化的构成中占有十分重要的地位，各个时代的学者又各自立足于他们的时代，带着各具特征的学术视野、观点与方法来进行再认识；所以，整理和研究的课题虽然一再重复，但从历史发展的观点来看，重复的工作在整体上却具有推陈出新、步步深入的特点，是传统文化和传统学术得到创造性传承的一个富有生机活力的进程。这样的进程显然在将来也要继续下去。

前些时候，围绕着如何对待民族传统文化，曾有过激烈的思想论争，通过论争也取得越来越明确的共识。那就是要在马列主义、毛泽东思想的指导下，坚定不移地继承和发扬我国的优秀传统文化，而且越是对外开放便越要弘扬优秀的传统文化。因为优秀传统文化的积极熏陶能够加深爱国主义的思想感情，增强中华民族的凝聚力，促进中国作风与中国气派的养成，这对建设有中国特色的社会主义无疑有重大而深远的意义。

在继承发扬优秀传统文化的系统工程中，对于重要古籍的整理和研究是一个极为重要的环节。因为这些重要古籍事实上是传统文化的结晶，它们不但传承悠久，而且从古至今都有深刻的社会影响。因此，我们站在自己的伟大时代，完全应该本着实事求是、去伪存真、去芜存精的原则，进一步认清这些古籍的本来面目，并更为科学地评估它们的历史价值和现实意义。

《古文献研究丛书》的作者，主要是新中国成立后在党的培育下成长起来的几代中青年学者。这些学者都受过系统的辩证唯物主义和历史唯物主义的教育；对中国传统文化有较为深广的认识，并在各自的教学与科研实践中提高了关于中国古文献学的造诣；同时在改革、开放的时代，也对各种外来的学说和研究方法有所了解或吸收，因此具有在学术上反映时代特色并继往开来的潜力。但由于本丛书是属于高校古籍整理研究工作委员会的研究项目，因此各书的内容仍以对古文献的考证为主而兼及其它论述。各书的研究形式并不一致，除多数为专书研究外，也有专题研究与论文集。但在学术质量方面则有统一的要求，即在政治上坚持四项基本原则，学术观点上贯彻百家争鸣的方针；在广泛掌握实际材料和前人成果的基础上，提供具有创新意义的研究成果。由于各书都以考证为主，因此所有作者不管在研究中吸取什么新的方法，都必须继承和发扬传统“朴学”的谨严作风，以实学为前提，对所有结论做到持之有故，言之成理；力戒浮言臆说，绝不故弄玄虚。至于这些要求在实践中究竟做得怎样，则敬祈学术界人士和广大读者批评指教。

由于组稿有先后，交稿有迟速，所以本丛书采取分批出版的方式。现在，学术书刊出版难是一个普遍存在的问题。江苏古籍出版社却本着弘扬优秀传统文化、为促进社会主义精神文明建设多做实事的原则，对本丛书的编辑出版优先安排，投入了大量人力物力，以保证出版工作高质量地完成。

作者介绍:

目录:

[孟子研究 下载链接1](#)

标签

孟子

文献学

国学

中国哲学

中国古典文献学

音韵学

语言学

教材教参

评论

前半本平平，后半本为简要研究史。

上编谈孟子本人及其思想，下编讲《孟子》的成书及其在历代的研究。平心而论，这是一本简明的导读，没有太多出彩的地方，但也值得入门的人翻来看看。书中下编关于历代《孟子》研究情况的介绍，在当时应该算是一个亮点。不过作为一本文献学视角的专著，书中仍存在着不小的硬伤，如210页将《孟子》经注疏最早的合刻归之于黄唐，显然是疏失过头了。

改革开放后第一个做这事儿的人，写书就叫XX研究，内容就是粗略地罗列关于这个XX有什么研究，这个XX有什么主要思想学说。当然这种研究不会是深入的，但却为后人描画了第一张地图。

无需多言

在我手上4个月，上周始肯对照着《孟子译注》读下去，周六读完。始终对作者谈性善论里人性阶级性的观点耿耿于怀

董老师的路子有点老了显得

幸亏没买，无甚新见，大失所望。不过下编对历代孟子注释研究成果的梳理还算比较清晰详细，可备参考

比较基础扎实的入门介绍，上编的一些孟子接受问题有点不伦不类

我很惭愧只读完上编。是很明白的写法，很受益。我无法续借！！

见解平实

入门翻读

当作资料搜集吧，著者倒是没什么高明见地，还充满倒胃口的马列主义余毒

平时，可以参考

[孟子研究 下载链接1](#)

书评

[孟子研究 下载链接1](#)