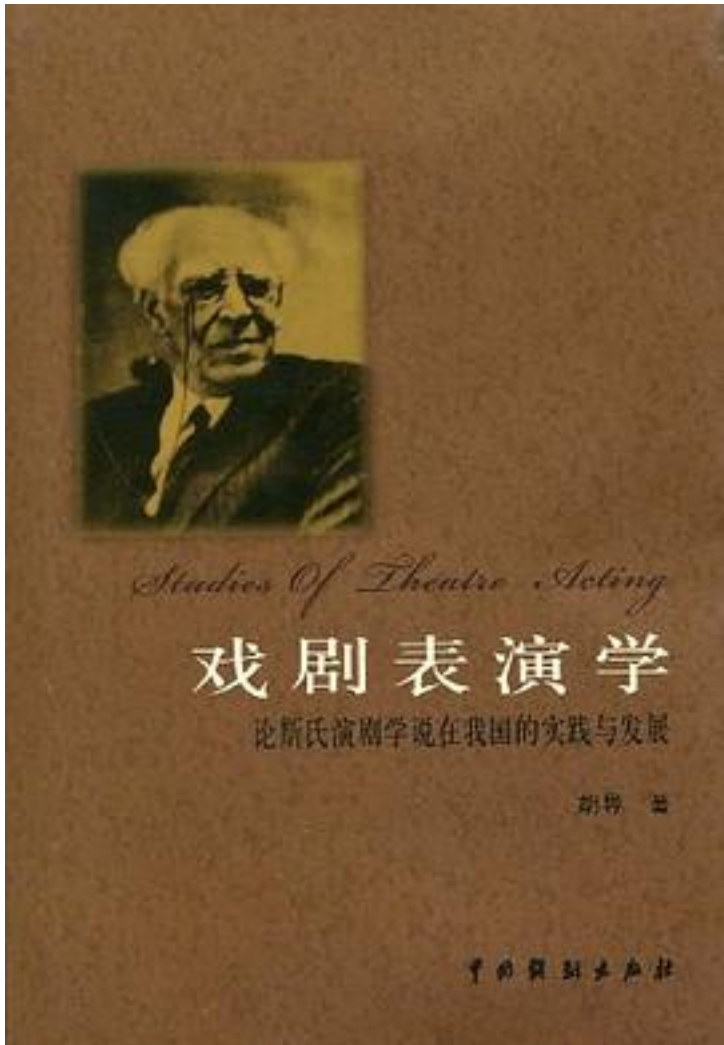


戏剧表演学



[戏剧表演学_下载链接1](#)

著者:胡导

出版者:中国戏剧出版社

出版时间:2004-1

装帧:

isbn:9787104017547

全国艺术科学“九九”规划1999年度课题项目上海市教委重点学科1999年度课题项目。
《戏剧表演学》内容包括：赞斯氏的“行动”说、对“自我出发”诸说的质疑、商榷与争议、有机天性——演员的心理——形体技巧、“性格化”创造及有关诸创作问题、“创造状态”论。

作者介绍:

目录:

[戏剧表演学_下载链接1](#)

标签

表演

戏剧表演学

戏剧

胡导

考研

我的专业

评论

唠叨而亲切。

真实诚

经验之谈

[戏剧表演学 下载链接1](#)

书评

[戏剧表演学 下载链接1](#)