

醉茶志怪



[醉茶志怪_下载链接1](#)

著者:李庆辰

出版者:齐鲁书社

出版时间:2004-1

装帧:简装本

isbn:9787533300739

《醉茶志怪》四卷，成书于光绪十八年（1892年），是李庆辰唯一的一部文言短篇小

说集。时人杨光仪为之作序，极力称誉。此书问世后曾刊行多次。

《醉茶志怪》共有346篇，其中很大一部分颇似纪昀的《阅微草堂笔记》，志怪简明质朴而又富于理趣，轶闻错出其中，多寓劝戒之意。书中可视为小说的虽不足百篇，但其思想内容却相当复杂，故事类型与人物类型亦相当繁多。这些故事多托兴鬼狐，带有传奇色彩，情节曲折，起伏跌宕，颇能引人入胜，其中《苏某》、《如意》、《柳儿》、《爱哥》、《狐师》、《阿菱》等都是植根于现实生活土壤中的佳作。

中国古代笔记小说源远流长，作品繁富，蔚为大观。本书所选收的作品，均系在古代笔记小说中有较大影响或独具风格者。这些作品，反映了当时的社会生活和人民的要求，并具有一定的艺术感染力。对于爱好文学的读者们具有参考和借鉴作用。

作者介绍:

目录:

[醉茶志怪_下载链接1](#)

标签

志怪

笔记小说

中国

中国古典文学

小说

古典文学

中国古典

醉茶志怪

评论

有点意思。

偶尔废话让人很不爽，其他都很妙

吴恭人，邑杨君绍庭之侧室。夫死不悲，人皆疑其有异志，而吴自若也。一夕，沐浴更衣，入室自缢。

古人实在有意思

短片无甚可观，但长篇颇佳

看的不是这版

比小豆棚有趣。

大类《聊斋志异》，短小精悍的笔记，谓作者是个生活的有心人。

暴客谅非来陋巷，老翁何故上枯枝——笑死我了。

无聊的时候读上几则小故事 消遣一下 还蛮好玩的 古人真是八卦啊
顺便感慨下我的古文功力退化之大 很多字都不认识不会写了 差不多回到高中年代了
读起来各种费劲啊 惭愧。。。

爱哥一篇有意思

有点意思，但是好看的不太多

有好几个故事都在郭德纲的段子中的，天下霸唱小说里听过看过。可见二人用功之深，读书之博。

大部分都是篇幅较短的小文，三四句讲个故事，为数不多的长文如《狐师》、《爱哥》看着更有意思，有的颇令人唏嘘。有奇人，有鬼怪，有狐仙，有鼠友，纷纷繁繁极是有趣。虽然很多都是寓有劝诫之意，有迷信也有说教，但从故事传奇的角度来说，还是相当引人入胜。

蝶蛛，不知道为什么觉得蝶兄很是浪荡，两者是妖是仙呢？四川女，这个就是阴齿吧，原来古代就有相关的传说。产异，虽说是怪胎，但是为人父母也不能这么狠心呀，连杀死胎，虽然婴孩外形怪异，但也许抚养长大也是很有意思的事情呢。。。

三蓝一分之差输了。好恨。好恨。强大的失恋般的感受涌上心头。夜深忽梦少年时，醒来已是白头身。本不必耿耿在心，自己又不是运动员。不是为了篮球而活着。但是基情。

作者较之其他志怪小说的见解更明达而理智。

放在中国志怪的汪洋大海里，只能说一般水准。

10-11/2013 kindle 一般 不记得什么特别的亮点

非此版。天津古籍书店据光绪十八年壬辰（一八九二）天津原刊本影印本，无句读，读时给点了一遍。

[醉茶志怪_下载链接1_](#)

书评

- 1.富家常多妖，败则靡；宁知非家人辈弄鬼邪？
- 2.西医可治肾结石，可与《右台仙馆笔记》中白洋媪接生对看。
- 3.古之酸腐多好佳人，但不欲其为细君耳。此好花而无钱者也。
- 4.慕西方自由离婚，想其不知女方亦可轻轻休夫另嫁；人之贪淫畏妒，一至于此。
- 5.窥视癖古而有之，叹叹。

四卷篇幅很短，虽个人不敢说是字字珠玑，但相较现如今诸多洋洋洒洒形神俱散之作，《醉茶》的分量更甚。
醉茶子李庆辰仕途并不得志，大约郁郁中才有了那些“千里马虽有，而伯乐不常有，是真遭际之难矣”的感叹。浩浩五千年，真正被伯乐识得而得志的有几人；而在官场跌荡起伏最...

无意中在亚马逊看到这本书，这几年很是喜欢此类的志怪小说。这本书和聊斋志异、阅微草堂笔记比起来还是稍有欠缺的。
长篇的故事较少，多是三言两语叙述一件奇事诸如此类的。内容通俗易懂，看到许多离奇的故事，颇感奇异，挺有意思的。虽然说有些迷信、教条的成分，但...

[醉茶志怪_下载链接1_](#)