

景观



[景观_下载链接1](#)

著者:俞孔坚

出版者:科学出版社

出版时间:1998-1

装帧:

isbn:9787030067111

《景观:文化、生态与感知》是景观规划设计学科在国内最全面和系统的学术研究汇总。《景观:文化、生态与感知》收录了作者从事景观研究发表的论文共41篇，共分四部分:综述篇着重介绍规划设计学领域的一些关键概念和前沿领域研究的理论，方法以及国际最新专业教学体系；景观文化篇集中讨论了中国人的理想景观与生态经验的理论；景观生态篇提出了景观安全格局理论和方法；景观感知篇概述了中国人的景观感知和审美心理。

《景观:文化、生态与感知》可供景观(风景园林) 规划设计、城市规划、建筑、生态、环境、生物保护、旅游等专业人员参阅。

作者介绍:

俞孔坚，浙江金华人，1963年生。1995年获美国哈佛大学设计学博士学位，主攻景观规划与城市设计。1997年回国任北京大学教授，创建北京大学景观规划设计中心和北京土人景观规划设计研究所，兼任国内多所大学教授，1993—1995年任哈佛大学Teaching Fellow GIS Specialist。1995-1997年任职于美国SWA集团从事景观规划与城市设计工作，曾主持和参与近40余项较大的国际、国内规划设计项目和研究项目，1993年获国际可持续社区设计大奖。其作品在美国10多个城市展出，先后获10多项国际和全国性奖励。已在国内外发表论文近60篇，最新著作有《景观：文化、生态与感知》(科学出版社)。近几年应邀在美国、英国、瑞典、希腊、斯洛文尼亚、日本、香港及国内多所大学和研究机构讲学。为中国海外景观规划设计师联谊会主要发起人和组织者。

目录: 序言

自序

前言

一、综述篇

论景观概念及其研究的发展

从世界园林专业发展的三个阶段看中国园林专业所面临的挑战和机遇

从选择满意景观到设计整体人类生态系统

可持续环境与发展规划的途径及其有效性

城乡与区域规划的景观生态模式

生物多样性保护的景观规划途径

风景资源评价的主要学派及方法

哈佛大学景观规划设计专业教学体系

哈佛大学城市规划与设计研究生教学体系

二、景观文化篇

• • • • • (收起)

[景观 下载链接1](#)

标签

景观

俞孔坚

生态与景观

景观设计

建筑

风景园林

设计

生态学

评论

近十年的论文集子

不过我看的是第一版

08-11

毕业论文研究风水和生态学时看

仅仅翻了一遍，原来以为又可以参考的，结果没有，难过

俞大师前些年的部分思想

可惜是98年发表的 理论落后了

拿论文集出书的大骗子，真希望你来这里做讲座

打卡

景观，生态，文化？

台州为案例的生态城市规划理念，主张设计尊重自然，尊重人，尊重地方文化和地方精神。

景观：生态、文化与感知

[景观_下载链接1](#)

书评

俞孔坚作为从大洋彼岸归来的景观学博士，现在为北大景观设计学院院长，其思想以及作品在国内业界引起极大的反响与讨论。有赞成其作品尊奉其为学术权威者，也有对其作品嗤之以鼻极为反对者。究其思想理论从这本《景观：文化、生态与感知》中便可窥之一二，无论其理论对错是...

[景观_下载链接1](#)