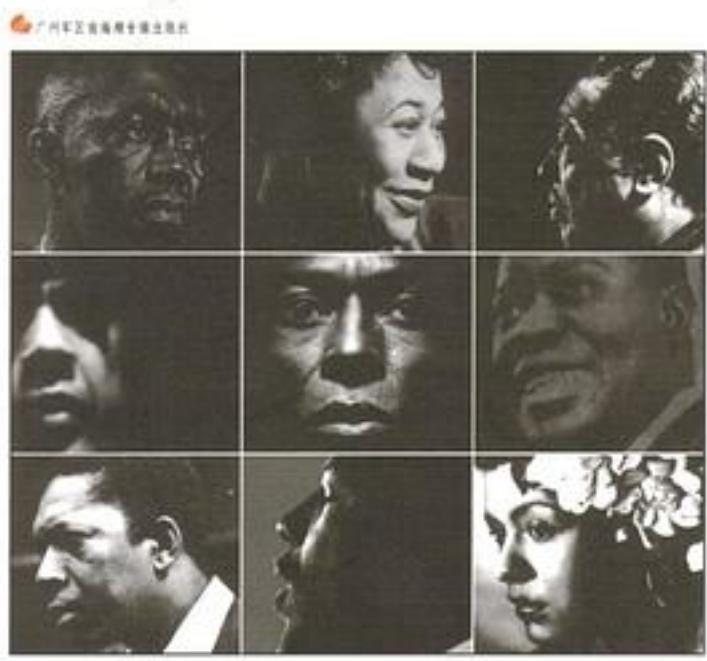


爵士血 (Be Loved) (1书2CD)



The Best Music! 爵士血之经典

[爵士血 \(Be Loved\) \(1书2CD\) 下载链接1](#)

著者:杨波

出版者:广州军区南海潮音像出版社

出版时间:2002

装帧:

isbn:9787885080051

里面介绍了27首爵士经典曲目，和32位爵士大师。

Chet Baker --- Sweet Sue (2:19) 录于1965年1月20日，纽约

1929-1988

小号手、歌手

流派: Cool Jazz

Miles Davis --- Generique (2:47) 录于1957年9月4号，巴黎

1926-1991

小号手

流派：Cool Jazz、Hard Bop Jazz、Avant Grade Jazz、Fusion Jazz

Louis Armstrong --- Summertime (4:56) 录于1957年8月18日，洛杉矶

1901-1971

小号手、歌手

流派：New Orleans Jazz、Swing Jazz、Dixieland Jazz

Ella Fitzgerald --- Summertime (4:56) 录于1957年8月18日，洛杉矶

1917-1996

歌手

流派：Swing Jazz、Bop Jazz

Elvin Jones & Richard Davis --- Summertime (11: 27) 录于1967年6月19日，纽约

Elvin Jones

1927-

鼓手、指挥

流派：Hard Bop Jazz、Post Bop Jazz

Richard Davis

1930-

贝司手

流派：Hard Bop Jazz、Post Bop Jazz

Keith Jarrett --- You and Night and the Music (5:24) 录于1992年9月16日，阿林镇

1945-

钢琴手

流派：Hard Bop Jazz、Post Bop Jazz、Fusion Jazz、Avant Grade Jazz、Contemporary Jazz、Third Stream Jazz

Bob James --- Untitled Mixes (4:19) 录于1965年5月10日，纽约

1939-

钢琴手

流派：Smooth Jazz、Pop Jazz、Crossover Jazz、Avant Grade Jazz

Billie Holiday --- Don't Explain (2:48) 录于1958年7月25日，纽约

1915-1959

歌手

流派：Swing Jazz、Blues

Dizzy Gillespie & Stan Getz & Sonny Stitt --- Dark Eyes (11:37)

录于1956年10月16日，波士顿

Dizzy Gillespie

1917-1993

小号手、作曲家、指挥

流派：Bop Jazz

Stan Getz

1927-1991

次中音萨克斯手

流派：Cool Jazz、Latin Jazz、Post Bop Jazz

Sonny Stitt

1924-1982

中音萨克斯手

流派：Bop Jazz

John Coltrane--- Jupiter (5:22) 录于1967年2月22日，新泽西

1926-1967

萨克斯手

流派：Bop Jazz、Avant Grade Jazz、Free Jazz

Milt Jackson & The Modern Jazz Quartet --- All of You (4:27) 录于1955年7月2日，纽约

1923-1999

颤音琴手

流派：Cool Jazz、Bop Jazz、Post Bop Jazz、Third Stream Jazz

John Zorn & Masada --- Idalah-Abal (4:55) 录于1994年，耶路撒冷

1953-

萨克斯手、作曲家

流派：Free Improvisation、Jewish Music、Film Music、Experimental、Free Jazz、New Classical、Post Bop Jazz、Fusion Jazz、World Fusion

Count Basie --- April in Paris (3:46) 录于1955年7月26日，纽约

1904-1984

钢琴家、指挥家

流派：Big Bang Jazz

Stéphane Grappelli --- My One and Only Love (3:56) 录于1970年6月29日，伦敦

1926-1997

小提琴手

流派：Swing Jazz

Johnny Hartman& John Caltrane --- They Say It's Wonderful (5:17)

录于1963年5月7日，新泽西

1923-1983

歌手

流派：Swing Jazz、Cool Jazz、Blues

Bill Evans --- My Foolish Heart (4:40) 录于1966年9月18日，东京

1929-1980

钢琴手

流派：Post Bop Jazz、Cool Jazz

Charlie Parker & Dizzy Gillespie --- Leap Frog (2:29) 录于1950年6月5日，纽约

1920-1955

中音萨克斯手

流派：Bop Jazz

Archie Shepp --- In a Sentimental Mood (4:57) 录于1966年2月19日，旧金山

1937-

萨克斯手

流派: Hard Bop Jazz、Avant Grade Jazz、Free Jazz

Ornette Coleman --- Sadness(4:00) 录于1962年12月21日，纽约

1930-

萨克斯手、小提琴手、小号手

流派: Free Jazz

Lester Young --- Come Rain or Come Shine (3:07) 录于1954年9月10日，纽约

1909-1959

萨克斯手、单簧管手

流派: Main Jazz、Swing Jazz、Cool Jazz

Art Blakey & The Jazz Messenger --- Moanin (9:30) 录于1958年10月30日，旧金山

1919-1990

鼓手、指挥

流派: Hard Bop Jazz

作者介绍:

目录:

[爵士血 \(Be Loved\) \(1书2CD\) 下载链接1](#)

标签

爵士

有声读物

合辑

经典

【音乐】

音乐

杨波

杂书

评论

故作华丽而浮夸的文笔。

这就是小时的毒物啊，顺着听了大量的jazz歌手，从baker到ella到holliday，后来是sinatra，最近爱上the civil war了。果然还是爱节奏布鲁斯。

深深的痛和爱

小时候无意得到，但很喜欢的小书，在那个年代它的品质也算殊为不易，虽然对于年少的我大概稍微暗黑了一点，但音乐却全都闪耀着光芒。可惜作为系列的第一辑，爵在国内受众实在有限，后面的“先锋爪”“摇滚骨”也太监了，可惜……

[爵士血 \(Be Loved\) \(1书2CD\) 下载链接1](#)

书评

[爵士血 \(Be Loved\) \(1书2CD\) 下载链接1](#)