

# 圆顶的故事



清华大学出版社

[圆顶的故事\\_下载链接1](#)

著者:金恩

出版者:未定义出版社

出版时间:2002-12-01

装帧:

isbn:9789867879288

作者介绍:

## 【作者简介】

罗斯·金，是一位广受赞誉的作者，著有《莱昂纳多和最后的晚餐》《米开朗琪罗与教皇的天花板》《帕里斯的裁判》《马基雅维利：权力的哲学家》及两本小说《藏书票》和《多米诺》。他生活在英格兰的牛津郡外。

## 【译者简介】

冯璇，北京外国语大学英语学院毕业，曾在出版社从事版权工作，现在专门从事翻译工作，已经翻译出版了《郁金香热》《美第奇家族的兴衰》《安第斯山脉的生与死》《印加帝国的末日》等作品。

目录：

[圆顶的故事 下载链接1](#)

## 标签

review

history

art

## 评论

[圆顶的故事 下载链接1](#)

## 书评

文艺复兴，这一词，对于现时的中国来说，也是具有特殊意义的。可以说，自1976年以来，中国所经历的，正是中国的文艺复兴之起步阶段。可能，中国的文艺

复兴,也是需要上百年甚至于200年的历程。  
在西洋建筑史上,欧洲的文艺复兴开山祖师-----布鲁内莱斯基  
这个名字,应该为全人类所记住! ...

---

公元1296年,欧洲最繁华的都市佛罗伦萨开始动工修建一座“具有无与伦比之华美和尊荣的圣殿,足以使托斯卡纳任何其他教堂都相形见绌”的圣·玛利亚百花大教堂。然而,直到1418年,这座梦想中的建筑仍未完工。没人提供教堂巨大拱顶和圆顶,以及起重设备的设计方案。工程处以200金...

---

---

---

---

这本小书是在学校旁边的豆瓣书店购得的,仅仅8元,很值。因为讲的是建筑史中曾经讲过的被称为“文艺复兴的第一朵报春花”的佛罗伦萨大教堂穹顶的故事,所以才买的。花了一天多的时间读完全书,有些感触,故发此第一篇豆瓣书评。  
我是半路出家读建筑史的。正规的建筑课程几...

---

“建筑是一种艺术,它为了某种用途而对人类建筑的屋宇进行布置或装饰,使得人们看见时,在精神健康、力量和愉悦方面有所收益。”(摘自《建筑的七盏明灯》)  
黑格尔说过,建筑是凝固的音乐。音乐的节奏和韵律的美感,在优秀的建筑中也都体现无遗。世上好的建筑,如一首首音乐,  
...

---

写历史相关的人一个很头痛也很耗费精力的事情,就是如何从历史的相关资料中打捞出有价值的东西。在留声机、照相机和摄像机发明之前,人类记录历史的主要方式有:口述,文字和图形。口述如《荷马史诗》,几代下来,容易走形。文字是一种最有效而且可以保证所记录真实性的方式...

---

读建筑三年了才对欧洲古建史算是有个纲要性的了解,早期基督、罗马复兴、哥特、拜占庭、文艺复兴.....各种教堂古堡庄园,从开始各种时期分类的混乱到开始有点理清点

点头绪，越来越吸引人一探究竟。突然想起之前建筑史课上说到文艺复兴时期——当然不可不提的百花大教堂——...

---

读完了《布鲁内莱斯基的穹顶：圣母百花大教堂的奇迹》，说的是菲利波建造圣母百花大教堂穹顶的故事。这本书好玩就好玩在，它能把甲骨文的好几本书串联起来。圣母百花大教堂的所在地佛罗伦萨，是文艺复兴时期亚平宁半岛上的艺术之都，这座城市里很多显赫家族热衷于资助各种艺...

---

process on

这个网站真是太可怕了，第一次用还好好的，第二次打开就出现各种匪夷所思的故障，诸如无法保存、无法下载pdf文件、上下行会重合以及重合之后拖动一下就会整个崩溃而导致新写的内容消失……像是在小心翼翼地擦拭蜘蛛网一样……换了xmind，真是棒呆，就是太贵了…… ...

---

---

---

一个人，用一辈子的时间去盖一个房子，最后还没盖完。这个人是达芬奇的老师。就这两条就值得看着本书了。

---

去过了佛罗伦萨，才看到了这本书。整个意大利之旅是囫囵吞枣，慢慢看完圆顶的故事，消化了部分枣泥，期待哪天再去细看。

---

2019年7月8日早上4点，蹬着欧洲硕果仅存的摩拜单车，从城区一路往南骑，过桥，走了长长一段上坡，终于在日出之前赶到了位于佛罗伦萨城南高地的米开朗琪罗广场。下着蒙蒙细雨，使得朝霞展现出粉红色的效果，就是在这一片远景中，圣母百花大教堂的穹顶依然是最显著的风景。就在...

---

[圆顶的故事](#) [下载链接1](#)