

牟宗三传



[牟宗三传_下载链接1](#)

著者:李山

出版者:中央民族大学出版社

出版时间:2002-1

装帧:平装

isbn:9787810566070

《牟宗三传》由中央民族大学出版社出版。

作者介绍:

李山, 1963年生, 河北新城人, 文学博士。现为北京师范大学文学院教授。有《诗经的文化精神》等论著。

目录: 蔡序

引言

第一章 生命的灵光从混沌中爆破

- 一、在混沌中成长
- 二、泛滥的浪漫时期
- 三、智慧觉照的辉光
- 四、“良知是个呈现”

第二章 困顿、沉沦与悲情

- 一、昆明被困
- 二、沉沦之途
- 三、客观的悲情

第三章 道德理想主义

- 一、儒学第三期：三统并建
- 二、尽气的文化
- 三、“政道”问题
- 四、儒学的生命意义

第四章 五十而知天命

第五章 疏通中国文化的大动脉

- 一、玄学的智慧形态
- 二、东方人文学会
- 三、朱子正宗地位的夺席
- 四、“哲学原型”的打造

 - 一、向上帝要回智的直觉
 - 二、台湾的文化复归运动
 - 三、内圣外王的“哲学原型”

第六章 台湾讲学

- 一、中国哲学十九讲
- 二、新儒学的处境

第八章 圆满的善

- 一、道德哲学大厦的拱顶
- 二、客观地了解中国文化
- 三、真善美的合一说

第九章 最后的关切

牟宗三简谱

后记

· · · · · (收起)

[牟宗三传_下载链接1](#)

标签

牟宗三

传记

哲学

现代新儒家

青春

傳記

文学

中国哲学

评论

大陆搞文学的教授写起思想家的传记来居然这么“上手”还真是第一次见
不仅文笔清冽 老牟的思想构架基本上也能提纲挈领 生平轶事又能融贯期间
委实不易……但也是越读到后面越发觉老牟“圆融一体”的理想主义路子与拉康定调悲
剧的精神分析伦理终点有种根本上的不相契 遂决意暂从儒学转向耶教…

我看着山下万千的窗。谁不曾有过迷茫。

意气风发

看完，就一声：哎。

靠，这是啥传记啊，把牟的自述改成第三人称

李山老师文笔颇好~

上品寒士

通宵过了一遍。我错了，康德是真的谨慎。

不如直接看五十自述

[牟宗三传 下载链接1](#)

书评

当一个人经历了半世的风雨飘摇，在远离家乡的孤岛上回首一生，会有怎样的感慨，会如何定义自己的生命。如果是我，一定先回忆起童年的美好，然后才是青年时甜蜜又痛苦的爱情。至于那些飘泊的苦，倒是不那么重要。

牟宗三先生是我最推崇的一位学人。他的书，也曾认真拜读。虽然...

从这本书认识了牟宗三和他的思想，再读牟老部分著作，我的感受用牟老原话形容，“骨肉皮毛，浑身透亮，河山草木，大地回春”。世人大多以为佛家只讲空，而忽略了空其实含着有，有里有着变化有着任运，新儒学的阳刚之气正是呼应了天道之有，之生生不息，牟老对儒释的对比研究，...

[牟宗三传 下载链接1](#)