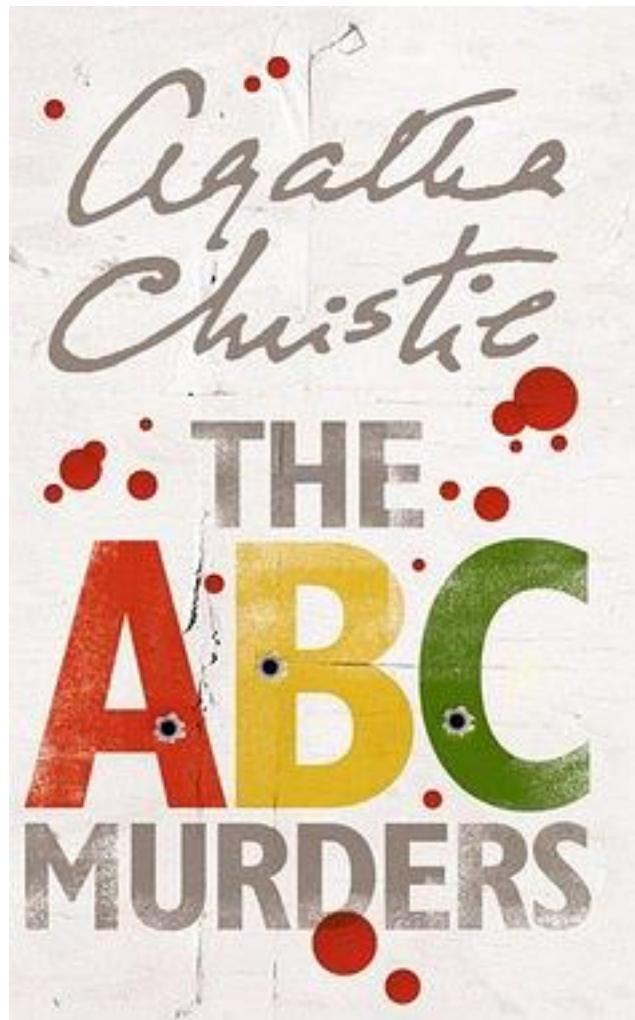


The ABC Murders



[The ABC Murders 下载链接1](#)

著者:[英] 阿加莎·克里斯蒂

出版者:Harper

出版时间:2001-06-04

装帧:Paperback

isbn:9780007119295

A baffler of the first order. -- New York Times

A masterpiece...stunningly original. -- Julian Symons

Agatha Christie at her best. -- New York Herald Tribune

Christie is beyond criticism. -- New Statesman and Nation --This text refers to the Paperback edition.

Agatha Christie at her best. (New York Herald Tribune) A baffler of the first order. (New York Times) A masterpiece...stunningly original. (Julian Symons) Christie is beyond criticism. (New Statesman and Nation) --This text refers to the Paperback edition.

作者介绍:

阿加莎·克里斯蒂被誉为举世公认的侦探推理小说女王。她的著作英文版销售量逾10亿册，而且还被译成百余种文字，销售量亦逾10亿册。她一生创作了80部侦探小说和短篇故事集，19部剧本，以及6部以玛丽·维斯特麦考特的笔名出版的小说。著作数量之丰仅次于莎士比亚。

阿加莎·克里斯蒂的第一部小说《斯泰尔斯庄园奇案》写于第一次世界大战末，战时她担任志愿救护队员。在这部小说中她塑造了一个可爱的小个子比利时侦探赫尔克里·波格，成为继福尔摩斯之后侦探小说中最受读者欢迎的侦探形象。1926年，阿加莎·克里斯蒂写出了自己的成名作《罗杰疑案》（又译作《罗杰·艾克罗伊德谋杀案》）。1952年她最著名的剧本《捕鼠器》被搬上舞台，此后连续上演，时间之长久，创下了世界戏剧史上空前的纪录。

1971年，阿加莎·克里斯蒂得英国女王册封的女爵士封号。1975年，英格丽·褒曼凭借根据阿加莎同名小说《东方快车谋杀案》改编的影片获得了第三座奥斯卡奖杯。阿加莎数以亿计的仰慕者中不乏显赫的人物，其中包括女王伊丽莎白二世和法国总统戴高乐。

1976年，她以85岁高龄永别了热爱她的人们。

目录:

[The ABC Murders_下载链接1](#)

标签

AgathaChristie

阿加莎·克里斯蒂

英文原版

推理

推理小说

英国

侦探

小说

评论

结尾的解谜拉高一星。仔细想想这个局的破绽比较多，再扣一星。

三星半吧，其实看过中文版了，因为据说翻译不好又找来原版的翻了一遍，重读还是一样的感觉，中间穿插的章节故意给读者错误的指向，诡计的设置也不能说让人百分百信服吧，阿婆的作品还会继续看的，毕竟也是经典啊

看到一半就猜到会是什么结局，开心极了。

classic

七月旅行期间读物…果然时间隔太久一些细节已经… (。_。)

我猜到了……

并没有现象中的好看吧，期望值有点过高。就案件来说还不错，虽然最终的解释还是有点牵强。印象中的阿加沙就是太高产但缺一部精品…

最后四十页是全书精华。前面的铺垫太漫长了…

1936 Cap.Hastings is so adorable! 1936

2008.7.10

不得不说我有的时候真的健忘到了没有古人。这个故事我曾因为看柯南被剧透过，但是看到Suchet念，那么就好歹再听一遍。听到最后一段，又发现，我以前明明就看过了
.....

1.非黑斯廷斯叙述那几段看起来颇有几分叙诡的意味,虽然日系看多了会觉得很假,但是那个年代应该算是不错的红鲱鱼

2.在1的辅助下,Whydunit的表象很好的把Whodunit包裹了起来 3

虽然找替罪羊的确有很多不确定因素，隐患，但是为了整个布局，构想，这点瑕疵是可以接受的 4 之前看斯泰尔斯波洛都没冒这么多法语啊…这本完全像疯了似的……5
五星杰作毫无疑问！

同题材的美剧看多了，自然轻车熟路，比较容易猜到结局，不过1930s的人们可不会这么想，呵呵。第一本英文原版小说~

it's always a gamble, murder.

三星半吧，第一次给阿婆的作品低于4星。和她的其他作品比起来，ABC真相难免给人牵强附会的感觉，就好像detective story for the sake of detective novel rather than reflecting life.

不知为何会成为她的成名作之一，其实在看东方快车的时候就有这种感觉，Poirot系列的普遍缺点。

Poirot showed real genius in the way he tackled a problem entirely unlike any which had previously come his way.

你的脑残粉~ · · · 为什么你的书这么贵这么贵这么贵(⊙ o ⊙)啊! · · · 伤不起啊桑不起~! ! ! !

看阿婆的书不会法语可真是痛苦啊。。

我发现几乎所有的阿婆我读过都跟没读过似的……简直可以买一整套扔在家里隔几年拿出来重新娱乐一次了，摔。

这个故事的诡计确实精彩、极有创意、绝对是发前人之所未发，但故事本身读起来其实并不轻松，比起上一本《谋杀疑云》的流畅而言甚至可以算是艰涩。要把大部分心思都放在诡计上时，即便是阿婆，也不能不牺牲一定的人物塑造、细节刻画甚至情节铺陈了。所以单论诡计，本作必须打六星，但对于我这种看故事只是因为它好看的故事的无知群众，大概就四星不能再多。

I saw the method in the middle of the book but I was amazed by who the real killer is. Nice.

喜欢Harper的封面设计。质感也很好。

[The ABC Murders](#) [下载链接1](#)

书评

这件案子的设计，相对于克里斯蒂写的其余案子，的确不是很复杂，不过其中也有几个有趣的地方值得注意。在1971年的读者调查中，《ABC谋杀案》列居克里斯蒂作品第四位，可见其在当年的受欢迎程度。

总的来说，这本书还是很有意思的，虽然比较容易猜到真相。读汉译版不如直接去读...

这是我读克里斯蒂的第二本书，第一本是如雷贯耳的《无人生还》，也就是开创了推理小说最精彩模式—暴风雪山庄的第一名作，克里斯蒂不愧是大师中的大师，如果说柯南道尔让人了解了推理小说，那么克里斯蒂就是推理小说辉煌的缔造者。转而看向这本《ABC谋杀案》，克...

这是一个局，一个化名ABC的连环杀人犯所精心设计的局。而且不得不承认，他差一点就成功了。可惜的是，波洛是一个善于刨根问底的人。他不在乎是否抓住了罪犯，他在乎的是罪犯为什么要犯罪？如果没搞清楚这个问题，就不算结案。于是问题来了，眼前这个性格懦弱，毫无魅力可...

最近这段时间对于阿加莎·克里斯蒂真是道了痴迷的地步。十几天来，陆续看完了《万圣节前夜的谋杀案》、《圣诞奇案》和《ABC谋杀案》。同是阿婆的作品，但是《ABC谋杀案》的好评度远高于另外两个作品。我看完之后的判断也是如此——人民群众的眼睛是雪亮的。《万圣节前夜的谋杀...

与总也记不住的悬崖山庄奇案相比，这个故事很独特，我看了开头就知道我以前一定看过了。只是最后案子怎么破的一直到快看完了才想起来，总是这样，太享受破案过程，却在最后谜底揭开一幕时失去了耐性，草草看完。我为自己辩解说，毕竟，曲折吸引人的都是案情发展啊。或许这不...

首先我说明一下，福尔摩斯是我看的最早的一部侦探小说，也是我早期最喜欢的一部。我很尊敬柯南道尔及他的书迷们，有些言论仅为调侃，请不要太当真。柯南道尔作为维多利亚女王的效忠者，创作过大量政治诗，他的文笔还是不错的，大量的环境描写烘托了气氛，福尔摩斯的形象也是难...

如果我是大侦探，智力超群，四肢敏捷，正在最好的年纪，什么离奇的事都能找到结果。声名显赫。如果让我像菜单点菜那样，来选取自己喜欢的案件。

那我会选择一场盗窃案。

放在角落里的珠宝悄悄地被人拿走。只是一小会，它就消失不见。

店里没有太多戒备，也没有...

书的内容非常经典，在阿婆的书中属上上乘之作。可这翻译，真配得上那句话‘没有最烂，只有更烂’。根本不给你仔细品味的机会，让你恨不得一目百行的看完，然后往垃圾堆里一扔，就此别过。

总说要尊重的译者的劳动，可他的劳动让我觉得他是非常恨阿加莎的，他恨不得就此毁了阿加莎。

2012年的最后一天晚上，在床上读到三十一章——卡斯特被捕归案，接下来由波洛与嫌犯对话。当时我以为小说的悬念就此完结，因为第二天一大早就要忙着去给兄弟接亲，于是也没有读完。

睡前草草想了一下，后面大概是分析凶手的动机和心理状态，冷不丁的还觉得凶手给...

终于读完了，现在发觉越来越读不得阿婆的作品了，节奏太慢了。

其实本来是很喜欢她的小说的，尤其喜欢波洛的故事，而且，阿婆的作品的确很有韵味，尤其是对对话的处理，值得反复斟酌，自有其妙处在其中。

只是现在感觉自己慢慢失去了以前读书的耐心了，这样的作品是要悠闲中体...

[The ABC Murders 下载链接1](#)