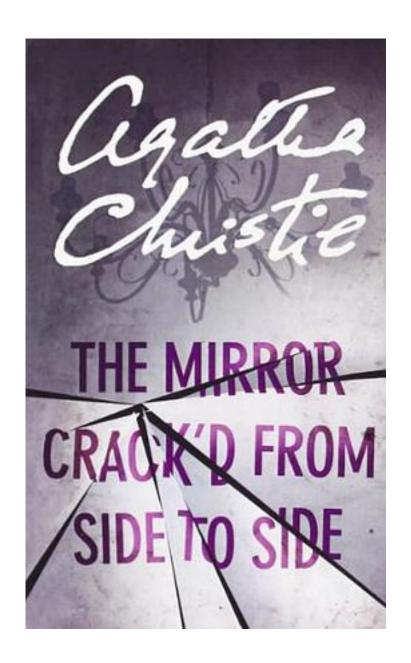
The Mirror Crack'd From Side to Side



The Mirror Crack'd From Side to Side_下载链接1_

著者:[英] 阿加莎·克里斯蒂

出版者:Harper

出版时间:2007-10-15

装帧:Paperback

isbn:9780007120987

Agatha Christie's audacious murder mystery, reissued with a striking new cover designed to appeal to the latest generation of Agatha Christie fans and book lovers. One minute, silly Heather Badcock had been gabbling on at her movie idol, the glamorous Marina Gregg. The next, Heather suffered a massive seizure. But for whom was the deadly poison really intended? Marina's frozen expression suggested she had witnessed something horrific. But, while others searched for material evidence, Jane Marple conducted a very different investigation -- into human nature.

作者介绍:

阿加莎·克里斯蒂被誉为举世公认的侦探推理小说女王。她的著作英文版销售量逾10亿册,而且还被译成百余种文字,销售量亦逾10亿册。她一生创作了80部侦探小说和短篇故事集,19部剧本,以及6部以玛丽·维斯特麦考特的笔名出版的小说。著作数量之丰仅次干莎士比亚。

阿加莎·克里斯蒂的第一部小说《斯泰尔斯庄园奇案》写于第一次世界大战末,战时她担任志愿救护队员。在这部小说中她塑造了一个可爱的小个子比利时侦探赫尔克里·波格,成为继福尔摩斯之后侦探小说中最受读者欢迎的侦探形象。1926年,阿加莎·克里斯蒂写出了自己的成名作《罗杰疑案》(又译作《罗杰·艾克罗伊德谋杀案》)。1952年她最著名的剧本《捕鼠器》被搬上舞台,此后连续上演,时间之长久,创下了世界戏剧史上空前的纪录。

1971年,阿加莎·克里斯蒂得英国女王册封的女爵士封号。1975年,英格丽·褒曼凭借根据阿加莎同名小说《东方快车谋杀案》改编的影片获得了第三座奥斯卡奖杯。阿加莎数以亿计的仰慕者中不乏显赫的人物,其中包括女王伊丽莎白二世和法国总统戴高乐。

1976年,她以85岁高龄永别了热爱她的人们。

目录:

The Mirror Crack'd From Side to Side 下载链接1

标签

AgathaChristie

推理

小说

英文原版
推理侦探小说
英国
阿加莎
评论
不同人物间各式各样的对话像一面镜子照见different personalities,有意思! Miss Marple系列少不了她最感兴趣的human nature。马小姐反对24小时看护的理由看得我是放声大笑~看阿婆小说以来,个人比较喜欢的一本。p.s.书名原来出自丁尼生的诗。

阿加莎•克里斯蒂

The title is a line from Tennyson's peom The Lady of Shalott. MQ: "when everybody about you is in a continual state of agitation, it develops in you a desire to go to the opposite extreme."
'You reminded me of her, she was very nice indeed,Kind, healthy, full of life,but Alison always saw her own point of view so clearly that she didn't always see how things might appear to, or affect, other people.' 'What's your friend doing now?' 'Alison Wilde? Oh - she died.' 阿加莎对人性的了解好深刻!
 The Mirror Crack'd From Side to Side_下载链接1_
书评
一直以来我看阿婆的书都有这样的感觉:波洛系列故事紧凑,很容易阅读。不过看得多了,会发现有雷同的地方。马普尔小姐系列的故事会和那个唠叨的老小姐一样,冗长繁琐。但却经常会有让人意想不到的小小的惊喜,本书也是这样,第一章几乎完全是在描写马普尔小姐

这样的人会给别人造成很多伤害,因为他们缺乏一种品质--不是善良,他们有善良--而是一种对他人的行为可能影响别人的真正的考虑与体谅,她总是想到一个行为对她的意义,从不分一点神来考虑它对别人意味着什么。 这种人是无处不在的 ,对他们而言世界问绕着他们而转 他们是很自...

猜到了。

这是我至今读过的众多阿婆作品中,结局最令我震惊的一本。 凶手并不难猜,可当马普尔小姐说出凶手的动机时,我很难描述我当时的心情。 "像她这样的人,会无意识地给别人带来巨大的伤害。他们缺乏的不是善良之心——他 们为人善良——而是真正的思考。他们该明白自己的行为也许…

在一些人來看,活下去的理由完全可以是一些別人看上去微不足道的東西,而失去了這些東西,人如果不去死也和行屍走肉沒有區別,我知道這些人大都是完美主義者,完美主義者的歸宿往往很慘一一題外話了,今天要說的其實是和某些唯美主義美學有關的東西,在我看來,一件完美的藝術...

这篇文章里面不会有直接的剧透,也会尽量避免有可能让敏感的人猜测出凶手的暗示。 这本书对我来说,总体阅读体验还不错,虽然看起来不相关的情节不少,但是并没有让 我感觉很絮叨。之所以有很多不相关的情节,我想首先是因为马普尔小姐的探案方式, 作为非"正式"调查人员,她绝...

我喜欢阿加莎。我有时候把这些谋杀案当作心理学案例来看。她几乎在每一个故事里都会提供一个对某种典型人格的精神分析。 有时候还不止一个。比如说,在《破镜谋杀案》这本小说里,除了分析一个精神濒临崩溃的女明星之外,她还分析了这样一种邻居——一种对任何事物都过于热情…

看阿婆的书,一开始会因为那个意想不到的结局而深深被吸引,最近看了几本,好像那种谜底揭晓的意想不到的痛快少了,而文字中那些对人性的心里描述反而会像一面镜子一样剖析着生活反思着自己。从《复仇女神》开始就有这种感觉,我也忘了阿婆究竟写了些什么了,只是记得在发...

这是我第一次读马普尔系列的书。巧合的是,自己第一次看《马普尔小姐探案集》也正好是这个案子。过程难免有跳读——总体来说还算不错,部分场合的描写有拖沓之嫌,除此之外,真相一如既往的令人意外。

与原著相比,BBC拍摄的《破镜谋杀案》其实改编很小,人物性...

短评+书摘=读书报告注释:全部观点仅代表个人阅读随感!谢谢![破镜谋杀案]短评:作为一个喜欢侦探推理类影视的我,说起来有些惭愧,这是我读的阿婆的第三本

是侦探小说的重点。如果你总是相作者"对看十",在她的误导中反向思考,也能逼近真相。这本之所以容易猜,一个是因为阿婆的套路已经有所熟悉了,还有一部分原因我觉得是因为这是"谁… 可以说"厄运降临到了我身上"这一句诗是这部小说的线索,贯穿始终。 这是我读的第一步阿加莎奶奶的小说,因为以前对侦探小说并不是接触很多,现在看这
这是我读的第一步阿加沙奶奶的小说,因为以前对侦探小说并不是接触很多,现在看这部《破镜谋杀案》感觉还不错,算是开了一个比较好的头,以后要多接触这方面的作品。当时只是简单地想读阿加莎奶奶的

推理小说,前两本还是2017年夏天时借阅的《杀人不难》和《魔手》,打算要慢慢开始补更多的悬疑推理类书籍。这次...

遲來的報復。其實,若是人為的遺憾,還不如不知道真相的好。但既然老天有意讓你知道,那不管是十年或是更久,心中的怨念是很難消除的。死者是遺憾的始作俑者,卻在 時過境遷后無意間在兇手面前看看而談自己的杰作,其實她自己也不知道自己做了什麼 ,但悲劇是避免不了了。

很佩服阿婆知识的渊博对生活的观察.没有经历过很难理解我对那个传染我媳妇风疹病 毒人的痛恨!!是的,就这样发生在了我的身上,发生在现实生活中. 你可以很热情,可以很友善,可以很善于言谈,但当你主动与别人交谈时,自己是不是健康? 自己生活不检点,晚上D吧酒吧KTV,然后染上了病,不休...

The Mirror Crack'd From Side to Side 下载链接1