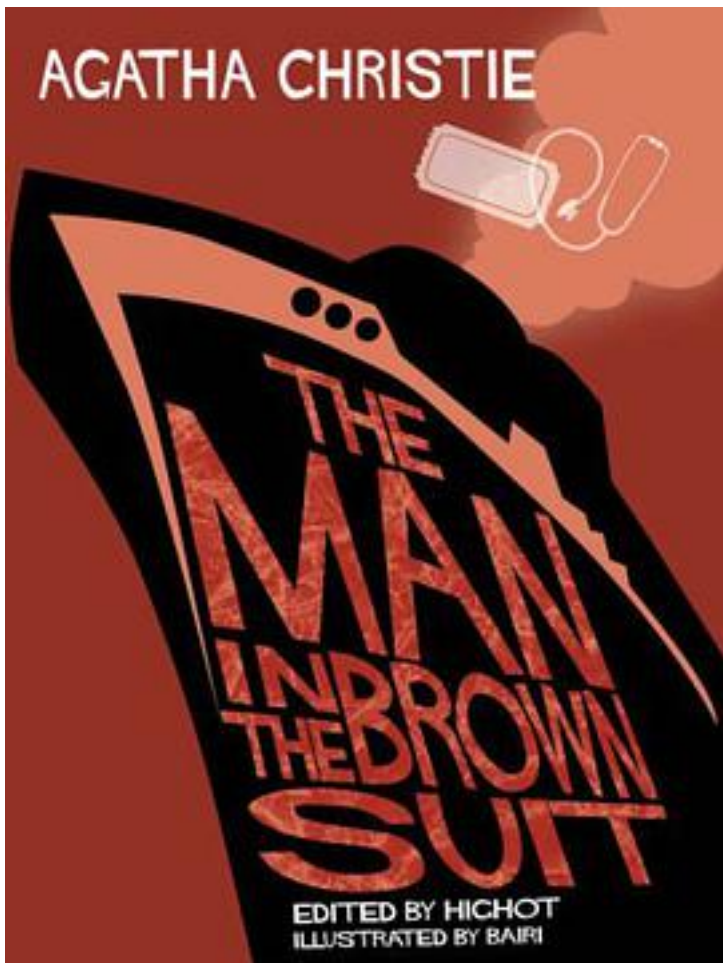


The Man in the Brown Suit



[The Man in the Brown Suit_ 下载链接1](#)

著者:[英] 阿加莎·克里斯蒂

出版者:St. Martin's Paperbacks

出版时间:2001-9

装帧:Pap

isbn:9780312979485

Book Description

How odd, Anne Beddingfeld thought, that the stranger caught her eye, recoiled in

horror, and fell to his death on the rails of Hyde Park Underground Station. Odder still was a doctor in a brown suit who pronounced him dead and vanished into the crowd. But what really aroused Anne's suspicion was when she learned of the doctor's link to the murder of a famous ballerina, a fortune in hidden diamonds, and a crime-lord embroiled in blackmail. And most frightening of all was the attempt made on Anne's own life. But she is unable to resist the lure of an isolated mansion that could hold the solution to the bizarre mystery--even if she becomes the next victim...

From AudioFile

Smart, plucky Anne Beddingfeld sees a man die strangely in a London tube station and decides to investigate the mystery herself. When the case points toward South Africa, the orphaned Anne uses her life savings to buy a ticket on an African-bound liner and heads off toward much adventure and intrigue in this delightful 1924 novel. Emilia Fox infuses Anne's voice with a level-headed bravery and uses a mix of British accents and intonations to inform listeners of the social class and personalities of the rest of the large class. An excellent job, marred only by her tendency to make all men speak in a husky whisper. A.C.S.

Book Dimension

length: (cm)17.1 width:(cm)10.8

作者介绍:

阿加莎·克里斯蒂被誉为举世公认的侦探推理小说女王。她的著作英文版销售量逾10亿册，而且还被译成百余种文字，销售量亦逾10亿册。她一生创作了80部侦探小说和短篇故事集，19部剧本，以及6部以玛丽·维斯特麦考特的笔名出版的小说。著作数量之丰仅次于莎士比亚。

阿加莎·克里斯蒂的第一部小说《斯泰尔斯庄园奇案》写于第一次世界大战末，战时她担任志愿救护队员。在这部小说中她塑造了一个可爱的小个子比利时侦探赫尔克里·波格，成为继福尔摩斯之后侦探小说中最受读者欢迎的侦探形象。1926年，阿加莎·克里斯蒂写出了自己的成名作《罗杰疑案》（又译作《罗杰·艾克罗伊德谋杀案》）。1952年她最著名的剧本《捕鼠器》被搬上舞台，此后连续上演，时间之长久，创下了世界戏剧史上空前的纪录。

1971年，阿加莎·克里斯蒂得英国女王册封的女爵士封号。1975年，英格丽·褒曼凭借根据阿加莎同名小说《东方快车谋杀案》改编的影片获得了第三座奥斯卡奖杯。阿加莎数以亿计的仰慕者中不乏显赫的人物，其中包括女王伊丽莎白二世和法国总统戴高乐。

1976年，她以85岁高龄永别了热爱她的人们。

目录:

[The Man in the Brown Suit 下载链接1](#)

标签

AgathaChristie

阿加莎·克里斯蒂

悬疑

Agatha_Christie

英文原版

推理

英国文学

文学

评论

The first English novel I ever read, in around March 2005.

褐衣男子。

更像是历险小说，而不是侦探小说。

就当提高英语水平好了

挺无聊的，也不知道在豆瓣上为什么评分那么高。

a romantically impenetrably mysterious adventure.

拖了好久才看完，。。。

原来这部就已经有尝试了

bad wording

Fabulous and cute characters.

中途虎想放弃

P. G. Wodehouse, John Galsworthy, Agatha Christie, three of my favorite writers.
原来是一个时代的人啊。难怪都喜欢。

How odd, Anne Beddingfeld thought, that the stranger caught her eye, recoiled in horror, and fell to his death on the rails of Hyde Park Underground Station.

比较幽默的一本

[The Man in the Brown Suit_下载链接1](#)

书评

二 安妮·贝丁菲尔德应该是怎样一个角色？

阿加莎·克里斯蒂的小说有一个特点，莫如说是古典小说家们共有的道德宣教意识和准则，在她的作品中很少有罪犯独领风骚，也就是说，她不乐意让读者读罢掩卷之时，脑海中留下的最强烈的印象，是那个胆大妄为的...

“献给E·A·贝尔彻，谨以纪念一趟旅行，几则捕狮故事，以及你提出的‘写写米尔庄园’的要求。”

——这是我在《褐衣男子》上写题记，其实真正写出来的故事和米尔庄园没有什么关系，捕狮子的过程也完全没有提及，至于我亲爱的朋友贝尔彻先生，噢，他在书中的角色，和现实中...

我想当然地以为这部书是阿婆献给爱人马克斯的礼物，因为他和安妮父亲有着同样考古学者的身份，后来，才知道这是她的第四部侦探小说，缘起于一次航海旅行的经历，而那次的陪伴者是她的前夫。

褐衣男子令许多包括我在内的女性读者迷恋，因为阿婆描述的是一个富有浪漫、传奇和冒险...

——
这部小说的灵感大约来自于阿加莎·克里斯蒂之前的旅行：随大英帝国巡视团周游各个殖民地，其中包括本书的重要舞台——南非。她的第一任丈夫阿尔奇为巡视团担任财政顾问。在南非时，象大多数富有浪漫情怀的女性小说家一样，她在游览中就在脑海中构思种种情...

三
一般而言，在以读者视角纵览整部作品之后，下一步往往是登上高处，以同样的写作者的立场来分析作者的布局谋篇、技术手法。但是这种分析往往写得尴尬——因为谁都知道，写作时的灵感乃是随机生发，想要追溯过程中作者的思路线索，根本不可能作到；

我们能看...

外文小说的毛病，看到1/3才能把所有人名全部match清晰。

开始没有看波罗系列那种沉迷，大概是因为前半部分是在不是我喜欢的那种节奏，人物陌生，但是后面邮轮上的情节又颇为精彩。不过我最喜欢的还是后面瑞斯先生跟安妮表白的细节，不知道是不是因为我把瑞斯的样子先入为主了， ...

这是阿婆的第5本书（1924年），这一年阿婆34岁。

也是业余侦探安妮·贝汀菲饵小姐的第1个案子。

当然这个案子时间跨度有点长，具体没有算过似乎要有一年多的时间了，比起探案故事来说也许说这是一个冒险故事更加贴切。这个案子还加入了两个人称视角的平行世界写法，能让读者从...

一个冒险故事而非推理故事……这个基调就决定了我对它的态度，虽然有死人，死的还不止一个人，但凶手的身份一开始就已经确定了，只不过不知道他具体是哪一个人罢了。在看了《暗藏杀机》那一类的作品之后，我对这个故事里的凶手大致也能猜出几分。有的时候我还是蛮赞成福尔摩...

还记得初中英语课上，一向慈祥的英语老师竟对一群会背《出师表》，能算相似三角形，却不知《尼罗河上的惨案》为何物的“优秀学生”嗤之以鼻。后来得知这是一本侦探小说时，我心里暗想有什么侦探小说能比得上《福尔摩斯》呢。若干年过去了，我依然不曾有机会读读这本英语夫子心...

《褐衣男子》是阿加莎·克里斯蒂出版的第四本小说（1924）。当时她已经出版了以波洛为主人公的两部侦探小说《斯泰尔斯的神秘案件》（1920）和《高尔夫球场的疑云》（1923），以及一部冒险小说《暗藏杀机》（1922）。这个时期阿加莎·克里斯蒂显然还没有将某一个人物的...

在阿婆的小说里，《褐衣男子》虽然名字土，但却是最具少女情怀的一部，比同时期的《暗藏杀机》更加具有浪漫情怀。说起名字，本书还有段趣闻。一开始阿婆是给报社供稿，报社建议取名《米尔庄园的秘密》，但阿婆喜欢《褐衣男子》，双方争论不下，报社又建议改成《女冒险家安妮》...

这不是侦探小说。说是侦探小说，但没有什么悬疑性，情节都是流水账的叙述。满满的冒险味道，但又没有太多惊险刺激的故事。更像是浪漫爱情小说，充满了一见钟情，相思迷恋，套路差不多，上校男爵都是看脸的男人，主角长得漂亮，被周围的男人都喜欢。看来阿加莎也是外貌协会的成...

安妮·贝丁菲尔德 本书女主角 尤斯塔斯·佩德勒爵士 受政府所托委送机密文件
盖伊·佩吉特 尤斯塔斯的秘书 哈里·雷伯恩 政府方面给尤斯塔斯安排的新秘书
克拉伦斯·苏珊娜·布莱尔夫人 社交界名人 雷斯上校 爱德华·奇切斯特牧师 佩蒂格鲁
哈里走后来的新秘书 “上校” 幕后指...

写完书评才看到，阿婆果然是有意赋予安妮自己的影子，插播广告：想了解阿婆，爱上阿婆，就一定要读这本书！ -----
以女主角安妮和佩德勒爵士的视角描写整个事件，是阿婆喜欢的手法~参见罗杰疑案，但这两个人的性格却非常富有魅力，读来常常让人捧腹。 ...

《褐衣男子》是我看过的最让人愉快的侦探小说。
一个幽默有趣的罪犯、一份浪漫不羁的爱情、一场惊心动魄的冒险，每一个都是我的萌点。
安妮现在是我最喜欢的女主角之一。乐观快活，勇敢无畏。总是期待着一场冒险，是个爱做梦的女孩。可以因为一张纸条，花光所有买一张去南非...

这本漫画如果没说明原作者是阿加莎的话，恍惚觉得是日本人的卡通漫画，甚至连故事的改编也使人物有了日本漫画中大无畏式的特征，总体看还可以。
内蒙古引进的阿加莎漫画，可以说为阿迷的收藏目录又增加了一个版本，而对于年龄小的初段阿迷，这15本漫画（不知后续是否还继续出） ...

是和《暗藏杀机》比较类似的一本，更偏重于富于浪漫精神的冒险，充满活力的爱情，大胆和运气一类的。是阿婆年轻时的少女幻想吗？
人物众多，在误导读者方面下了不少功夫，有点太过狡猾令人生气……不该忽略安妮 “怀疑每一个人” 的反复强调吗？

[The Man in the Brown Suit 下载链接1](#)