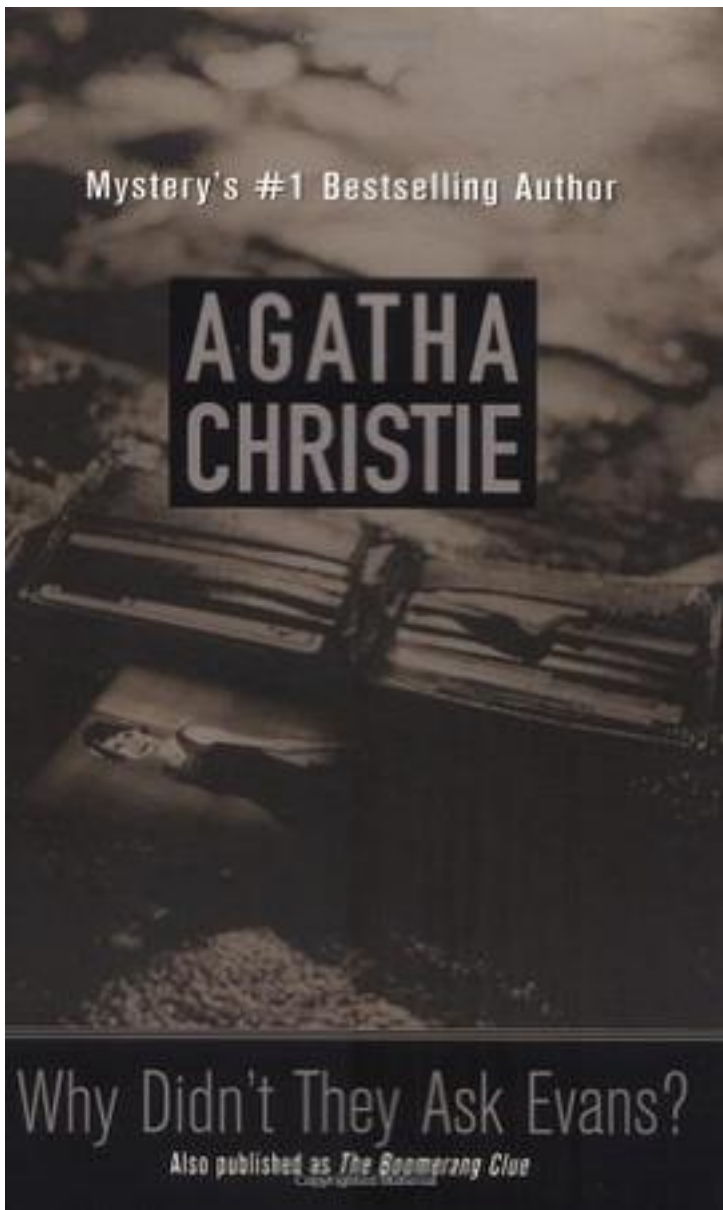


Why Didn't They Ask Evans?



[Why Didn't They Ask Evans? 下载链接1](#)

著者:[英] 阿加莎·克里斯蒂

出版者:

出版时间:2002-2

装帧:Mass Market Paperback

isbn:9780312981594

Was it a misstep that sent the handsome stranger plummeting to his death from a cliff? Or something more sinister? Fun-loving adventurers Bobby Jones and Francis Derwit's suspicions are certainly aroused-especially since the man's dying words were so peculiar: Why didn't they ask Evans? Bobby and Francis would love to know. Unfortunately, asking it of the wrong people have sent the amateur sleuths running for their lives-on a wild and deadly pursuit to discover who Evans is, what it was he wasn't asked, and why the mysterious inquiry has put their own lives in mortal danger..

作者介绍:

阿加莎·克里斯蒂被誉为举世公认的侦探推理小说女王。她的著作英文版销售量逾10亿册，而且还被译成百余种文字，销售量亦逾10亿册。她一生创作了80部侦探小说和短篇故事集，19部剧本，以及6部以玛丽·维斯特麦考特的笔名出版的小说。著作数量之丰仅次于莎士比亚。

阿加莎·克里斯蒂的第一部小说《斯泰尔斯庄园奇案》写于第一次世界大战末，战时她担任志愿救护队员。在这部小说中她塑造了一个可爱的小个子比利时侦探赫尔克里·波格，成为继福尔摩斯之后侦探小说中最受读者欢迎的侦探形象。1926年，阿加莎·克里斯蒂写出了自己的成名作《罗杰疑案》（又译作《罗杰·艾克罗伊德谋杀案》）。1952年她最著名的剧本《捕鼠器》被搬上舞台，此后连续上演，时间之长久，创下了世界戏剧史上空前的纪录。

1971年，阿加莎·克里斯蒂得英国女王册封的女爵士封号。1975年，英格丽·褒曼凭借根据阿加莎同名小说《东方快车谋杀案》改编的影片获得了第三座奥斯卡奖杯。阿加莎数以亿计的仰慕者中不乏显赫的人物，其中包括女王伊丽莎白二世和法国总统戴高乐。

1976年，她以85岁高龄永别了热爱她的人们。

目录:

[Why Didn't They Ask Evans? 下载链接1](#)

标签

阿加莎·克里斯蒂

英文版

推理

悬疑

侦探

agathachristie

AgathaChristie

评论

谜一般的死亡遗言，直到最后才恍然。

[Why Didn't They Ask Evans? 下载链接1](#)

书评

什么……原来和悬崖山庄奇案不是一个故事……【自PIA
我且来沾沾自喜一下，难得这次又猜中了凶手！
同样是“野生”的“自费”侦探组合，这一对给我的感觉就不如汤米和杜本丝那么有料，虽然他们的幸运值要比年轻冒险家高很多……这俩人一路都在欢快地干傻事不是么，基本就没有扣…

没有波罗 没有马普尔小姐 只有一对可爱正义勇敢的青年人
这是一本比较特殊的侦探小说 在阅读的过程中 我压根就不想去猜凶手
而是愉悦轻松的跟着主人公展开一段小小的冒险 很多人都说
阿加莎的小说语言剔透精彩 人物塑造饱满 以前真的没发现 这次则彻底膜拜
女主人公被塑造得很…

这是阿婆的第26本书（1934年），这一年阿婆44岁。还有59本42年。
这部非常像汤米夫妇冒险的风格，只是人物关系可没有汤米夫妇那么简单。也以此直击我的软肋，英译的人名。

原本对于阿婆小说习惯的复杂人际关系，加上时而名时而姓的称呼就非常的感冒。脑子里面无法产生相应的人...

故事剧情：8分 文笔功底：7分 形象刻画：8分 总评：7.7分
原本要借的是《悬崖山庄奇案》，后来看到这本《悬崖上的谋杀》，以为是书名翻译问题，就借来了，然后上网一搜，方才大吃一惊，泥煤，原来不是同一本。也罢，也罢，既然借来了那就看吧，至少作者是阿婆不是假的，评分也...

《悬崖上的谋杀》是我第一本买的阿加莎的书，当然不是我读的第一本。这是我第一本看了三遍的书。不知道这本书的豆瓣评分为什么这么低。里面没有波罗也没有马普尔，所以读过的人很少，给别人说的时候，甚至会被误解为是《悬崖山庄谋杀案》。不知道为什么说这么多。“我仍...

可惜没有半点的选项.:) 不是波洛也不是马普尔小姐,长篇,但是也算迂回曲折了.回忆起来,最吸引人的可能还是那种气氛吧?有年轻人的不安分,好奇,伸张正义的心理在里面,忙碌一通.唔,当然还有被异性吸引后而引发的冲动..呵.套用马普尔小姐的联想方式,就像<月亮宝石>里,那2个情...

不知道为什么阿婆的书，我看着像白开水，总是有点读不进去的赶脚。怎么说呢，她写书的节奏总是娓娓道来，不会太制造紧张气氛，甚至很多时候都是一个人物跟另一个人物闲聊，而且每个人物的特点都不太明显。比如有非常邪恶的人，或者有一些明显特点的人。她笔下的人物每每看过去...

[Why Didn't They Ask Evans? 下载链接1](#)