

标志设计教学与应用



[标志设计教学与应用_下载链接1](#)

著者:陈雅丹

出版者:高等教育出版社图书发行部 (兰色畅想)

出版时间:2004-9

装帧:简装本

isbn:9787040140484

《标志设计教学与应用》着重阐述标志设计的功能、原则、分类和形式表现，共分六章

，分别为概论、标志的特征与设计创意、标志设计的图形创意、标志设计中构成原理的运用、标志设计的步骤、标志设计的后期制作、教学建议等。《标志设计教学与应用》附带大量的作品练习和国内同类院校本课程作品选登，并且备有详尽的参考书目和教学光盘。在编写过程中，力求知识系统、结构明晰、概念准确、体力规范、重点突出，行文畅扬优美，富可读性。《标志设计教学与应用》系统简明、重点突出、图文并茂，随文所附大量插图，使学生能更进一步对课堂教学进行思考。

《标志设计教学与应用》适用于高等师范院校本、专科及同等学力的广大美术爱好者使用。

作者介绍:

目录:

[标志设计教学与应用_下载链接1](#)

标签

设计

标志设计

评论

[标志设计教学与应用_下载链接1](#)

书评

[标志设计教学与应用_下载链接1](#)