

新中国电影艺术史稿



[新中国电影艺术史稿_下载链接1](#)

著者:孟犁野

出版者:中国电影出版社

出版时间:2002-1

装帧:简装本

isbn:9787106018986

本书将1949～1959年的中国影片、电影思潮、电影评论融为一体，全书共分四章，内容包括：新中国电影的启动与人民艺术的光彩、艺术规律的强调与电影创作的转折等。

作者介绍:

目录:

[新中国电影艺术史稿_下载链接1](#)

标签

电影史

电影

历史

电影研究

我的电影书

中国电影研究

评论

没有半句废话，研究十七年电影比较重要的材料，叙述基本上和政治、社会运动保持一致。现在看来，重写电影史还是十分有必要的。

[新中国电影艺术史稿_下载链接1](#)

书评

[新中国电影艺术史稿_下载链接1](#)