

人文动物



[人文动物 下载链接1](#)

著者:姚立江 潘春兰

出版者:黑龙江人民出版社

出版时间:2002-07-01

装帧:

isbn:9787207055767

本书论述了三十余种动物的人文功能和文化象征意义，对动物在中国古代文化建构中的作用、意义及其规律进行理性透视和科学总结，以揭示人与动物在文化意义上的依存关系。

作者介绍:

目录: 引言

一千龄寿鹤，或舞松枝
二鸳鸯于飞，啸侣命俦
三邕邕鸣雁，顺时翱翔
四翩翩元鸟，载飞载扬
五营巢有因，惟鹊无伦
六杜宇之魄，化为杜鹃
七孔雀翠尾，自累其身
八鸡鸣节时，家乐无忧
九赫赫赤鸟，惟日之精
十枭鸣室北，声丑可恶
十一虫之清洁，可贵惟蝉
十二老蚕不作，家无织帛
十三蝶美于须，蛾美于眉
十四蜘蛛作网，以伺行旅
十五千岁蝙蝠，色如
· · · · · (收起)

[人文动物](#) [下载链接1](#)

标签

Culture

评论

[人文动物](#) [下载链接1](#)

书评

[人文动物](#) [下载链接1](#)