

从纤细到特粗



[从纤细到特粗 下载链接1](#)

著者:[德]格特·冯德利希

出版者:云南人民出版社

出版时间:2001-7

装帧:

isbn:9787222030503

本书收录了格特·冯德利希的版面设计和平面设计作品。作品题材内容丰富，尤其是创造性的想象力和由此产生的设计力量令人折服。本书装帧精美，视觉效果极好。

作者介绍:

目录:一、对事业的赤诚和博学多艺

二、设计稿仅仅是第一阶段

三、格特·冯德利希今年65岁

四、字体的画面·词句作为字体·字体作为画面

五、书籍设计家格特·冯德利希，在德累斯顿美术出版社工作的表现

六、给予提示的秘密书信提供艺术作品的有：维利·西特卡尔-格奥尔格·希尔施

罗尔夫·明茨纳 埃尔温·普法兰汉斯·提查 埃格贝特·赫富特 伊里·萨拉蒙 余秉楠

七、日期分界线

.....

十九、文献

• • • • • (收起)

[从纤细到特粗 下载链接1](#)

标签

设计

平面设计

版式设计

艺术

設計相關

西文字体

艺术设计

美术/艺术/设计

评论

为什么德国最美的书非要找个平面设计师作品集?

经典!

思い出について

[从纤细到特粗 下载链接1](#)

书评

[从纤细到特粗 下载链接1](#)