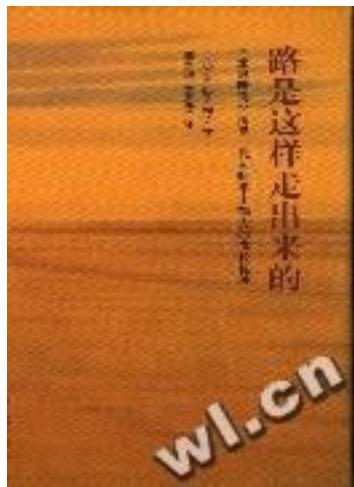


# 路是这样走出来的



[路是这样走出来的 下载链接1](#)

著者:平山美知子

出版者:北京大学出版社

出版时间:2000-10-01

装帧:精装

isbn:9787301017685

松山美知子与画家平山郁夫结为了夫妻，本书根据她平常所记的日记整理而成，再现了几十年来他们夫妇艰苦奋斗，使平山郁夫成为名画家的过程，以及他的人品、思想和艺术风格。

作者介绍:

平山美知子(1926～)，生于东京都涩谷区，曾为日本国画协会会员，著有《我们的丝绸之路》、《地球之歌》等。

目录:

[路是这样走出来的 下载链接1](#)

标签

传记

平山美知子

艺术

自传

日本

文化

我想读这本书

平山御夫

评论

---

[路是这样走出来的](#) [下载链接1](#)

书评

文/F VISA

12月2日，日本一代画师平山郁夫病逝于东京圣路加医院，享年79岁。平山先生身前致力于日本画的创作与革新，推动各国文化交流，在日中关系及敦煌文物保护领域贡献卓著。“国宝画家”、“丹青玄奘”、“东瀛敦煌守护者”都是平山先生身上耀眼的光环

，然而更让人感动的...

其实看了名字一般就能知道是本什么样的书了。书中充满了奋斗的艰辛，而没有说教的意味。你需要做的只是聆听，就像聆听隔壁邻居家的阿姨在讲“孩子，那个时候的我们啊。”。。

那个时候的他们远没有现在“著名画家平山郁夫”“著名画家平山郁夫之妻”的光环。那个时候的他们生...

[路是这样走出来的](#) [下载链接1](#)