

# 二十世纪先秦散文研究反思



[二十世纪先秦散文研究反思\\_下载链接1](#)

著者:常森

出版者:第1版 (2002年1月1日)

出版时间:2002-8

装帧:平装

isbn:9787301057698

本书将以传统与现代文学观念的冲突为背景，深入探讨二十世纪先秦散文研究理念艰难

确立的过程；将对二十世纪先秦散文研究具有普遍意义的范式，诸如地理时势决定论、存在决定意识的理念、元素分析法、文化人类学研究法，以及作为考释方法的边缘化、核心化、系统化等，做认真的提炼和深入的反思（同时还将论及传统的评点）；将细致剖析二十世纪八十年代以来，部分学者将文化人类学高标为国学研究第三重证据以及第三重论证法所蕴含的研究理念的深刻变异，以探讨学界在这一方面进行科学定位的原则和方法。

作者介绍:

目录:

[二十世纪先秦散文研究反思\\_下载链接1\\_](#)

## 标签

- 先秦
- 常森
- 散文
- 文学
- 工具书
- 史学
- 先秦两汉文学论著
- 传统

## 评论

二十世纪以前的先秦散文研究主要是以评点为根本。其中《汉书·艺文志》“诸子原乎

王官说”、《庄子·天下》篇“诸子本诸古学说”以及《淮南子·要略》篇“诸子因于时世说”三大论点影响甚巨。吕思勉的因、缘说堪称真知灼见，但若从具体操作方面着眼，三说相合仍然是探讨诸子本源问题的比较完备的框架。

-----  
像文献综述的脉络

-----  
看作者基本上把二十世纪研究先秦文学的大家怼了一个遍，很爽。看到最后一个章节发现刚好是自己想写的论文方向，sad。

-----  
我感觉这本书主要是将先秦散文在文学方面的话题展开研究探讨，材料丰富，层次分明，我认为对我研究先秦文学很有帮助。

-----  
[二十世纪先秦散文研究反思\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[二十世纪先秦散文研究反思\\_下载链接1](#)