

电视采访学



[电视采访学_下载链接1](#)

著者:叶子

出版者:北京师范大学出版社

出版时间:2000.09

装帧:平装

isbn:9787303054381

电视采访是“面对面”的沟通，是心灵的碰撞，思想的交锋。电视采访展现了现代电子采访的新潮流，促动了即时进行的全球性信息传播。采访是新闻报道的基础。而电视采访还可以成为报道的表现手法，节目形态的突出特征；在报道方式中起到结构作用；构成特有的电视节目样式。本书是中国第一部系统阐述电视采访这门学科的专著性教材。书中对电视采访的共性与个性、采访策划、采访准备、采访基本方法、现场采访、人物专访、调查采访、采访方式与手段、采访心理、电视采访思维方式等方面进行了比较全面透彻的阐述。

作者介绍:

叶凤英(叶子)

笔名叶子，女，汉族，籍贯浙江省宁波市，1938年出生于上海市。中国传媒大学电视系教授，博士生导师。

1963年毕业于中国传媒大学新闻系电视专业。中国第一批女电视新闻记者。

1979年回校任教，从事“电视新闻”方向的教学和科研工作，是电视新闻专业创建者、学科带头人。

80年代两度赴德国进修、学习，回国后把国际上电视节目创作和教学方法的新观念、新思路融入到教学与科研中。

先后开设了“电视编辑”、“电视采访”、“电视新闻节目研究”等课程，撰写了相关的教材，曾获优秀教材奖，主持及参与国家级、部级科研项目。从事电视采访、电视新闻、电视新闻栏目研究。?

指导新闻学（电视新闻方向）研究生。主讲电视新闻采访、电视新闻栏目研究等课程。曾赴国外学习。

历届“中国新闻奖”、“中国电视新闻奖”评委，享受国务院政府津贴。

主要著作和科研成果有：电视创作技巧论、电视记者工作、电视新闻探索录、电视新闻学、电视新闻节目研究、电视采访学等；中国应用电视学副主编，制作篇责任编辑及主要撰稿人；策划、主编中国电视名记者谈采访；电视研究会电视新闻分类与界定课题主要撰稿人；新闻评论节目国际研讨会电视评论大趋势任编审、撰稿；在各级学术刊物上发表过论文数十篇。多次担任中国新闻奖、中国广播电视台新闻奖、全国城市台和有线台的节目评奖评委。

赵淑萍

中国传媒大学电视系教授。辽宁锦州人。

1971年6月参加工作；1974年北京广播学院新闻系编采专业学习；1977.7北京广播学院新闻采编本科，1977年至1990年在新闻系任教。1990年在电视系至今。

社会任职：中国新闻教育学会理事、中国广播电视台节目主持人学术研究委员会学术委员。

主要著作：

《电视采访与写作》中国广播电视台出版社1977年版，18万字

《电视新闻节目主持艺术》北京广播学院出版社1977年版，21万字

《新闻权威与个人魅力——美国新闻节目主持人成功之路》华文出版社1999年版，22万字

《美国电视纵横——美国电视全方位透视》华文出版社1999年版（合著），24万字

《电视节目主持》北京师范大学出版社1999年版，35万字

《电视采访学》北京师范大学出版社2000年版（合著），38万字。在20多年教学与研究工作中，打下了较深厚的专业理论研究基础，积累了丰富的教学经验。

被评为1997—1998年度北京市优秀新闻工作者，1999年获“中央三台奖教金”一等奖。学术成果多次获得省部级和国家级奖励。

目录：

[电视采访学](#) [下载链接1](#)

标签

傳媒

电视采访学

教材

传媒

赵淑萍

考研

新闻传播学

新闻传播

评论

精简到一半就够了

读了之后貌似没什么印象，好像是挺多陈词滥调的？

考研

[电视采访学](#) [下载链接1](#)

书评

[电视采访学 下载链接1](#)