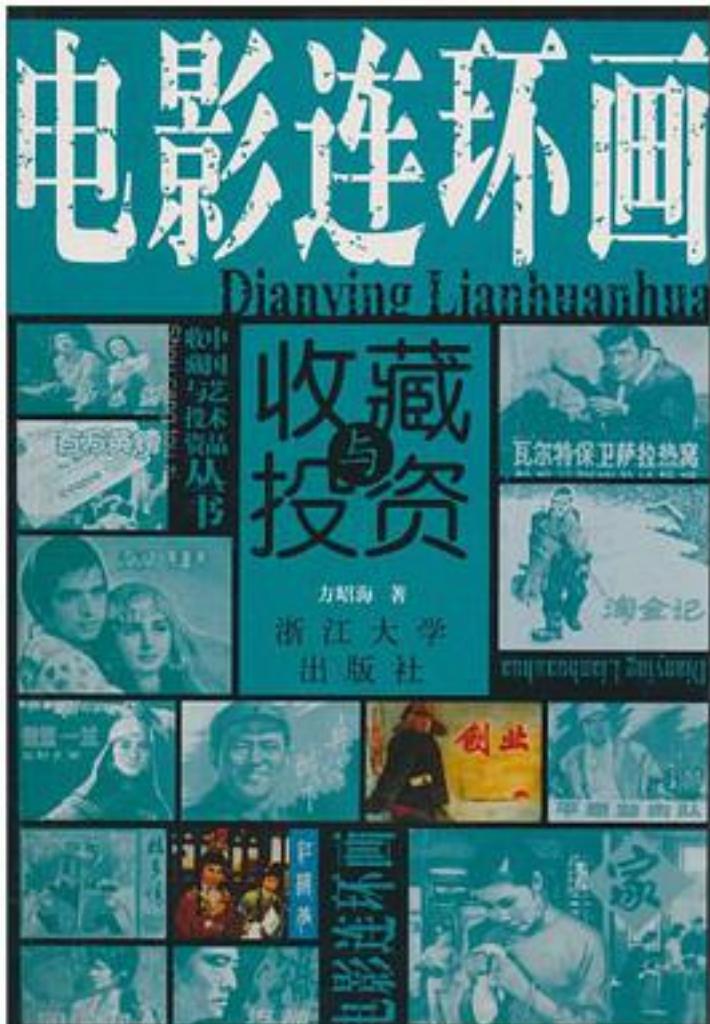


# 电影连环画收藏与投资



[电影连环画收藏与投资 下载链接1](#)

著者:方昭海

出版者:浙江大学出版社

出版时间:2004-8

装帧:简裝本

isbn:9787308036504

《电影连环画收藏与投资》内容简介：自1998年连环画成为十大收藏品以来，经历了市场风云变化。初期，收藏者疯狂追求老版本，导致20世纪50年代到60年代出版的连环画狂涨，名家绘画的单册连环画都达到数百元一册，进入2000年后，20世纪70年代到80年代初的连环画受到收藏者追捧，较好的作品已经从几元一册涨到数十元一册，部分作品达到上百元一册。连环画市场的这两次市价飞升的品种，都是线描连环画，而电影连环画长期以来似乎成为被遗忘的角落，市价很低。但进入2003年后，连环画市场出现风云变化，老版本连环画下跌，“文革”连环画和1977-1985年的线描连环画已经上涨到较高水平，短期持续冲高的可能性减少，市价也稳定下来。惟一没有大幅上涨的连环画是1977-1985年的电影连环画。到2003年下半年，电影连环画出现第一次价格飙升局面，以前市场上1元左右一册的电影连环画猛涨到10多元一册。

作者介绍：

目录：

[电影连环画收藏与投资 下载链接1](#)

标签

评论

---

[电影连环画收藏与投资 下载链接1](#)

书评

---

[电影连环画收藏与投资 下载链接1](#)