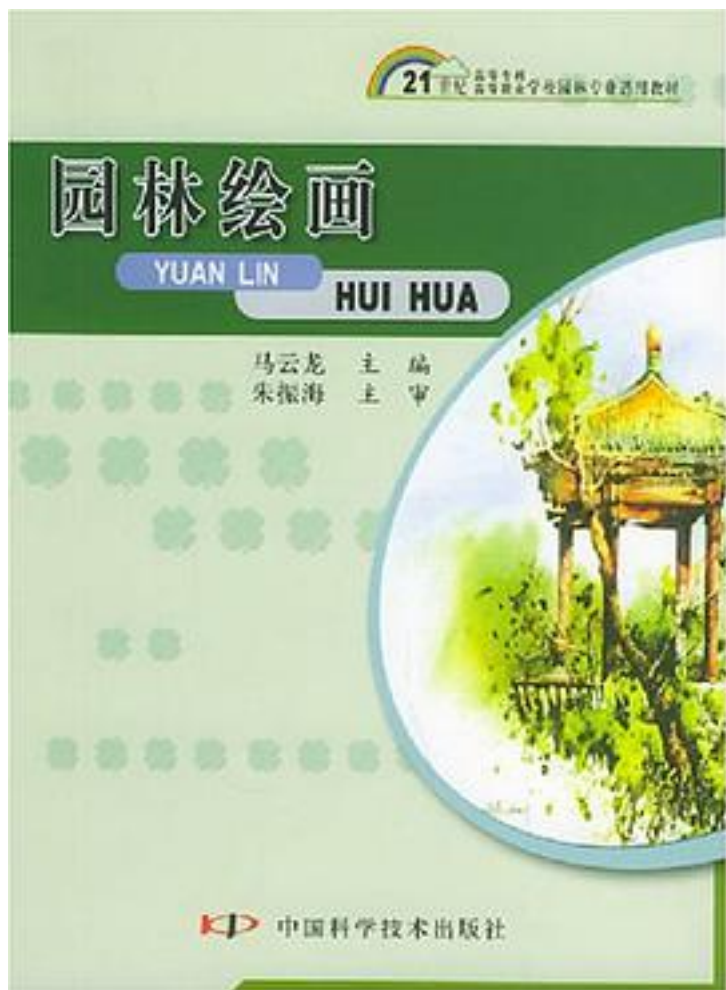


园林绘画



[园林绘画_下载链接1](#)

著者:马云龙

出版者:中国科学技术出版社

出版时间:2003-1

装帧:简装本

isbn:9787504636157

本教材分概述、绘画造型能力训练、插花及盆景的造型规律、欣赏四大部分。

概述中介绍了美术的分类及沿革，选择古今中外各时期的有代表性的名家作品，使学生对造型艺术能有一比较概括和系统的认识。第二章是形体结构、形体比例、绘画透视、绘画构图，介绍绘画基础知识。第三章是园林设计徒手画，这里有树木的画法，山石的画法，水及倒影画法，园林小品、园林风景等徒手画，通过学生徒手临摹既可提高学生绘画造型能力，同时也可作为将来学生园林设计制图时造型的参考和借鉴。第四章是图案和美术字，分别讲述图案的种类、图案的造型、图案的组织形式、图案的创意形成，图案的制作方法，图案在园林中的应用及美术字的基本书写规律。第五章是素描写生，包括几何形体写生、静物素描写生、风景素描写生及速写。第六章是色彩的基本知识和色彩写生，包括静物水彩写生、静物水粉写生、风景水彩写生、风景水粉写生及素描淡彩。第七章是插花及盆景的一些造型规律的基础知识，这是作为一个园林工作者必备的常识性知识。第八章是欣赏，分书法、中国画和油画部分，通过书法的沿革，中国画的工笔花鸟画的方法步骤，写意花鸟画的方法步骤，山水画的方法步骤及油车风景、油画静物的传世名作，供学生提高欣赏水平、审美修养之用。

作者介绍:

目录: 第一章
概述 第二章
绘画基础知识 第三章
园林设计造型徒手画 第四章
图案的基础知识及美术字 第五章
素描 第六章
色彩 第七章
插花及盆景的基础知识 第八章
欣赏 主要参考文献
· · · · · (收起)

[园林绘画_下载链接1](#)

标签

T-园林1

评论

很贴近园林绘画要求

[园林绘画 下载链接1](#)

书评

[园林绘画 下载链接1](#)