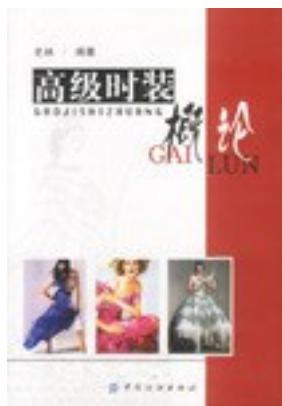


# 高级时装概论



[高级时装概论 下载链接1](#)

著者:史林

出版者:中国纺织出版社

出版时间:2002-4

装帧:平装

isbn:9787506422215

本书从高级时装曾经产生的品牌价值、经济价值、宣传价值、法国政府对其的保护政策以及今后它的市场前景等方面，论证了高级时装在 21 世纪将继续存在并会得到持续发展；同时研究分析了高级时装的艺术性质，指出注重装饰将是今后的发展方向；并对高级时装与人体美以及材料、色彩、结构设计、物化工艺等方面进行了分析、研究认识和论证，提出了一些新的观点。

作者介绍:

目录:

[高级时装概论 下载链接1](#)

## 标签

理论

评论

时装艺术

中国人写书么，就是东抄西抄，凑够一本书。对我扫盲还行，但根本到不了学术高度，根本没有自己的了解和写作风格，

作者的语文能力太差还是地理不过关？居然把Emanuel Ungaro写成意大利普罗旺斯人....

[高级时装概论 下载链接1](#)

书评

[高级时装概论 下载链接1](#)